विषय-सूची

--गुरुकुल पत्रिका का वार्षिक मूल्य--

देश मे ६ रुपये | विदेश में १० रुपये | एक प्रति ६० पैसे

ओ३म्

गुरुकुल-पत्रिका

[गुरुकुलकांगड़ोविश्वविद्यालयस्य मासिक पत्रिका]

पौष : २०३२, दिसम्बर १९७५, वर्षम्-२८, अङ्कः ५, पूर्णाङ्कः ३२३

श्रुति सुधा

ऋ० ९ मं० ११३ सूक्त.

पवमान सोम

पवमान पवित्र हुआ सोम रस–(भौतिक क्षेत्र)

उपासक के हृदय मे पवमान–शान्त प्रवाह रूप मे सोमरूप परमात्मा (आध्यात्मिक क्षेत्र)

आपवस्व दिशांपत आर्जीकात् सोम मीढ्वः ।

ऋतवाकेन सत्येन श्रद्धया तपसा सुत इन्द्रायेन्दो.. ... .. ॥२॥

(दिशापते !) हे दिशाओं के स्वामिन् (मीढ्वः सोम) सुख की वृष्टि करने वाले सोम तू (ऋत वाकेन) ऋत–सत्य वचन से (सत्येन) सत्याचरण से (श्रद्धया) श्रद्धा से (तपसा) तप से (सुतः) अभिषुत हुआ हृदय स्थली मे निचोडा हुआ ।(आर्जीकात् आपवस्व) ऋजु धर्मी स्थान से पवनकर इन्द्राय–पूर्ववत् ।

आर्जीक.–ऋजीकः ऋजुधर्मवान् स्वार्थेऽण्

मनुष्य के अन्दर ऋजुता होने पर ही सोम प्रवाहित होता है । मीढ्वः=मिह् सेचने

वैदिक-साहित्य-सौदामिनी

श्री वागीश्वरो विद्यालंकारः साहित्याचार्यः

न्ये वा क्वचित् सत्यामपि शब्दशक्तौ अर्थशक्ति-मूलकतया व्यवहारः। उभयविधानां पदानां प्रायः साम्ये तु व्यङ्ग्यार्थस्योभयशक्तिमूलकता। स च द्वयुत्थध्वनेरवकाशविषयः।

अथ ध्वनेरष्टादशः शब्दार्थोभयशक्तिसमुत्थितः केवलवाक्यगतोऽलङ्कारात्मकश्चैको भेदः—

वाक्यगतत्वादिह केचनशब्दाः परिवर्तनसहा-यतस्तेषां पर्यायवाचकपदप्रयोगेऽपि व्यङ्ग्याऽर्थो-ऽक्षुण्णः। अपरेऽपरिवर्तनसहा येषां पर्यायवाचक पदप्रयोगे व्यङ्ग्यार्थोऽप्यपैति। एवमस्याऽनेकपद-गतत्वात् वाक्यगतत्वमपरिहार्यम्। इत्याह—

यत्र पर्यायशब्दानां प्रयोगात् परिवर्तनम्।
सहन्ते व्यञ्जकाः केचित्, केचिच्छब्दा न तादृशाः॥२७
शब्दार्थयोर्द्वयोः शक्तयोत्थितो वाक्येऽयमेककः
सर्वेषां मेलनादेषामष्टादशविधो ध्वनिः॥२८।

यथा—

सरला विरलायन्ते घनायन्ते कलिद्रुमाः
न शमी न च पुन्नागा विराजन्ते महीतले॥

कस्यापि सूक्तम्

इह लोके सरला ऋजुप्रकृतयः पुरुषा विरला-यन्ते अल्पशो भवन्ति। कलेः कलहस्य द्रुमा वृक्षा-इवेति लुप्तोपमा वैरविरोधवर्धकास्तु जना घना-यन्ते बहुशो लभ्यन्ते। "कलिर्विभीतके शूरे विवादे-ऽन्त्ययुगे (कलियुगे) युधि।" इत्यनेकार्थसंग्रहे श्रीहेमचन्द्राः, शमी शमवान् शान्तप्रकृतिको जनः पुन्नागाः पुरुषश्रेष्ठाश्च इह भूतले बहवो न विरा-जन्ते। एवमभिधावृत्या मुख्यार्थे प्रतीतेऽपि वृक्षविशेषवाचकाना सरलकलिद्रुमशमीपुन्नाग-पदानां साहचर्यात् सरला स्तन्नामका देवदारुद्रुमाः, विरलायन्ते विरलपत्रशाखा भवन्ति, अथवा समु-न्नतेषु केषुचिदेव पर्वतप्रायप्रदेशेषु प्राप्यन्ते न सर्वत्र। कलेर्विभीतकनामकस्य फलस्य वृक्षास्तु घनायन्ते सघनपत्रशाखा भवन्ति सर्वत्र बाहुल्येन वा लभ्यन्ते। शमीनामका पुन्नागाख्याश्च तरवो भूमितले न विराजन्ते भूयासो न शोभन्ते, 'सरलादेवदारव' इत्यमरः। "पुन्नागस्तु सितोत्पले। जातीफले नर-श्रेष्ठे पाण्डुनागे द्रुमान्तरे।" इति मेदिनी। इति रूपोऽपरोऽर्थो व्यञ्जनालभ्यः। अत्र सरलपदेन समानपदवाच्यतया सत्पुरुषाणा देवदारुद्रुमाणां चौपम्य गम्यते। तथा कलिद्रुमपदेनापि दुर्जन-विभीतकवृक्षयोरौपम्यम्। एव शमी पुन्नाग पदाभ्यामपि वृक्षविशेषयो र्व्यंजना तयो साम्यं च गम्यते। किंच सरलकलिद्रुमयोर्भेदवर्णनाद् व्यतिरेकालंकारः। 'व्यतिरेको विशेषश्चेदुपमानोप-मेययोः'। तथा पद्यस्योत्तरार्धे प्रस्तुतयो शमी-पुन्नागयोर्दुर्लभत्वरूपैकधर्मसम्बन्धवर्णनात् तुल्ययो-गिता। ततश्च ताभ्या व्यतिरेकतुल्ययोगिताभ्याम् देवदारुद्रुमाणां सज्जनानाम् विभीतकाना दुर्जनाना च साम्यव्यंजनात् अलङ्कारादलङ्कारव्यजना। अत्रैव चतुर्थचरणे 'न विराजन्ते महीतले' इत्यस्य स्थाने 'संसारकानने' इति पठनाद्रूपकम्। शाब्देन संसारे काननत्वारोपेण सरलपुरुषेषु देवदारुत्वारोपो व्यङ्ग्यः। तेनेह परम्परितरूपकालङ्कारः। एवं कलिद्रुमशमीपुन्नागपदेषु स्वयमूह्यम्। इह सरलकलिद्रुमादयः शब्दाः परिवर्तन न सहन्ते। सरलपदस्य स्थाने ऋजुपदप्रयोगे कलिद्रुमस्य स्थाने विभीतकपदप्रयोगे च तत्तदलङ्काराणाम-भावः।

यथा वा—

जीवनग्रहणे नम्रा गृहीत्वा पुनरुन्नताः
किं कनिष्ठाः किमु ज्येष्ठा घटीयन्त्रदुर्जनाः ॥

कुवलयानन्दे ।

घटीयन्त्रस्य (लोकभाषायां रहट इति प्रसिद्धस्य) वर्णनप्रसङ्गे "पयः कीलालममृतं जीवनं भुवनं वनम् ।" इत्यमरप्रामाण्यादिह जीवन-पदस्य शक्ति जले नियम्यते । तदा च जीवनस्य-कूपतलस्थितोदकस्य ग्रहणे ग्रहणनिमित्तम् । इह निमित्तार्थे सप्तमी । नम्रा अधोमुखा. । जीवनं जलं गृहीत्वा आदाय तु पुनरुन्नता ऊर्ध्वमुखा घटीयन्त्र स्थघटा इव दुर्जना अपि जीवनग्रहणे परेषां प्राणापहरणे धनाद्यपहरणे वा नम्रा विनीताः स्व-दुष्कृत्यं सम्पाद्य जीवनादि गृहीत्वेत्यर्थः । "जीवनं वर्त्तने जीवप्राणधारणयोर्जले ।" इति मेदिनी । पुनरुन्नताः साफल्यदर्पणोद्धताः ते खलाः तथाविधेनाचरणसादृश्येन घटीयन्त्रस्य तद्बद्ध-घटस्य कि कनिष्ठा भ्रातर इव किंवा ज्येष्ठा इवेति–"अप्रसिद्धकोटिकोऽयं तु कल्पितकोटिकः सन्देहः ।" इति कुवलयानन्दे सन्देहालङ्कारप्रकरणे (२५ कारि०) श्रीमदप्पयदीक्षिता यदाहुस्तन्न साधु । किमिति पदेन आपाततः प्रतीतेऽपि सन्देहे-ऽविश्रान्त्यभावात् । इह घटीयन्त्रबद्धा घटा अधिकनिन्दनीया दुर्जना वेति क्षणिकाऽऽभासे-ऽपि दुर्जननिन्दायामेव वक्तुस्तात्पर्यात् । किंच घटो न गर्ह्यार्हः जडस्य तस्य तादृग्व्यवहारः प्रकृतिसिद्धो न विचारपूर्वकः स्वेच्छाचरितो वा । चेतनस्य दुराचार एव निन्दार्ह्रो नाऽचेतनस्य । तस्मात् कविप्रौढोक्त्या घटस्य दुर्जनस्य च व्यवहारे किंचित् तुल्यत्वाऽऽभासं प्रदर्श्य दुर्जननिन्दा-धिक्यव्यंजनाद् व्यक्तिरेकध्वनिरेव । इह जीवनपदम् अपरिवर्तनसहम् नम्रान्नतादीनि तु परिवृत्ति-सहानीति द्वयुत्थोऽयं व्यतिरेकध्वनिः ।

यथा वा—

हेमाम्बरा हेमकिरीटभाला
पुरःस्फुरत्कांचनकेतुमाला ।
देवी सदोषा निहतप्रदोषा
विराजते कीर्णसुवर्णकोषा ॥२६

हेममयमम्बरं गगनं यया, हेममयं किरीटं मुकुटं भाले यस्याः, पुरोऽग्रतः स्फुरन्ती काञ्चनमयी केतूनां द्युतीनां सुरुचां माला पताका यस्या अथवा केतवो रुचएवमालाः पताका. यस्या.सा । निहतप्रदोषा विनाशितनिशा, सर्वत.कीर्णाः शोभनवर्णानां रक्त-पीतादीनां कोशा यया तथाविधा उषाः देवीव राज्ञीव "देवी कृताभिषेकायाम् ।" इति मेदिनी सदा नित्यं विराजते । राज्ञीपक्षे–– हेममयानि अम्बराणि वस-नानि यस्या । सुवर्णमयं किरीटं भाले यस्याः, पुर. मार्गेऽग्रत. स्फुरन्ती कांचनमयी पताकानां माला यस्या. सा, निहता प्रचुरदोषकर्तारो मानुषा यया तथाविधा देवी राज्ञी उषा इव विराजते । "केतुर्ना रुक् पताका विग्रहोत्पातेषुलक्ष्मणि" इति मेदिनी । इह अम्बरसुवर्णप्रदोषादीनि पदानि अपरिवृत्तिसहानि । इतराणि परिवृत्तिसहानि । उषाः सदा देवीव विराजते इत्युपमाध्वनिः।

यथा वा––

अजामेकां लोहितशुक्लकृष्णां
बह्वीः प्रजाः सृजमानां सरूपाः ।
अजो ह्येको जुषमाणोऽनु शेते
जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः ॥

श्वेताश्वतरोपनिषदि ४।५।।

अजामेकामिति- लोहितशुक्लकृष्णां शोणश्वेत-श्यामवर्णां, स्वसदृशीर्भूयसीः प्रजाः संततीः सृज-मानां जनयन्तीम् एकामजां छागीम् द्वयोरजयो-रन्यतरः जुषमाणः तत्रानुरक्तः सेवमानो वा, 'जुषी प्रीतिसेवनयोः।' अनुशेते तया संपर्कं करोति

अनुतपति च। "····अथानुशयो दीर्घद्वेषाऽनुतापयोः इत्यमरः। अन्योऽजः न जायते उत्पद्यते इति आत्मा तत्त्वज्ञः 'अजश्छागे हरिब्रह्मविधुस्मर हरे नृपे।" इति मदिनी। लोहितं रजः, श्वेतं सत्त्वम्, श्यामं तमः। एवं वर्णत्रयात्मिकां गुणत्रयवतीमजां सदा वर्तमानत्वादजा न कदाचिज्जायते इति, ताम् प्रकृतिम्। स्व सदृशी. भूयसीः सुखदु.खमोहात्मिका.सृष्टीर्जनयन्तीम्,अपरोऽज जहाति मुञ्चति। निवृत्तौत्सुक्यत्वात् जहाति मुवति। मुक्तो भवति। इह अजा अजयोः प्रकृत्यात्मनोरौपम्यं गम्यते। अजाऽजपदे, परिवर्तनं न सहेते लोहितादयस्तु, तत् सहन्ते। अतः उभयोः शब्दार्थयोः शक्त्या सम्मुत्थितोऽयमुपमाऽलङ्कारध्वनिः।

अथवा—

उपह्वये सुदुघां धेनुमेतां,
सुहस्तो गोधुग् उत दोहदेनाम्।
श्रेष्ठं सवं सविता साविषन्नो
ऽभीद्धो घर्म स्तदुषु प्रवोचम् ॥

ऋ० म. १। सू. १६४। म. २६

देवता–विश्वेदेवाः। ऋषि. दीर्घतमा औचथ्यः। उपह्वये सुदुघामिति–सुदुघा शोभनं दोहनं दुग्धं यस्या.। अथवा सुखेन दोहनार्हाम्। एना गाम्, अहं गृहपति. उपह्वये आह्वयामि। धेनुर्धयते. धिनोतेर्वेति। तथा धर्मधेनुरिति याज्ञिका - इति निरुक्ते (अ० ११।पा ४,ख.४३) श्रीयास्कः। धेनु धयति वत्सान् धीयते वत्सैरिति वेति धेट्पाने धातो.–धेट्इच्च (उणा.३२१) नुप्रत्यये साधु। उत अपि च सुहस्तो दोहननिपुणपाणि गोधुग् दोहनकर्मणि नियुक्तो दोग्धा एनाम् दोहत् दोग्धि दुग्धां वा। सविता सर्वेषां प्रेरक प्रसविता वा परमात्मा अथवा सूर्य। न. अस्माक कृते। अस्या श्रेष्ठं सवं साविषत् उत्कृष्टं प्रचुरं च पय. जनयतु अनुजानातु वा। इयमस्माकं कृते प्रचुरदोहा भूयादिति भगवाननुजानातु। सूयते इति सव। पयो घृततक दिकं पदार्थजातम्। किमर्थमियं प्रार्थनेति चेत्-यतो हि घर्म ग्रीष्म। अभीद्धः प्रदीप्तः। प्रखरग्रीष्मजनितसन्तापशान्तये। शीतलपयोदध्यादिकमेव प्रभवतीति भाव। तद् उ· सु प्रवोचम् अत एव तत्पूर्वोक्तं प्रार्थनावचनं सु सम्यक् प्रवोचम् अभिहितवानस्मि। सु इत्यस्य मूर्धन्यत्वं छान्दसम्।

एवमभिधावृत्त्या मन्त्रस्याऽस्य गोपरकेऽर्थे निर्धारितेऽपि माध्यमिकवाक्परको मेघमालापरको वा योऽर्थोऽवगम्यते स व्यञ्जनालभ्य एव। 'गौः स्वर्गे च बलीवर्दे रश्मौ च कुलिशे पुमान्। स्त्री सौरभेयी दृग्बाणदिग्वाग्भूम्यप्सु भूम्नि च।" इति मेदिनी। कुलिशोऽशनिर्विद्युद्वा। यजमानो होता लोको वा भुवि दीर्घाऽवग्रहग्रस्त. प्रार्थयते– उदधिभ्यः सूक्ष्मं वाष्पात्मक जलमादाय व्योम्नि विचरन्तीम् एना धेनुम् अशनिगर्भां मेघमाला वा वृष्टिकामोऽहं यज्ञै. प्रार्थनाभिर्वा आह्वयामि अभिमुखी करोमि। सुहस्त शोभना रश्मिरूपा करा यस्य स सविता पूर्व एव गोधुग् एता दुग्धा दोहतु। पुरुषसूक्ते समाजो राजा परमात्मा च पुरुषरूपेण वर्णित। क्षत्रियास्तस्य बाहवः। बाहू राजन्य. कृत। यजु· अ०३१।म०११। म हि करैः आयवष्ठांशे प्रजारूपां गां दोग्धि। तदुक्त श्री कालिदासेन रघुवंशस्य चतुर्थसर्गे–दुदोह गां स यज्ञाय सस्याय मघवा दिवम्। भगवद्गीतायामपि।[१] यज्ञै. प्रसादित प्रभु. श्रेष्ठं सव जलमयं स्वप्रसवं साविषत् जनयतु वर्षत्वित्यर्थ। किमर्थम्? यतो घर्म ग्रीष्म अभीद्ध प्रदीप्तः।

१ अन्नाद् भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः
यज्ञाद् भवति पर्जन्यो यज्ञ कर्मसमुद्भवः ॥
अ० ३। श्लो० १४ ॥

दीर्घावर्षणजन्येन जलशोषणेन शस्यशष्पतरुलतादिकं सर्वं शुष्कप्रायम् । तस्माद्धेतोः पूर्वोक्तं प्रार्थनावचन सु सम्यक् प्रवोचम् सादरमुक्तवानस्मि । इह––सव सविता साविषत् इत्यत्र सकारवकारयोरसकृदावृत्त्या वृत्त्यनुप्रास । साविषत् षु प्रसवैश्वर्ययोः इति धातोर्लोटि रूपम् । मन्त्रेऽस्मिन् धेनोः मध्यस्थानदेवताया विद्युतश्च उपमेयोपमानभावोऽवगम्यते । इत्यलङ्कारध्वनि. । सुदुघां, धेनुं, गोधुक् पदान्यपरिवृत्तिसहानि । उत्तरार्धस्य तु प्राय. सर्वाणि पदानि परिवृत्तिसहानीत्युभयशक्तिसमुद्भूतो वाक्यमात्रगतो ध्वनिः । अथवा धेनु सूनृता (वेदवाक्) । तदाह–भवभूति – धेनु धीरा. सूनृतां वाचमाहु. । सा हि सम्यगधीता सुप्रयुक्ता च सर्वेषां सन्तापसन्ततिं शमयति नितरां सुदुघा सुबोधा चेत्याशयः । एवं ध्वनेरष्टादश प्रधानतया भेदा निरूपितास्तेषामेष सग्रह —

संक्रान्तेऽर्थान्तरं वाच्ये, तथाऽत्यन्ततिरस्कृते
अविवक्षितवाच्यार्थो लक्षणामूलको ध्वनिः ॥२६॥
असंलक्ष्य क्रमव्यंग्यो रसभावादिरूपकः
बिवक्षितेऽपि वाच्येऽन्यनिष्ठे (व्यंग्यपरके सति)
चकोऽभिधोत्थितः ॥३०॥
लक्ष्यमाणक्रमव्यंग्ये वस्त्वलङ्कारभेदतः
शब्दशक्तिसमुद्भूतो द्विविधो भवति ध्वनिः ॥३१॥
अर्थशक्त्युद्भवा भेदा द्वादशे, को द्वयोत्थितः ।
एषां संकलनादष्टादश भेदा ध्वनेरिमे ॥३२॥

अस्य अष्टादशप्रकारकस्य ध्वनेर्भूयान् प्रपञ्च.–१

अभिधा लक्षणा मूलतयाऽऽदौ द्विविधो ध्वनिः ।
अविवक्षितवाच्येऽर्थेऽन्यनिष्ठेऽथाऽविवक्षिते ॥

अन्यनिष्ठे व्यङ्गयार्थपरके सतीत्यर्थ. ।

अविवक्षितवाच्यार्थो लक्षणामूलको ध्वनिः ।
बाधिते सति वाच्येऽर्थे जायते लक्षणोदयः ॥
रात्रौ यथा रवेराभा स्वतो न पुरतोः स्थिता ।
प्रकाश्य शशिनं तेन भासयत्यखिलं जगत् ॥
अविवक्षित वाच्येऽस्मिन् वाच्योऽर्थो बाधितो भवन्
स्यादर्थान्तरसंक्रान्तो नितरां वा तिरस्कृतः ॥
स्वार्थान्तर तु संक्रान्ते वाच्येऽर्थेऽनुपयोगिनि
स्यादर्थान्तरसंक्रान्ताऽऽख्यो भेदः प्रथमो ध्वनेः ॥

वाच्येऽर्थं स्वमेव विशिष्टमर्थं सङ्क्रान्ते अतएव प्रकृतेऽनुपयोगिनि सतीत्यर्थ ।

यत्राऽत्यन्ततिरस्कृतवाच्याऽर्थो-
ऽयं ददाति शब्दोऽर्थन् ।
स ह्यत्यन्ततिरस्कृतवाच्यो
भेदो ध्वनेर्द्वितीयः स्यात् ॥

ताबुभावपि पूर्वोक्तौ पदवाक्यगताविति
द्विधा विभज्यमानत्वाच्चातुर्विध्यमवाप्नुतः ॥
मुद्रिकैकाऽङ्गुलिस्थाऽपि भूषयत्यखिलं वपुः
तथैवैकपदस्थोऽपि पद्यं भूषयति ध्वनिः ॥
व्यङ्ग्यार्थोपस्थितावेक पदस्यैव प्रधानता
सहकारित्वमन्येषां तदा पदगतो ध्वनिः ॥

अभिधावृत्त प्रधानतया यद्यपि तन्मूलकध्वनेरेव प्रथम निरूपण प्राप्तावसरं तथापि तस्य बहुविषयतया, स्वल्पविषयस्य लक्षणामूलध्वनेरेव प्राङ्निरूपणं सूचीकटाहन्यायेन समुचितमिति तेनैवोपक्रमते––

(१) अथलक्षणामूलक संलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्योऽविवक्षितवाच्य (क) अर्थान्तरसङ्क्रमितवाच्यः, (ख) अत्यन्ततिरस्कृतवाच्यश्चेति सोऽपि पदवाक्यगतत्वाच्चतुर्विध ।

अर्थान्तरसङ्क्रान्तवाच्यो ध्वनिः पदगतो यथा––
यस्मिन् जीवति जीवन्ति बहव सोऽत्र जीवति ।
वयांसि किं न कुर्वन्ति चञ्च्वा स्वोदरपूरणम् ॥
कस्यापि

(क्रमशः)

---

१ समस्तस्य ध्वनिविषयस्य एकत्रैव सर्वाङ्गीणदृष्टिलाभाय अपेक्षिता काश्चन पूर्वपठिताः कारिका अपि इह पुनः पठ्यन्ते ।

वीर बलिदानी शहीद श्रद्धानन्द

श्री सतीशचन्द्र विद्यालंकार एम० ए० हिन्दी (प्रथम वर्ष)

प्राण दान दे, वेद ध्वजा को धरती पर फहराया।
रक्त ज्योति से जिसने युग को, ज्योतित पथ दिखलाया।
श्रद्धानन्द की, गौरव-गाथा, सब मे प्राण प्रसारे।
सभी चले पावन बलि पथ पर, वैदिक धर्म प्रचारें।।

मनुष्यों का उद्धार करने वाले वे मनुष्य नहीं है जो केवल विद्वान हैं। और न वे हैं जो विशाल शब्द शृंखला रट कर लम्बे-लम्बे व्याख्यान देते हैं। बल्कि वे महान् होते हैं जो सबकी उन्नति मे अपनी उन्नति समझते हुए स्वदश, जाति और धर्म के लिये कुछ ठोस कार्य करके दिखाते हैं उन्ही के जीवन से ससार का कल्याण होता है। संस्कृत मे कहा गया है—

परिवर्तिनि संसारेऽस्मिन् मृतो को वा न जायते।
स जातो येन जातेन याति वश. समुन्नतिम् ।।

ऐसे ही महान् पुरुष हुए हैं स्वामी श्रद्धानन्द जी। जिन्हें समस्त आर्य जनता मुंशीराम जी के नाम से भी जानती है। इनका जन्म सं० १६१३ वि० फाल्गुन मास कृष्ण-त्रयोदशी को पंजाब-स्थित जालन्धर जिले में सतलुज नदी के किनारे तलवन मे हुआ। इनके पिता का नाम श्री नानकचन्द्र था, ये पुलिस-विभाग में एक उच्च अधिकारी थे। इनके पिता स्वभाव के उग्र एवं माता बडी ही कोमल स्वभाव वाली थीं। माता-पिता कट्टर पौराणिक विचार धारा के थे। मुशीराम जी सबसे छोटे होने के कारण बडे ही लाड-प्यार मे पले। इस कारण उनकी आदत काफी बिगड़ गई। पिता जी के जल्दी-जल्दी तबादले के कारण उनका प्रारम्भिक जीवन खेल-कूद एव आवारागर्दी मे ही बीता।

पिता के काशी आ जाने पर सं० १६२३ को इनको नियमित शिक्षा के लिये काशी की एक पाठशाला मे प्रविष्ट कराया गया। मुशीराम जी बड़े ही कुशाग्र बुद्धि थे। जो एक बार पढते वह उन्हें याद हो जाता। प्राय. वह पाठशाला का कार्य पाठशाला मे ही पूरा कर लेते थे। उन्होंने शीघ्र ही हिन्दी उर्दू एवं अंग्रेजी का विशेष अभ्यास कर लिया। पौष सम्वत् १६३० में मुशीराम जी ने स्वतन्त्र जीवन का श्री गणेश बनारस के क्वींस कालेज मे प्रवेश करके किया। लेकिन इस स्वतन्त्र जीवन के दुष्परिणाम बहुत हुए। उन्होंने बहुत गन्दी आदतें सीख लीं।

ज्येष्ठ सम्वत् १६३६ में मुन्शीराम जी को विवाह के लिये घर बुलाया गया। वहां उनका विवाह १२ वर्षीय शिवदेवी नामक एक अनपढ़ कन्या के साथ हो गया। कन्या बड़ी सुशील एवं गृहकार्य में दक्ष थी।

मुन्शीराम जी के माता-पिता पौराणिक विचार-धारा के थे इसलिये उनके मन में भी पौराणिक आस्था होना स्वाभाविक ही था। वे भी अपने-माता की तरह नित्य प्रति काशी के विश्वनाथ मन्दिर में दर्शन करने जाया करते थे। एक दिन की घटना उल्लेखनीय है। प्रतिदिन की भांति मुन्शीराम विश्वनाथ मन्दिर में दर्शन के लिये पहुंचे। उस दिन किसी कारणवश उन्हें अपने नियमित समय से देर हो गई थी। ज्योंही वे द्वार

पार करने लगे वैसे ही द्वारपाल ने उन्हें रोक लिया और कहा कि रीवा रियासत की रानी अभी अन्दर दर्शन कर रही है उनके चले जाने के बाद दर्शन के लिये द्वार खुलेगा। इस बात को सुनते ही मुन्शीराम जी को बड़ी ठेस पहुंची वे उल्टे पैर बिना दर्शन किये ही घर लौट आये। उन्होंने उस समय की अपनी मन स्थिति का वर्णन अपने ही शब्दों में इस प्रकार किया है--

"मुझे वह रात जागते ही बीती। मन की व्याकुल दशा थी। प्रश्न पर प्रश्न उठते थे। क्या सचमुच यह जगत स्वामी का दरबार है। जिससे एक रानी उसके भक्तों को रोक सकती है ? क्या यह मूर्ति विश्वनाथ हो सकती है ? और या वे देवता कहला सकते हैं ? जिनके अन्दर ऐसा पक्षपात हो ? परन्तु मूर्तियों को देवता किसने बनाया ? नित्य मेरे सामने संगतराश ही तो मूर्तियां बनाते है। . . . कभी व्याकुल होकर दस-बीस मिनट टहलता, फिर बैठ जाता, कभी लेट जाता। फिर दूसरी ओर प्रश्नों की लहर पर लहर उठी--जब सामारिक व्यवहारों में पक्षपात है, तो देवताओं के दरबार में उसका दखल क्यों न हो ? क्या मनुष्यों ने भी पक्षपात देवताओं से ही सीखा है ?

इस प्रकार से उनका मन मूर्तियों पर से उठ गया और श्रद्धा समाप्त हो गई। उन्होंने मन्दिर जाना छोड़ दिया था। लगभग उन्ही दिनों महर्षि दयानन्द का दिव्य सन्देश गगन में गूंजता हुआ आ रहा था। १४ श्रावण सं० १९३६ को महर्षि दयानन्द सरस्वती बरेली पधारे। अपने पिता श्री नानक चन्द्र के कहने पर मुन्शीराम जी ने वहाँ आकर महर्षि के व्याख्यान सुने। व्याख्यानों का मुन्शीराम जी के ऊपर गहरा प्रभाव पडा, उनकी वाणी ने उन पर जादू सा कर दिया। मुन्शीराम जी उनके व्याख्यानों के सुनने के लिये लालायित रहने लगे। मांस, मदिरा, व्यभिचार जुआ खेलना आदि सभी दुर्व्यसनों को उन्होंने छोड़ दिया।

मुन्शीराम जी ने महर्षि के विषय में अपने आत्म चरित में लिखा है कि--"वह पहले दिन का आत्मिक आह्लाद कभी भूल नहीं सकता। नास्तिक रहते हुए भी आत्मिक आह्लाद में निमग्न कर देना ऋषि आत्मा का ही काम था।" धीरे धीरे मुन्शीराम श्री महर्षि के सम्पर्क में आते गये उन्होंने महर्षि दयानन्द के आर्य समाज को स्वीकार कर उनके दिव्य सन्देशों को फैलाया। उन्होंने आजन्म आर्यसमाज की सेवा तन मन धन से की उनके कार्यों को हम निम्न रूप से वर्गीकृत कर सकते है।

आदर्श शिक्षा प्रणाली

१९वीं शताब्दी के अन्त में कुछ लोगों के हृदय में यह विचार उत्पन्न हुआ कि महर्षि दयानन्द के शिक्षा सम्बन्धी आदर्शों के अनुसार गुरुकुल शिक्षा प्रणाली का पुनरुद्धार करना चाहिये। मुन्शीराम जी इस आन्दोलन के प्रवर्तक तथा प्रमुख नेता थे महर्षि दयानन्द ने आदर्श शिक्षा का जो मार्ग दिखाया था मुन्शीराम जी उस मार्ग पर चलने वाले पहले पथिक बने। १६ मई १९०० को गुजरांवाला में गुरुकुल की स्थापना की गई जिसमें मुन्शीराम जी ने अपने दोनों पुत्रों को सर्व प्रथम प्रविष्ट किया २ वर्ष पश्चात् इस गुरुकुल को कांगडी में ४ मार्च १९०२ को बसाया गया। यह गुरुकुल पूर्ण रूप से महर्षि दयानन्द के आदर्शों पर आधारित है।

बाल विवाह का विरोध

महर्षि दयानन्द के आदर्शों पर चलते हुए मुन्शीराम जी ने बाल विवाह का प्रबल विरोध किया। उनका अपना विवाह भी बाल्यावस्था में

हुआ था। जिसके दुष्परिणामों को वे स्वयं अनुभव करते थे। उन्होंने अपने आत्मचरित्र में लिखा है कि—"मेरा निश्चय है कि यदि उस समय विवाह का ख्याल ही मेरे अन्दर न डाला जाता तो काशी से ग्रेजुएट बन कर मैं किसी अन्य ऊंची दशा में चला जाता।" बाल विवाह होने के कारण लड़के को तो पढ़ने का अवसर होता है। परन्तु लड़की के लिये पढ़ने की गुंजायश नहीं रहती। यही कारण था कि कुछ तो तत्कालीन मान्यताओं के अनुसार कुछ शीघ्र विवाह होने के कारण उनकी पत्नी अनपढ़ थी। उन्होंने महर्षि के इस आदेश को फैलाया कि २५ वर्ष से कम लड़के एवं १६ वर्ष से कम कन्या का विवाह नहीं होना चाहिये।

पर्दा प्रथा का विरोध एवं स्त्री शिक्षा पर जोर

मुन्शीराम जी ने समाज में प्रचलित पर्दा प्रथा का डट कर विरोध किया उन्होंने स्वयं सबसे पहले अपनी पत्नी शिवदेवी का पर्दा उतरवाया। एवं उन्हें पढ़ना सिखाया। जिनसे वे धर्म ग्रन्थों और सन्ध्या वन्दन आदि को पढ़ने तथा करने में समर्थ हो सके। स्वयं उन्होंने अपनी पुत्री को ईसाई कन्या पाठशाला में पढ़ने के लिये भर्ती किया। लेकिन पाठशाला वैदिक मान्यताओं के अनुकूल न थी। इसीलिये इन्होंने ला० देवराज के साथ मिलकर जालन्धर में कन्या महाविद्यालय की स्थापना की लेकिन मतभेद हो जाने पर एवं वैदिक मान्यताओं से पाठशाला दूर हट जाने पर उन्होंने वैदिक मान्यताओं के अनुकूल कन्या गुरुकुल की स्थापना की।

जाति बन्धन का विरोध

मुन्शीराम जी ने जाति बन्धन का भी विरोध किया। उन्होंने स्वयं अपनी पुत्री अमृतकला एवं दोनों पुत्र पं० हरिश्चन्द्र जी विद्यालंकार एवं पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति का विवाह जाति बन्धन तोड़कर किया। एवं जनता से अपील की कि वे इस संकीर्ण विचार धारा को त्याग दें।

अस्पृश्यता का प्रबल विरोध

छुआछूत को मिटाने के लिये उन्होंने डटकर कार्य किया। उनका सबसे बड़ा कार्य तो यही था कि गुरुकुल में सभी बच्चों को आश्रम प्रणाली के अन्तर्गत रखा। चाहे कोई राजा का पुत्र हो या रंक का, सबको एक जगह खाना-पीना, एक जगह सोना-जागना, एक जगह पढ़ना-खेलना पड़ता था जिससे उनके अन्दर भेद-भाव नहीं रहा। इसके साथ ही साथ वे समय-समय पर पूरे देश का भ्रमण करते थे। उन्होंने ७० वर्ष की आयु में भी दो-तीन बार सारे भारत का दौरा किया था और मद्रास जैसे कट्टर पंथियों के गढ़ में भी छुआछूत के विरुद्ध जनता में नव जागृति का संचार किया था।

२० मई सन् १९२४ को मद्रास के गोखले हाल में मर्म स्पर्शी भाषण देते हुए स्वामी श्रद्धानन्द जी ने कहा था कि—'पुरोहित आदि के अहंकार कारण आपके यहां ब्राह्मण-ब्राह्मणेत्तरों का झगड़ा तो चल ही रहा था कि अब उसमें भी अधिक बुरा एक झगड़ा आपके सामने खड़ा होने वाला है। यदि आपने अस्पृश्य कहे जाने वाले भाईयों के उद्धार की ओर विशेष ध्यान न दिया तो मैं आपको सचेत करता हूं कि वह दिन दूर नहीं, जब आपके दलित भाई, जिन्हें आप पञ्चम कहते हैं, आप से सब तरह का सम्बन्ध तोड़ देंगे। या तो सबके सब दूसरे सम्प्रदायों में चले जायेंगे अथवा अपनी जाति ही अलग बना लेंगे। मैं स्वयं कमजोर, रोगी और वृद्ध होता हुआ भी सारे देश में घूम जाऊंगा, दलित भाईयों का संगठन करूंगा

और उनसे कहूंगा कि वे हर एक ब्राह्मण अथवा अब्राह्मण को स्पर्श करके वैसा ही भ्रष्ट कर दें जैसा आप उनको मानते हैं। तब निश्चय ही आप उनके पैरों में माथा टेक दगे।" इस प्रकार के क्रान्तिकारी विचार रखने वाले मुन्शीराम जी ने अस्पृश्यता को बढ़ावा देने वाले लोगों के मुह पर करारा तमाचा मारा था।

साम्प्रदायिकता का विरोध

उस समय हिन्दू मुसलमानों के साम्प्रदायिक दंगे पूर्ण जोरों पर थे। जगह-जगह लूटपाट मार काट मची रहती थी। ऐसे समय दिल्ली मे स्वामी श्रद्धानन्द जी ने सं० १९२३ २४ एवं २५ में बकरीद पर हिन्दुओं को शान्त रखने के लिये आन्दोलन किया था। इस अवसर पर ईद के दिन उन्होंने अपील की थी--"दिल्ली के हिन्दुओ तुम्हारा धर्म, प्रेम और उदारता की शिक्षा देता है बकरीद पर इस बात की परीक्षा है कि तुम कहाँ तक धर्म को समझते हो? छोटी-मोटी बातो पर अड़ना कायरता है। तुम्हें चाहिये कि गम्भीर रहो और मुसलमान भाइयों की सद्बुद्धि के लिये परमात्मा से प्रार्थना करो।"

इस अपील का हिन्दू तथा मुसलमानों दोनों पर काफी प्रभाव पड़ा और कोई साम्प्रदायिक उपद्रव देखने को नही मिला सन् १९२५ में भी स्वामी श्रद्धानन्द जी ने ईद के अवसर पर दिल्ली निवासियों को सम्बोधित करते हुए लिखा था कि--

परमात्मा सारे ससार का पिता है। यदि तुम्हें इस बात पर विश्वास है तो प्राणिमात्र को मित्र की दृष्टि से देखना चाहिये और मनुष्य मात्र को तो भाई समझना चाहिये। क्या इसका प्रत्यक्ष प्रमाण आज से तीन दिनों तक अपने अमल से दोगे? आज मुसलमान स्त्री-पुरुष बाल-वृद्ध युवा सभी नये नये कपड़े पहिन कर एक अद्वितीय ब्रह्म के आगे अपनी श्रद्धा की भेंट धरने जा रहे हैं। क्या वह श्रद्धा उनके अन्दर घर कर गई है? यदि ऐसा होगा तो वे अपने त्यौहार पर हिन्दुओं का दिल दुःखाने की कोई बात नही करेंगे। मेरे हिन्दू भाइयों! आज तुम्हे भी अपने भातृ-भाव का स्पष्ट प्रमाण देना है। परमात्मा की उपासना मे अपने मुसलमान भाइयों को निमग्न देखकर प्रसन्नता से उनको आशीर्वाद दो। तुम्हारी आँखों के आगे से कुर्बानी के लिये गो माता जाती है तो क्रोध और द्वेष का लेश भी अपने अन्दर न आने दो प्रत्युत परमात्मा से हार्दिक प्रार्थना करो कि वह परम पिता उनकी बुद्धियों को प्रेरणा प्रदान करे, जिससे स्वयं गो माता की रक्षा का भाव उनमे उत्पन्न हो। तुम्हारे भाई भूल से गो बद्ध को स्वर्ग का साधन समझ रहे हैं। उन पर क्रुध होकर और उनसे घृणा दिखाकर उन्हें और अधिक गो घात की ओर प्रवृत्त करके इतने पाप के भागी न बनो। जितना तुम सहन करोगे और मुसलमान भाइयों को प्रेम का मार्ग दिखाओगे उतना ही भगवान तुम पर कृपा करेंगे।

जिस पवित्र हृदय से ऐसे पवित्र भाव प्रगट होते थे उसमे मुसलमानों के प्रति घृणा और द्वेष के भाव कहां स्थान पा सकते थे।

शुद्धि के पोषक

स्वामी श्रद्धानन्द जी ने मुसलमानों की शुद्धि करके पुनः हिन्दू बनाने के लिये बड़ा ही साहसी कार्य करके दिखाया यद्यपि शुद्धि आन्दोलन पहले से ही चला आ रहा था लेकिन इन्होंने इसे विशेष गति प्रदान की। सन् १९२६ की एक घटना है कि कराची की असगरी बेगम नामक एक

मुसलमान स्त्री अपने दो बच्चों और भतीजे को लेकर देहली आर्यसमाज में आयी और आर्य धर्म स्वीकार करने की इच्छा प्रकट की उसकी इच्छा के अनुसार उसको शुद्धकर उसका नाम शान्तिदेवी रख दिया गया। लगभग तीन माह के बाद उसके पिता उसको खोजते हुए दिल्ली आये उनके आ-जाने के बाद उस स्त्री का पति भी दिल्ली पहुंच गया और उसे साथ चलने के लिए कहा। शान्ति देवी के मना करने पर उन्होंने दिल्ली के मुसलमानों को भड़का दिया। उन्होंने स्वामी जी पर एवं अन्य सहयोगियों पर स्त्रियों को भगाने का मुकद्दमा भी चालू कर दिया। इस घटना ने आग पर घी का काम किया सारे मुसलमान स्वामी के जानी दुश्मन हो गये और अवसर की खोज में रहने लगे। कई धमकी भरे पत्र भी प्राप्त हुए लेकिन स्वामी जी ने उनकी कोई परवाह नहीं की।

स्वामी श्रद्धानन्द जी अब काफी वृद्ध और कमजोर हो गये थे। प्रायः वे अस्वस्थ रहते थे लेकिन उनके कार्य मे कोई शिथिलता नहीं आयी थी। वे प्रत्येक कार्य पूरे उत्साह और लगन के साथ पूरा करते थे इसी से उनको सुख मिलता था। क्योंकि जीवन का सबसे बड़ा पुरस्कार, जीवन की सबसे बड़ी सम्पत्ति है। किसी विशेष बात की प्रवृत्ति को लेकर जन्म लेना। उसी की पूर्ति करने में मनुष्य को सुख मिलता है। २१ दिसम्बर की बात है जब वे बीमारी से काफी कमजोर हो गये थे और उन्हें लगने लगा था कि वे अब ज्यादा दिनों तक जिन्दा नहीं रह सकेंगे तब पं० दीनदयालु शर्मा स्वामी जी से उनकी स्वास्थ्य की कामना करते हुए कह रहे थे–स्वामी जी अभी तो हमें बहुत सा कार्य करना है आप क्यों इतनी जल्दी मोक्ष की तैयारी कर रहे हैं। अब तो आप अच्छे हो जायेंगे। स्वामी जी ने इसका एक ही उत्तर दिया था और वह यह था "इस कलियुग मे मोक्ष की इच्छा नही। मैं तो चोला बदल कर दूसरा शरीर धारण करना चाहता हूं। अब यह शरीर सेवा के योग्य नहीं रहा। इच्छा है फिर भारत में ही उत्पन्न होकर इसकी सेवा करूं।"

उनके इस कथन से पता चलता है कि उनके अन्दर देश भक्ति की भावना कूट कूट कर भरी हुई थी उनके विचार कितने महान् थे। उनका यह कथन हमें उस संस्कृत के प्रसिद्ध श्लोक की याद दिला देता है:—

न त्वहं कामये राज्यं, न स्वर्गं नापवर्गकम्।
कामये दुःखतप्तानां, प्राणिनामार्तिनाशनम्।।

ऐसे पवित्र उदार सहिष्णु महापुरुष का जीवन सदैव चलते रहने वाले सूरज की तरह है जिस पर कभी बादल छा जाते हैं तो कभी रात अंधेरा उडेल देती है किन्तु जब वह दोनों से मुक्त होता है तो उसकी दमक में कोई अन्तर नहीं आता। सूर्य के छिप जाने पर भी वह दिन की याद दिलाता रहता है। उसी प्रकार स्वामी श्रद्धानन्द अपने कार्यों से सभी दलितों का उद्धार करते हुए जीवन पथ पर अग्रसर होते जा रहे थे। लेकिन इस देश का दुर्भाग्य था जो इस पुण्य आत्मा का साथ हमें लम्बे समय तक प्राप्त न हो सका।

स्वामी जी अस्वस्थ रहने लगे थे शरीर क्षीण हो गया था। २३ दिसम्बर सन् १९२६ को लगभग पौने चार बजे स्वामी श्रद्धानन्द जी मसनद के सहारे बैठे हुए आराम कर रहे थे। पास में ही उनका सेवक धर्मसिंह बैठा हुआ था कि इतने में ही सीढ़ी पर किसी के चढ़ने की आवाज सुनाई

दी धर्मसिह उठकर बाहर आया उसने देखा कि युवक ऊपर आ रहा है। धर्मसिह ने उसे रोकना चाहा लेकिन युवक ने स्वामी जी से मिलने का आग्रह किया। स्वामी जी ने अन्दर बैठे ही युवक की आवाज सुनी और बोले कौन है भाई, अन्दर आने दो! अन्दर आकर उस युवक ने स्वामी जी से कहा—"स्वामी जी मै आप से इस्लाम के मुतल्लिक कुछ गुफ्तगू करना चाहता हूं स्वामी जी ने उत्तर दिया–भाई मै बीमार हू तुम्हारी दुआ से राजी हो जाऊंगा तो बातचीत करूंगा। 'इतने में ही उस युवक ने पीने के लिये पानी मांगा। स्वामी जी ने धर्मसिह को पानी लाने का संकेत किया। ज्योंहि धर्मसिह पानी लेने बाहर निकला त्योंहि कमरे मे एकान्त पाकर उस दुष्ट युवक ने स्वामी जी पर तीन गोलियां दाग दी। इन तीन गोलियो ने स्वामी श्रद्धानन्द जी को आर्य जनता के बीच से छीन लिया। वह दुष्ट युवक पकड़ लिया गया।

उकसाये हुये उस अविवेकी बेचारे अब्दुल रसीद को क्या मालूम था कि जिस घृणित कार्य को उसने किया है उससे क्या दुष्परिणाम निकलेगा। जिसको वह मारने आया था वह संसार में अमर हो गया और इस्लाम की चादर पर सदैव के लिये कभी न छूटने वाला एक काला दाग लग गया।

स्वामी श्रद्धानन्द जी ने अपने धर्म के लिये अपने देश के कल्याण के लिये अपने प्राणों की आहुति दे दी। किसी ने ठीक ही कहा है। कि अमर वही है जो स्वदेश, जाति और धर्म पर मरता है। इनकी इस आकस्मिक मृत्यु से समस्त आर्यों के हृदय को गहरा धक्का पहुंचा। यद्यपि उनका पार्थिव शरीर हमारे साथ नहीं है लेकिन उनके उच्च विचार, उनके आदर्श, उनके कार्य आज भी हमारे साथ हैं।

उन्होंने अपने प्रत्येक कार्य में सफलता प्राप्त की। वे प्रत्येक कार्य पूरे उत्साह के साथ पूरा करते थे। उत्साह एक ऐसी वस्तु है, जिसके सामने बड़ी-बड़ी बलवती शक्तियां भी हार मानती हे उत्साही के सामने तरह तरह की बाधायें और कार्यविरोधक विपत्तियाँ सदा आज्ञा पालक दासियो की भाति उपस्थित रहती है। वे जो कुछ कहते थे उस पर पहले स्वयं आचरण करते थे इस लिये उनके कथन का विशेष प्रभाव पड़ता था। जो भी उनके सम्पर्क मे एक बार आता था वह उनसे प्रभावित हुए बिना नही रहता था। अपने कार्यों को वे पूर्ण निडरता के साथ पालन करते थे यद्यपि उन्हे कई बार जान से मार देने तक के धमकी भरे पत्र मिले लेकिन वे अपने आदर्श से कभी विचलित नही हुये।

आदर्श ही मनुष्य को मृत्यु तक का सामना करने को तैयार करता है कठिन से कठिन विपत्तियो में भी, निराशा जनक वातावरण में भी उन्होने भटकते हुये लोगो को इस प्रकार सन्मार्ग दिखाया जैसे बसन्त का हाथ पृथ्वी पर फूल और कलियाँ बिखेरता है, जैसे ग्रीष्म की कृपा से फ़सलें पक कर तैयार होती हैं वैसे ही उनकी करुण मुस्कराहटे विपत्तियों मे फंसे हुये लोगों के लिये सुख का कारण होती थी। गहन ग्रन्थों की पिटारियों मे बन्द सिद्धान्तो के सुनहरे आभूषणों से समाज के शरीर को अलंकृत करने की चेष्टा में वह निरन्तर रत रहे।

देश के राष्ट्र पिता महात्मा गांधी जो स्वामी श्रद्धानन्द जी के प्रति श्रद्धा से अभिभूत होकर चरण छू कर प्रणाम किया करते थे अपनी श्रद्धा-ञ्जलि अर्पित करते हुये उन्होंने कहा था कि "मृत्यु किसी समय भी सुखदायक होती है किन्तु यह उस

वीर के लिये दुगुनी सुखदायक होती है जो अपने ध्येय वा सत्य के लिये मरता है। इसीलिये मैं उनकी मृत्यु पर शोक नहीं मना सकता। और इनके अनुयायियों से मुझे एक प्रकार की ईर्ष्या होती है क्योंकि यद्यपि श्रद्धानन्द जी मर गये है तथापि वे जीवित हैं। वे उससे भी अधिक सच्चे अर्थ में अब जीवित हैं। जबकि वे अपने विशाल देह के साथ हमारे मध्य में विचरण करते थे। जिस कुल में उनका जन्म हुआ और जिस देश के साथ उनका सम्बन्ध था वे उनकी इस प्रकार की शानदार मृत्यु पर बधाई के पात्र हैं। वे वीर के समान जिये और वीर के समान ही मरे।"

स्वामी श्रद्धानन्द जी के अमर सन्देश आज भी हमें सुनाई देते हैं और सन्मार्ग की ओर अग्रसर होने की प्रेरणा देते हैं। आइये हरिभाऊ उपाध्याय के स्वर के साथ अपने स्वरों को मिलाते हुये इस श्रद्धायुत अर्घ्य को स्वामी श्रद्धानन्द जी के चरणों मे अर्पित करें।

वीरों की गति जीना और सिखाया मरना धीरो की मति सिखा गये सकट से लड़ना।
दीनों के हित सबल बाहु सत्वर फैलाना सेवा के हित तन मन, धन बलिदान चढ़ाना।

हे गुरुकुल के गुरो ! बलि स्मृति अमर स्फूर्ति तब कर्म्य है।
हे श्रद्धा के पुत्र ! व्यथा का यह श्रद्धा युत अर्घ्य है।।

परमश्रद्धेयअमर धर्मवीराणां पुण्यस्मरणम्

(श्रद्धाञ्जलि समर्पकः–आचार्य धर्मदेवो विद्यामार्तण्डः (देवमुनिर्वानप्रस्थः) आनन्दकुटीरम् ज्वालापुर)

१ येषां शुद्धं, सरलहृदयं, दिव्यरत्नाकरं सद्। दीनां वीक्ष्य, द्रवितमभवद्, दुर्दशामार्तनृणाम्।
येषां पूतं, छलविरहितं, जीवितं यज्ञरूपं। श्रद्धानन्दाः, गुरुगणवराः सर्वदा वन्दनीयाः।।
२ श्रद्धागङ्गा, विमलहृदये, प्रावहच्छुद्धतोया। येषामायुः, परहितरतं द्वेषरागादिशून्यम्।
भूत्वा शुद्धाः, दलितपतितोद्धारकार्ये निमग्नाः, श्रद्धानन्दाः, गुरुगणवराः, कस्य नाभ्यर्चनीयाः,।।
३ दृष्ट्वा शिक्षां प्रचलिततमां, देश आदर्श शून्यां। भ्रष्टां ध्येये, वटुगणमनो दूषयित्रीमवद्याम्।
तां संस्कर्तुं, प्रबलतपसा, सर्वदा यत्नशीलाः, श्रद्धानन्दाः, गुरुगणवराः, कस्यनैवार्चनीयाः।।
४ सर्वे पुत्राः, भुवनजनितुः, भ्रातरोऽत्र सभेते। प्रीत्याप्रेक्ष्याः, नहि खलु घृणा, दर्शनीया जनेषु।
अस्पृश्यो ना, क्वचिदपि न वै, भावनीयः कदाचित्। शुद्धं बोधं, ददत इह तान् मान्यवर्य्यान् नमामि।।
५ ये धर्मज्ञाः, विमलमनसः, पावना प्रेक्ष्य सर्वाम्। प्रीत्योद्धारे, सततमनिशं, सर्वदा सं बभूवुः।
शुद्धेर्यज्ञे, विततमभितोऽचालयन् भीतिशून्याः, श्रद्धानन्दाः, यति गणवराः, कस्यनाभ्यर्चनीयाः ?।।
६ शुद्धेर्यज्ञे, प्रथितमहिते, यैः प्रदत्ताऽऽहुतिः स्वा तन्वोदत्वा शुभतम बलिं, धर्मवीरा बभूवुः।
सैन्यस्याग्रेऽप्यभयमतिभिर्दर्शितं यैः स्ववक्षः, श्रद्धानन्दाः, यतिगणवराः, कस्यनाभ्यर्चनीयाः ! ।।

राष्ट्र के मुख्य ६ आधार

ब्र० राजेन्द्र प्रसादसिंह गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

ओ३म् सत्यं बृहदृतमुग्रं दीक्षा तपो ब्रह्म यज्ञः पृथिवीं धारयन्ति ।
सा नो भूतस्य भव्यस्य पत्न्युरुं लोकं नः कृणोतु ॥

अथर्ववेद के पृथ्वी सूक्त का यह प्रथम मन्त्र है। इसमें पृथ्वी या राष्ट्र को धारण करने वाले ६ श्रेष्ठ गुणों का तथा कर्मों का वर्णन किया गया है। राष्ट्र को धारण करने का अभिप्राय उसकी स्वतन्त्रता एवं शान्ति का स्थिर रहना है। यदि राष्ट्र का एक-एक व्यक्ति अथवा परिवार अपने आप को सुखी अनुभव करता है। चारों ओर डाकुओं का भय नहीं, दानवों का उपद्रव नही, तो समझना चाहिये राष्ट्र स्थिर है।

इसमें सर्वप्रथम 'सत्यं बृहत्' अर्थात् महान् सत्य को राष्ट्र का आधार बताया गया है। निसंन्देह सत्य ही महान् है। सत्य ही सबसे बडा धर्म है। (न हि सत्यात् परो धर्मः) शतपथकार ने तो कहा (यत् सत्यं स धर्मः यो धर्मः तत् सत्यम्) अर्थात् सत्य ही धर्म है एवं धर्म ही सत्य है। सत्य ने ही इस पृथ्वी को उठा रखा है। (सत्येनोत्तभिता भूमिः ऋ० १०।८५।१।)

प्रश्न होता है--सत्य ने भूमि को किस प्रकार उठा रखा है?

उत्तर--भूमि या राष्ट्र से अभिप्राय वहाँ की हरीभरी पृथ्वी, खेत, बाग-बगीचे, नदी, नाले या पर्वतों से ही नही है। राष्ट्र का मुख्य अभिप्राय तो उस देश में रहने वाले जन-समुदाय से है। यदि थोड़ी देर के लिए हम राष्ट्र से सत्य को विदा करदे तो उसका पुत्र विश्वास एव पुत्री ईमानदारी साथ ही चली जायेगी। ऐसी अवस्था में स्वामी सेवक का, दुकानदार व ग्राहक का व्यवहार नहीं चल सकता। क्योंकि सेवक इसी विश्वास पर महीना भर तत्परता से कार्य करता है कि मास की समाप्ति पर मुझे आजीविका के लिये द्रव्य प्राप्त हो जायेगा। यदि विश्वास न हो तो सेवक पहले वेतन प्राप्त करने की इच्छा करेगा और स्वामी पहले काम लेना चाहेगा। इस खींचातानी मे कोई कार्य न हो सकेगा। सारे राष्ट्र में अव्यवस्था हो जायेगी। इसीलिए कहा गया है कि सत्य ही राष्ट्र का आधार है।

२. (ऋतं उग्रम्) उग्र, दृढ़ व्यवस्था, नियम, अनुशासन। राष्ट्र का अनुशासन या भिन्न भिन्न प्रकार के राष्ट्र को चलाने वाले नियम दृढ़ होने चाहिये। दृढता से उनका पालन किया जाना चाहिये। छोटे से लेकर बड़े नियम तक यदि उसमें ढील दे दी जायेगी तो शनैः २ अव्यवस्था हो जायेगी। चोरी एक बहुत बडा अपराध है। प्राचीन युग में चोरी का दण्ड बडा उग्र होता था। चोरों को मृत्यु दण्ड दे दिया जाता था अथवा हाथ काट दिये जाते थे, इसके लिये शंख और लिखित मुनि की कथा प्रसिद्ध है। ये कथा भारत-भारती पुस्तक में श्री मैथिलीशरण गुप्त जी ने उद्धृत की है जो यहाँ मै प्रस्तुत करता हूँ :--

'यदि भूलकर अनुचित किसी ने काम कर डाला कभी,
तो वह स्वयं नृप के निकट दण्डार्थ जाता था तभी।
अब भी 'लिखित' मुनि का चरित वह लिखित है इतिहास मे,
अनुपम सुजनता सिद्ध है जिसके अमल आभास में।।

"शंख और लिखित नाम के दो भाई थे। वे बड़े तपस्वी और सदाचारी थे। बहुदा नदी के

किनारे उन दोनों के जुदा-जुदा आश्रम थ । एक दिन लिखित मुनि अपने बड़े भाई शंख मुनि के आश्रम में पहुचे । वहाँ के वृक्षों में स्वादिष्ठ और मधुर फल लगे हुये थे । शख की अनुपस्थिति मे लिखित ने उन फलों को तोड़कर खाया । शंख को यह बात मालूम हुई तब उन्होने कहा–भाई, तुमने अच्छा काम नहीं किया । मेरी आज्ञा के बिना मेरे आश्रम के फल क्यों खाये ? जो हो, तुम चोरी के अपराध के अपराधी हो । अतएव तुम्हें चाहिए कि तुम राजा के पास जाकर दण्ड की प्रार्थना करो । बडे भाई की बात सुनकर लिखित मुनि राजा सुद्युम्न के पास गये और सब हाल सुनाकर बोले कि मै चोर हूं, दण्ड दीजिये । राजा ने कहाः–तुम्हारी सत्यता पर प्रसन्न होकर मैं तुम्हे क्षमा करता हूं । जब राजा के दण्ड देने से पाप दूर हो जाता है तब क्षमा कर देने से भी पाप दूर हो जायगा, जाइये, परन्तु लिखित मुनि न माने । निदान उनके हाथ काट डाले गये । हाथ कटवाकर वे अपने बड़े भाई शंख के पास आये और फिर उनसे क्षमा मांग कर अपने आश्रम में तप करने चले गये । वर्तमान मे काश्मीर राज्य में महाराजा प्रतापसिंह के समय चोरी करने वालों के लिये अति कठोर दण्ड था । एक यात्री नदी के किनारे अपने रुपयों की थैली भूल गया । जिसमें सौ के लगभग रुपये थे पीछे से आने वाले एक दूसरे यात्री ने सूने में पड़ी हुई थैली को उठा लिया और चलता बना । पहले यात्री को लगभग १० मील यात्रा करने के बाद अपनी थैली का ध्यान आया । वह तेजी से वापस लौटा । सारे मार्ग मे देखता आया तथा नदी पर आकर उसने विशेष रूप से खोज की । थैली न मिलने पर वह पास के ग्राम में गया । वहां के नम्बरदार या सरपंच से थैली के गुम हो जाने की बात कही । ग्रामवासियों से पूछ-ताछ की गई पर कुछ पता न चला । अन्त में नम्बरदार ने सुझाव दिया । यदि तुम शीघ्रता से महाराजा के पास पहुंच सको तो सम्भव है तुम्हारा रुपया मिल जावे । गरीब यात्री महाराजा प्रतापसिंह के पास गया और अपनी सारी कहानी कह सुनायी । महाराज ने तत्काल सिपाहियों को बुलाकर आज्ञा दी कि अपराधी की जल्दी से जल्दी खोज करो । आज से दो दिन बाद मैं भी ग्राम पहुंचूंगा । तब तक अपराधी पकड़ा जाना ही चाहिये । सिपाहियों ने कमर कस लिया । घुड़सवार दौड़ाये गये । अपराधी पकड़ लिया गया । यथा समय महाराज भी उपस्थित हो गये । अपराधी को पेश किया गया । महाराज ने पूछा–"तुमने थैली क्यों उठाई ?" "श्रीमन् ! सूने मे पड़ी थी, मैने उठा ली ।" 'क्या तुम्हारी थी?" महाराज ने दूसरा प्रश्न किया । "नही, अन्नदाता । मेरी तो नही थी ।" "जब तुम्हारी नही थी, तुमने क्यों उठा ली ? तुम्हारे इस अपराध के कारण रुपयों के मालिक को, राजकीय कर्मचारियों को तथा मुझे कितना कष्ट हुआ । इसका अनुमान तुम नही लगा सकते और आज्ञा हुई कि अपराधी के हाथ काटकर पास के बड़े नगर के प्रधान द्वार पर खड़ा कर दिया जाय और एक सिपाही आने जाने वालो को बताता जाय कि इसे चोरी के अपराध में यह दण्ड मिला है । ऐसी उग्र व्यवस्था होने पर भला कौन चोरी करता है ।

३. दीक्षा :–राष्ट्र का तीसरा आधार है दीक्षा । दीक्षा का अर्थ यहाँ दृढ़ संकल्प है । राष्ट्र का एक-एक व्यक्ति अपने अपने कर्तव्य के पालन में दृढ़ संकल्प हो । चारों वर्ण, चारों आश्रम सभी वर्ग राष्ट्र की प्रगति के लिए दृढ़ संकल्प होकर कार्य करें । अध्यापक शिक्षण का कार्य पूर्ण तत्परता से करें और समझे कि हमें बालकों को राष्ट्र के योग्य बनाना है । व्यापारी वर्ग इस बात के लिए दृढ़ संकल्प हो कि हमें श्रेष्ठ तथा विस्तृत व्यापार के

द्वारा देश में धन धान्य की वृद्धि करनी है । राष्ट्र का रक्षा-विभाग तथा न्याय विभाग दूध का दूध और पानी का पानी करने के लिये दृढ़ संकल्प हो । देश के कृषक श्रेष्ठ अन्न के उत्पादन में तत्परता दिखायें ।

४ **तप**:—सत्य व्यवस्था दृढ़ संकल्प की पूर्ति बिना तप के नहीं हो सकती । कष्ट (द्वन्द्वसहनं तपः) अपने कर्तव्य के पालन के लिये सर्दी-गर्मी भूख-प्यास, हानि-लाभ, सुख-दुःख आदि द्वन्द्वों का सहन तप है । राष्ट्र के एक-एक व्यक्ति को तपोनिष्ठ होने की आवश्यकता है । जितने अधिकारी है जिसके कन्धों पर जितनाबडा उत्तरदायित्व है वह उसी मात्रा में अधिक तपस्वी होना चाहिये । शूद्रों की अपेक्षा वैश्य, वैश्यों की अपेक्षा क्षत्रिय तथा क्षत्रियों की अपेक्षा ब्राह्मण अधिक तपस्वी हों । विद्वान् चाणक्य की तपस्या एक आदर्श के रूप में उपस्थित की जा सकती है ।

५ **ब्रह्म**:—ब्रह्म का अर्थ है वेद-ज्ञान तथा विवेक । देश का एक-एक नागरिक सुपठित हो । एक वेद की शिक्षाओं से सुशिक्षित हो । जैसा कि राष्ट्रीय प्रार्थना में कहा गया है (सभेयो युवास्य यजमानस्य वीरो जायताम) यजु० २२।२२ यजमान के पुत्र सभ्य सुशिक्षित हों । केवल साक्षरता किस काम की, सदाचार की शिक्षा ही वास्तविक शिक्षा है । देशवासी सुशिक्षित होकर विवेकपूर्वक वाणी का प्रयोग करें । विवेक पूर्वक हृदयसंकल्प करें तथा विवेकपूर्वक ही कर्म करें । उदाहरण के लिये वाणी में बड़ी शक्ति है । यदि उसका प्रयोग बिना विचारे किया जाय, तब उसके द्वारा घोर अनर्थ हो जाते हैं । परन्तु विवेक से प्रयुक्त वाणी शान्ति की स्थापना करती है ।

६. राष्ट्र का छठा आधार है 'यज्ञ'। अर्थात् देवपूजा, संगतिकरण और दान । राष्ट्र के एक-एक विद्वान् का सत्कार किया जाय । देश का एक-एक व्यक्ति संगठित हो, सब के हृदय में संगच्छध्वम् की ऋचा गूंज रही हो तथा एक-एक व्यक्ति में दान की उदात्त भावना हो और सबसे बढ़कर देश के लिये बलिदान देने की भावना उत्कट रहे ।

ब्रह्म तथा यज्ञ का दूसरा सीधा-सादा अर्थ ज्ञान तथा कर्म भी है । ज्ञान-पूर्वक किया हुआ कर्म ही व्यक्ति, परिवार, समाज तथा देश को उन्नत करता है ।

आज राष्ट्र के छहों आधार ग्रस्त हो गये हैं । सत्य के स्थान पर झूठ का बोल बाला है । विद्यार्थी प्रायःनकल करके उत्तीर्ण होना चाहते हैं । बहुत से अध्यापक विद्यार्थियों को स्वयं नकल करवाते हैं । व्यापारी वर्ग में कम तौलने और कम नापने तथा खाने-पीने की वस्तुओं में मिलावट की प्रवृत्ति में असत्य कार्य कर रहा है । राज्य-कर्मचारियों में रिश्वत बहुत बढ़ गई है । पकड़े जाने पर देने वाला लेने वाला दोनों ही मिथ्याभाषण करके बचाना चाहते हैं । झूठे गवाह पेश किये जाते हैं । ऐसी अवस्था में ऊपर के आडम्बर या चमक-दमक कितनी बढ जाये किन्तु राष्ट्र उन्नत नहीं हो सकता । दूसरे राष्ट्रों की दृष्टि में उसकी प्रतिष्ठा नहीं हो सकती । हमारे व्यापारी विदेशियों के साथ लेन-देन में जब बेइमानी करते हैं तब वे यह भूल जाते हैं कि इस बेइमानी से सारा राष्ट्र बदनाम होता है ।

दूसरे नियम, अनुशासन या व्यवस्था भी बहुत ढीली है । बड़े से बड़े कार्यालय तक ९५ प्रतिशत अधिकारी व्यवस्था का पालन नहीं करते । बड़े अधिकारी तो प्राय एक एक दो घण्टे देर से पहुंचते हैं । इसका प्रभाव छोटों पर पड़ता ही है । परिणाम स्वरूप कोई काम समय पर समाप्त नहीं होता । जो मुकदमें अधिक से अधिक छः महीनेमें समाप्त हो जाने

चाहिये वे तीन-तीन वर्ष लटके रहते हैं। इस प्रकार अनेक उदाहरण अव्यवस्था के दिये जा सकते हैं।

दृढ़ संकल्प के अभाव मे यदि राष्ट्र के लोग संकल्पहीन हों या विकल्पों मे ही घूमते रहें ऐसी अवस्था में कोई कार्य ठीक ढंग से पूर्ण नही हो सकता। देश में पंचवर्षीय योजनायें प्रायः अधूरी ही रह जाती है। पाँच वर्ष पूरे हो जाने के बाद रिपोर्ट छपती है कि कितना कार्य शेष रह गया। यदि देशवासियों में दृढ़ सकल्प हो तो कार्य निश्चित समय से दो चार दिन पूर्व ही समाप्त हो जाना चाहिए।

तप की शत्रु विलासिता ने देश में डेरा डाल लिया है। विलासी आलसी व प्रमादी हो जाता है। इसके दुर्व्यसन बढ़ते चले जाते हैं। शराब, माँस, तम्बाकू, अफीम आदि नसीली वस्तुओं का अधिक प्रयोग-विलासिता का परिचायक है।

इसी प्रकार विवेक तथा सङ्गठन या विवेक-पूर्वक कर्म न करने की प्रवृत्ति तथा परिवार २ मे प्रान्त प्रान्त में प्रान्तीय भाषाओं में आपस की फूट देश को आगे नही बढ़ने देती। जिस देश में इन छः आधारों का ध्यान रखा जाता है। वे देश ही उन्नत तथा चिरकाल तक स्वतन्त्र रहते हैं।

मन्त्र के अगले चरण मे बताया गया है कि हमारे भूत तथा भविष्य की रक्षा करने वाली मातृभूमि हमे विस्तृत सुखसुविधाजनक स्थान प्राप्त करावे। राष्ट्रों का इतिहास उनके भूतकाल के गौरव का दर्पण होता है। जैसे पृथ्वी सूक्त में ही आगे चलकर बताया गया है "यस्यां पूर्वे पूर्वजना विचक्रिरे यस्यां देवा असुरान् अभ्यवर्तयन्" हम उस पृथ्वी के निवासी हैं जहाँ हमारे पूर्वजों ने विविध श्रेष्ठ कर्म किये तथा जहाँ देवों ने असुरों को पराजित किया। इस प्रकार राष्ट्र का इतिहास हमें अच्छी-अच्छी प्रेरणायें देता है। अपने पूर्वजों के श्रेष्ठ अनुकरणीय कार्यों को हमें अपनाना चाहिए। उन वीरों से सत्प्रेरणाये ग्रहण करके हम राष्ट्र के भविष्य का निर्माण करें। हमेशा भूतकाल से प्रेरणा लेकर भविष्य के लिये योजनाये बनाई जाती हैं।

इस श्रेष्ठ मन्त्र के आधार पर राष्ट्र उत्तरोत्तर वृद्धि को प्राप्त होते हे इसमें कोई सदेह नहीं।

धर्म के लक्षण

धृतिः क्षमा दमोस्तेयं शौचमिन्द्रिय निग्रहः। धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्म लक्षणम्॥

अर्थ–धैर्य करना, क्षमाशील होना, मन का निरोध करना, चोरी न करना, शरीर को साफ रखना, इन्द्रियों को रोकना, धारणा शक्ति, आत्मज्ञान, सत्य बोलना और क्रोध को त्याग देना, ये दस लक्षण धर्म के हे। अर्थात् जिस मनुष्य मे भी ये लक्षण हो वह धर्मात्मा है। यह मनुष्य मात्र का धर्म है। जिस भी मनुष्य में जितने अधिक लक्षण हों उतना ही वह श्रेष्ठ है। इन धर्म लक्षणों से विपरीत लक्षण हों उतना ही वह अधर्मी अर्थात् नीच है। वास्तव में यही सार्वभौम (मानव) धर्म और अधर्म है।

उच्चस्तरीय शिक्षा के उद्देश्य, प्रशासन एवं पाठ्यक्रम

श्री वृद्धप्रकाश शुक्ल अध्यक्ष, भौतिकी विभाग

शिक्षा के उद्देश्य, शैक्षणिक पाठ्यक्रम तथा शिक्षा संस्थाओं के प्रशासनिक ढाँचे हाल के वर्षों में चर्चा का विषय रहे हैं। दुनियाँ भर के देशों में इन विषयों पर काफी विचार विमर्श हुआ है। किन्तु शिक्षा जगत की समस्याओं का कोई संतोषजनक समाधान प्रस्तुत नहीं हो सका है।

विभिन्न देशों के दार्शनिकों, विचारकों शिक्षा शास्त्रियों तथा राजनीतिज्ञों ने शिक्षा के उद्देश्यों के सम्बन्ध में समय समय पर अपने विचार व्यक्त किये हैं।

जर्मन दार्शनिक हर्बर्ट स्पेंसर का कथन है, "To prepare us for a complete living is the purpose which education has to discharge." अर्थात्, "शिक्षा का उद्देश्य मानव को सम्पूर्ण जीवन के लिये तैयार करना है।" भारत के महान संत और विचारक स्वामी विवेकानन्द का कथन है, "Education is the manifestation of perfection already in man." अर्थात्, "शिक्षा का अर्थ है मानव में उस पूर्णता की अभिव्यक्ति जो उसमें प्रारम्भ से ही विद्यमान हैं।" एनी बीसेण्ट ने शिक्षा की परिभाषा इस प्रकार की है, "The purpose of education is to devlop the latent faculties of an individual." अर्थात् "शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति में विद्यमान गुप्त क्षमताओं का विकास है।"

शिक्षा के उपरोक्त उद्देश्यों के संदर्भ में जब हम विचार करते हैं, तो हम इस निष्कर्ष पर पहुंचते हैं कि उच्चस्तरीय शिक्षा की समस्यायें प्राथमिक तथा माध्यमिक शिक्षा की समस्याओं के साथ जुड़ी हुई हैं। अतः उच्चस्तरीय शिक्षा का पुनर्गठन करते समय हमें प्राथमिक तथा माध्यमिक स्तर पर प्रदान की जाने वाली शिक्षा को ध्यान में रखना होगा।

चूंकि यह सेमीनार उच्च शिक्षा की कुछ महत्वपूर्ण समस्याओं पर विचार करने के लिये आयोजित किया गया है, अतः उच्च शिक्षा अथवा विश्वविद्यालयीय शिक्षा के उद्देश्यों पर प्रकाश डालना अनिवार्य प्रतीत होता है। विश्वविद्यालयीय शिक्षा का क्या उद्देश्य है? सन् १९४७ में इलाहाबाद विश्वविद्यालय के स्नातकों को सम्बोधित करते हुए भारत के तत्कालीन प्रधान मन्त्री पं. जवाहरलाल नेहरू ने कहा था, "A university stands for humanism, for tolerance, for reason, for adventure of ideas and for the search of truth. It stands for onward march of human race towards even higher objectives. If universities discharge their duties adequately, then it is well with the nation and the people," अर्थात्, "विश्वविद्यालय मानवतावाद के लिये है, सहिष्णुता के लिये है, तर्क के लिये है, विचारों के परखने के लिये है, और सत्य की खोज के लिये है। यह इससे भी महान उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये मानव जाति को अग्रिम यात्रा पर अग्रसर करने के लिये है। यदि विश्वविद्यालय अपने कर्त्तव्यों का भली भांति निर्वाह करेंगे तभी राष्ट्रों और देशों का कल्याण संभव है।" यह वक्तव्य अत्यन्त स्पष्टता पूर्वक विश्वविद्यालयीय शिक्षा के उद्देश्यों की घोषणा करता है।

विश्वविद्यालयीय शिक्षा के अनेक कार्य-क्रम होते हैं। ज्ञान के क्षेत्र में श्रेष्ठता की उपलब्धि तथा ज्ञान की अभिवृद्धि करना विश्वविद्यालयीय

शिक्षा के मुख्य कार्य रहे हैं। किन्तु विकास और तीव्र सामाजिक परिवर्तनों के संदर्भ में विश्वविद्यालयों को अपने आपको उपर्युक्त कार्य क्रमों के दायरे में सीमित रखना युग की आवश्यकताओं के अनुरूप प्रतीत नही होता। आज के युग में विश्वविद्यालयों का कार्य इतना ही नहीं कि वे केवल मात्र छात्रों के लिये ज्ञानार्जन का साधन बनें, तथा ज्ञान में श्रेष्ठता प्राप्त करें, वरन् उन्हें राष्ट्रों के विकास में अपना योगदान करना है तथा साधारण जनता को बौद्धिक और नैतिक नेतृत्व प्रदान करना है। आज जब कि राष्ट्र राजनैतिक तथा आर्थिक न्याय और सामाजिक समानता पर आधारित समाज की स्थापना के लिये संघर्षशील हैं, तो विश्व विद्यालय इस प्रक्रिया के निष्क्रिय द्रष्टामात्र नहीं बने रह सकते। एक नवीन सामाजिक व्यवस्था के निर्माण में, जिसकी आज महती आवश्यकता है, विश्वविद्यालयों को दोहरा रोल अदा करना है—उनका पहला कार्य ज्ञानार्जन और विभिन्न विषयों के ज्ञान को आगे बढ़ाना और उसमें श्रेष्ठता प्राप्त करना है और उनका दूसरा कार्य समाज के प्रति अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह करते हुए विकास और सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रिया को सही दिशा में करना है।

इन आवश्यकताओं के अनुरूप विश्वविद्यालयों को अपने आपको ढालना होगा। इन उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये विश्वविद्यालयों के प्रशासनिक ढांचे तथा पाठ्यक्रमों में क्रान्तिकारी परिवर्तन आवश्यक हैं।

विश्वविद्यालयों का प्रशासनिक ढाँचा

विश्वविद्यालय सरस्वती के आराधक शिक्षकों तथा छात्रों की सम्मिलित गतिविधियों के केन्द्र हैं। अतः यह परमावश्यक है कि विश्वविद्यालयों का प्रशासनिक ढांचा ऐसा हो कि शिक्षक और छात्र अपने आपको विश्वविद्यालय का अभिन्न अंग समझें। विश्वविद्यालयों का संचालन और संवर्धन वस्तुतः शिक्षकों और छात्रों के द्वारा ही होना चाहिए। जब तक ऐसी व्यवस्था नहीं हो जाती तब तक विश्व विद्यालय समाज के प्रति अपने उन उत्तरदायित्वों का निर्वाह न कर सकेंगे जिनकी समाज उनसे अपेक्षा करता है।

शिक्षा संस्थाओं का वातावरण स्वतन्त्र और शांत होना चाहिए। विश्वविद्यालय नौकरशाही तथा भय की भावना से मुक्त होने चाहिएँ। इनमें अध्ययन तथा अध्यापन करने वाला विद्वत् समाज अपने आपको पूर्णतया सुरक्षित और सम्मानित अनुभव करे। ज्ञान विज्ञान का विकास स्वतन्त्र वातावरण में ही संभव है।

शिक्षकों का समाज में वही स्थान होना चाहिये जो प्राचीन भारत में गुरुओं और आचार्यों का था तथा सब प्रकार की आर्थिक चिन्ताओं से उन्हें मुक्त रखा जाना चाहिए।

विश्वविद्यालय की प्रशासनिक तथा शैक्षणिक समितियों में मुख्यतः शिक्षकों तथा छात्रों का ही प्रतिनिधित्व होना चाहिए। प्रशासनिक अधिकारियों के अतिरिक्त अन्य जो भी सदस्य इन समितियों में हों। वे शिक्षा शास्त्री ही होने चाहिए। विश्वविद्यालय का वातावरण एकेडेमिक बनाये रखने के लिये यह आवश्यक है कि इन समितियों में शिक्षकों तथा छात्रों को अधिक से अधिक प्रतिनिधित्व दिया जाय।

कुलसचिव तथा कुलपति के रूप में ऐसे व्यक्ति नियुक्त किये जाने चाहिए जो या तो शिक्षक रहे हों अथवा शिक्षा जगत की समस्याओं का उन्हें अच्छा अनुभव हो। तभी प्रशासनिक सेवाओं के व्यक्ति भी इन पदों पर सफलतापूर्वक कार्य करते देखे गये हैं।

पाठ्यक्रम

समय आ गया है जबकि विश्वविद्यालयों में विभिन्न स्तरों के पाठ्यक्रमों मे क्रान्तिकारी परिवर्तन लाये जाने चाहिए। वर्तमान पाठ्यक्रम समय की माँग को पूरा कर पाने मे असमर्थ हैं। साथ ही वर्तमान पाठ्यक्रमों में विशिष्टीकरण (specialization) पर अधिक बल दिया गया है। इसका परिणाम यह होता है कि इन पाठ्यक्रमों से शिक्षा ग्रहण करने वाले नवयुवक का मस्तिष्क एक मशीन की भाँति कार्य करने लगता है और जीवन के प्रति उसका दृष्टिकोण अत्यन्त सीमित हो जाता है। यह सम्पूर्ण जीवन को एक व्यापक दृष्टि से नहीं देख पाता। इस प्रकार के मस्तिष्क से एक निश्चित ढंग का ही कार्य लिया जा सकता है। अत. इस प्रकार का व्यक्ति न तो अपने लिये ही बहुत उपयोगी सिद्ध होता है। और न समाज के लिये।

अतः आवश्यकता इस बात की है कि एक निश्चित ढग के कोर्सो (courses) के संयोजन (combination) के स्थान पर ये कम्बिनेशन अधिक व्यापक होने चाहिये। साथ ही विषयों के चुनाव की अधिक छूट होनी चाहिए। उदाहरणार्थ बी० एस०-सी० स्तर पर दो कम्बिनेशन प्रायः प्रचलित हैं (१) भौतिकी, रसायन तथा गणित, और (२) जन्तु विज्ञान वनस्पति विज्ञान तथा रसायन। अब इस बात की आवश्यकता है कि उपर्युक्त पाँच विषयों में विद्यार्थी को कोई भी तीन विषय लेने की छूट होनी चाहिए। साथ ही ह्यूमेनिटीज़ (Humanities) तथा विज्ञान (sciences) के विषयों के भी कुछ कम्बिनेशन पूर्व स्नातक स्तर पर शुरु किये जाने चाहिये। यदि फिलहाल यह संभव प्रतीत न होता हो, तो जनरल एजूकेशन के रूप में विज्ञान के छात्रों को ह्यूमेनिटीज़ के विषय और ह्यूमेनिटीज़ के छात्रों को विज्ञान के विषय पढ़ाये जाने चाहिये। साथ ही छात्रों को व्यावहारिक जीवन का भी परिचय कराया जाना चाहिये। तरह तरह के उद्योग धन्धे तथा जीवन की अनेकानेक समस्याओं का दिग्दर्शन तथा प्रकृति का सामीप्य छात्रों के मस्तिष्क के विकास के लिये परमावश्यक है। इस प्रकार शिक्षा ग्रहण करने वाले नवयुवक जीवन मे अपना मार्ग आसानी से ढूंढ सकेंगे। तथा जो भी समस्यायें उनके समक्ष आयेंगी उनका समाधान करना उनके लिये अपेक्षाकृत सरल होगा। इस प्रकार के नवयुवक स्वयं के लिये तथा समाज के लिये अधिक उपयोगी सिद्ध होंगे।

यदि विश्वविद्यालयों के प्रशासनिक ढाँचे तथा पाठ्यक्रम में ऊपर सुझाये गये परिवर्तन लाये जायं, तो उच्च शिक्षा की अनेकानेक समस्यायें अपने आप सुलझ जायेंगी तथा समाज और राष्ट्र को ऐसे नागरिक उपलब्ध होंगे जिनमें ज्ञान की गरिमा, चरित्र की दृढता तथा मानव जीवन की समस्याओं को सुलझाने की अद्भुत क्षमता होगी। तब संभवत. शिक्षित समाज की बेरोजगारी की समस्या भी इतनी विकराल न होगी। इन परिवर्तनों को जितना शीघ्र लागू किया जा सके, समाज तथा राष्ट्र के लिये उतना ही हितकर होगा। इति——

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय में "उच्चस्तरीय शिक्षा" पर सेमीनार

यह अत्यन्त सौभाग्य का विषय है कि गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय को कुलपति के रूप में श्री बलभद्र कुमार हूजा (आई० ए० एस०, अवकाशप्राप्त) जैसा सुयोग्य प्रशासक मिला है। आप भारत सरकार में अनेक उच्च पदों पर आसीन रह चुके हैं। ८ नवम्बर १९७५ को आपने कुलपति पद का कार्यभार सभाला और इस विश्व विद्यालय को समुन्नत करने के लिये आप दिन रात अथक परिश्रम कर रहे हैं। आपके आगमन से विश्वविद्यालय में नवजीवन का संचार हुआ है। शिक्षा-दीक्षा, आश्रमव्यवस्था, खेलकूद तथा विश्वविद्यालय की अन्य गतिविधियों को आप अपने प्रेरणादायक व्यक्तित्त्व से नयी दिशा प्रदान कर रहे हैं।

इसी तारतम्य में २८ नवम्बर १९७५ को इस विश्वविद्यालय में प्रथम बार कुलपति जी के प्रोत्साहन से "उच्चस्तरीय शिक्षा" पर एक सेमीनार का आयोजन किया गया।

इस सेमीनार का संयोजन गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय के भौतिकी (PHYSICS) विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर बुद्धप्रकाश शुक्ल ने किया तथा इसकी अध्यक्षता माननीय कुलपति महोदय ने की।

सेमीनार में विश्वविद्यालय के जिन शिक्षकों ने अपने विद्वत्तापूर्ण प्रबन्ध प्रस्तुत किये उनके नाम इस प्रकार हैं :– प्रोफेसर बुद्धप्रकाश शुक्ल (अध्यक्ष, भौतिकी विभाग), प्रोफेसर चन्द्रशेखर त्रिवेदी (मनोविज्ञान विभाग), प्रोफेसर विजय शंकर (अध्यक्ष, वनस्पतिविज्ञान विभाग), प्रोफेसर ओमप्रकाश मिश्र (अध्यक्ष, मनोविज्ञान विभाग) डा० अमरनाथ द्विवेदी (अंग्रेजी विभाग), डा० विनोद चन्द्र सिन्हा (अध्यक्ष, प्राचीन भारतीय इतिहास विभाग) तथा प्रोफेसर सदाशिव भगत (अध्यक्ष, अंग्रेजी विभाग।)

कुलपति महोदय ने अपने अध्यक्षीय भाषण में अनेक रचनात्मक सुझाव दिये तथा सेमीनार में प्रस्तुत प्रबन्धों की भूरि भूरि प्रशंसा की और यह इच्छा व्यक्त की कि इन प्रबन्धों को मुद्रित कराकर अन्य विश्वविद्यालयों में भी भेजा जाय जिससे शिक्षाजगत इनमें अभिव्यक्त विचारों से लाभ उठा सके। अतः गुरुकुल पत्रिका के इस अङ्क में इन प्रबन्धों को प्रकाशित किया जा रहा है।

सेमीनार में पढ़े गये अधिकांश प्रबन्ध अंग्रेजी में थे। गुरुकुल पत्रिका में प्रकाशन हेतु विद्वान शिक्षकों ने अपने प्रबन्धों का हिन्दी रूपान्तर प्रस्तुत किया है।

कुछ प्रबन्ध सेमीनार में पढ़े नहीं जा सके क्योंकि उनके लेखक सेमीनार में उपस्थित नही हो सके। उन्हें भी प्रकाशित किया जा रहा है।

संकलनकर्ता—प्रो० बुद्धप्रकाश शुक्ल, अध्यक्ष भौतिकी विभाग

—:○:—

बलिदान से पूर्व

स्वामी श्री श्रद्धानन्द जी का गुरुकुल में पधारना

और

आयुर्वेद महाविद्यालय के बारे में उनकी धारणा

–विद्यामार्तण्ड डा० धर्मानन्द केसरबानी, आयुर्वेदालंकार

श्रद्धेय श्री स्वामी जी महाराज ने जिस गुरुकुल की वनप्रान्तर में स्थापना की और जिसे अपना सर्वस्व देकर सींचा एवं पल्लवित और पुष्पित कर अपने उत्तराधिकारियों के सिपुर्द कर सन्यास आश्रम ग्रहण कर लिया तथा समग्र भारत के विशाल क्षेत्र को धर्म-जाति के उत्थान के लिए चुना और अपने आपको समर्पित कर दिया। परन्तु उस लगाये हुए उद्यान को माली कैसे भूल सकता था? यदा-कदा वे यहां पधार कर छात्रों और अध्यापकों को उद्देश्य की पूर्ति के लिये उद्बोधन प्रदान करते रहते थे। गंगा की विमल धारा पर स्थित शांति तरु खटुए के नीचे समाधिस्थ होकर स्वयं में स्वर्गीय आनन्द का अनुभव करते थे।

यह खटुआ वृक्ष, जिसे पश्चिमी भारत में 'सोना' कहते हैं वही महत्त्व रखता था जैसा बोलपुर शान्ति निकेतन में महर्षि देवेन्द्रनाथ के लिये मौलसिरी का तपस्या वृक्ष है, अथवा मौलसिरी का तपस्या वृक्ष है, अथवा भगवान् बुद्ध का गया में वट वृक्ष है।

बात सन् १९२६ के अक्टूबर मास की है, जब बलिदान होने से दो मास पूर्व वे अन्तिम बार कुलभूमि में पधारे थे। अपने ८-१० दिन के निवासकाल में एक दिन महाराज ने इच्छा प्रकट की कि वे आयुर्वेद महाविद्यालय के छात्रों से मिलना चाहते हैं। तीसरे पहर हम सब छात्र उस खटुए के वृक्ष के नीचे एकत्र हुए। स्वामी जी अपने निवास से बाहर आए और हम सबने चरण स्पर्श किया। बैठने पर छात्रों से पढ़ाई लिखाई के बारे में हालचाल पूछा और आयुर्वेद महाविद्यालय की स्थापना के बारे में अपने उद्गार प्रकट किये। उन्होंने बतलाया कि किस प्रकार बौद्ध भिक्षुओं ने चिकित्सा में पारंगत होकर तिब्बत वर्मा, श्रीलंका, चीन, कम्बोडिया और मंगोलिया प्रभृति देशों में आर्य संस्कृति की वैजयन्ती फहराई थी। गुरुकुल एक सोद्देश्य संस्था है। ज्ञान-विज्ञान के प्रसार के साथ ही संसार में वैदिक संस्कृति का विस्तार हो जिससे विश्व "एकनीड" (यत्र विश्वं भवत्येकनीडम्) होकर प्रेम से रह सके। यही आयुर्वेद महाविद्यालय की स्थापना का हेतु था।

जीविका के प्रश्न को लेकर महाराज ने काशी के प्रसिद्ध दार्शनिक "भारतरत्न" बाबू भगवानदास जी से हुए एक वार्तालाप का भी जिक्र किया। बाबू जी ने स्वामी जी से प्रश्न किया कि आपके छात्र स्नातक बनकर क्या करेंगे? इन्हें नौकरियां तो मिल न सकेंगी। उत्तर में स्वामी जी ने बाबू भगवानदास जी से ही एक प्रश्न किया कि आप ही बताइये कि अब पढ़े लिखे कितने प्रतिशत लोगों को नौकरियां मिल पाती हैं? तो उत्तर मिला कि ५ से १०

प्रतिशत । स्वामी जी ने हंसकर कहा कि जब ९० से ९५ प्रतिशत को नौकरियां नहीं मिल पाती हैं तो मेरे यहां शत-प्रतिशत को नहीं मिलेंगी। बस यही अन्तर है।

इस वार्तालाप को श्री बाबू भगवानदास ने काशी से प्रकाशित होने वाले दैनिक आज में भी प्रस्तुत किया था।

स्वामी जी महाराज ने १९२२-२३ में बर्मा जाकर और वहां से प्रचुर धन प्राप्त कर आयुर्वेद महाविद्यालय की स्थापना की थी, जिससे गुरुकुल के स्नातक जीविकोपार्जन के साथ देश और जाति की सेवा कर सकें।

इसी वार्तालाप में श्री स्वामी जी महाराज ने सब छात्रों को साहसी बनने का भी उपदेश दिया और प्रेरित किया कि देश-विदेशों में जाकर ज्ञानोपार्जन के लिए कुछ साहसिक कार्य भी करें। उन्होंने "ग्लोबट्रोटर" शब्द (पृथ्वी-पदयात्री) का भी प्रयोग किया तथा पैदल या साईकिल पर चढ़कर ऐसा करने के लिये अपेक्षा प्रकट की। स्वामी जी महाराज के बलिदान के लगभग ४ मास बाद, सन् १९२७ के अप्रेल मास में गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी की रजत जयन्ती मनाई गई। गुरुकुल के पुर्ननिर्माण के लिये धन का अध्यापकों तथा छात्रों द्वारा विशेष संग्रह किया गया और यह अवसर देश के तत्कालीन प्रमुख नेताओं द्वारा श्री स्वामी जी को श्रद्धांजलि अर्पित करने के लिए भी उपयुक्त समझा गया। उत्सव पर श्री महात्मा गांधी, जो पहले भी यहां पधार चुके थे के अतिरिक्त प्रथम बार श्री पं० मोती लाल नेहरू श्री लाला लाजपतराय एवं महामना मालवीय जी प्रभृति पधारे थे।

लेखक को श्री पं० मोतीलाल नेहरू तथा लाला लाजपतराय जी के आतिथ्य एवं सुख सुविधा का कार्य भार सौंपा गया था। एक दिन पंडाल की ओर चलते हुए लाला जी ने मुझसे पूछा कि यहां से निकल कर आप क्या करोगे? मैंने विनम्र उत्तर दिया कि मैं यहां आयुर्वेद महाविद्यालय में पढ़ रहा हूं और स्नातक बनकर आजीविका संपादन के साथ २ हमसे जो अपेक्षित है अर्थात् धर्म और देश की सेवा, उसे भी करने की इच्छा रखता हूं, जिसे बाद में मैंने तीन वर्ष सत्याग्रह काल में बारडोली (गुजरात) क्षेत्र में कार्य कर निभाया।

लाला जी ने मुझ से यह भी पूछा कि क्या दो हजार वर्ष पुरानी चिकित्सा प्रणाली आज के युग के लिये उपयुक्त हो सकती है? लाला जी का यह प्रश्न ठोस वास्तविकता को लिये हुए था मैंने उत्तर दिया कि आयुर्वेद ग्रन्थो में वर्णित स्वास्थ्य के सिद्धान्त और चिकित्सा के मूलाधार सार्वकालिक हैं परन्तु हमारे आयुर्वेद महाविद्यालय में आधुनिक चिकित्सा शास्त्र के अध्ययन-अध्यापन का भी पूर्ण प्रबन्ध है।

मैंने साथ ही उन्हें स्मरण कराया कि महात्मा जी के असहयोग आन्दोलन के आह्वान पर जिसमें मेडिकल कालेजों के बहिष्कार का भी समावेश था। आपने और डा० सत्यपाल जी ने लाहौर में "नेशनल मेडिकल कालेज" की भी स्थापना की है और उस कालेज के छात्र हमारे यहां आकर शवच्छेदन का अभ्यास करते हैं। गुरुकुल ने यह सुविधा उन्हें दे रखी है। इस पर लाला जी ने प्रसन्नता प्रकट की।

उसी वर्ष सन् १९२७ के अगस्त मास में तत्कालीन उत्तर प्रदेशीय सरकार ने देश में

चिकित्सा पद्धति के विकास के लिये अवधचीफ कोर्ट के न्यायाधीश जस्टिस गोकरणनाथ मिश्र के तत्वावधान में एक कमीशन की नियुक्ति की। कमीशन में कुछ अन्य सदस्यों के अतिरिक्त कानपुर के प्रसिद्ध बेरिस्टर हाफिज हिदायत हुसेन और प्रख्यात वैद्य श्री जगन्नाथ प्रसाद शुक्ल पधारे थे। समझा जाता था कि ये दोनों महानुभाव किसी भी तरीके से गुरुकुल आयुर्वेद महाविद्यालय को किसी और संस्था के मुकाबले घटिया दिखाएँगे, परन्तु ऐसा नहीं हुआ। कमीशन के स्वागत में एक सभा श्री वैद्य धर्मदत्त जी के अध्यक्षत्व में आयोजित की गई थी, जिसमें बैरिस्टर साहब उछल पड़े और सबके बीच खुला कह गये कि हमने आप जैसा सुसज्जित और वैज्ञानिक आधार पर स्थित किसी आयुर्वेद महाविद्यालय को नही पाया। कमीशन के प्रकाशित प्रतिवेदन में गुरुकुल आयुर्वेद महाविद्यालय की भूरि भूरि प्रशंसा की गई थी।

श्री आचार्य रामदेव जी से जस्टिस साहब ने कहा कि सरकार आपकी संस्था को प्रचुर सहायता देना चाहती है जिससे आप इसकी और भी प्रगति कर सकें। परन्तु श्री आचार्य जी ने वही उत्तर दिया जो महात्मा मुन्शीराम जी ने यू० पी० के तत्कालीन ले० गवर्नर सरजेम्स मेस्टन को १६१६ में तथा भारत के वायसराय लोर्ड चेम्सफोर्ड को १६१८ में दिया था कि हमारे सिद्धान्तों के अनुसार हम आपसे सहायता न लेकर अपनी इस तुच्छ कुटिया में रहना ही पसन्द करेंगे। तब यह सहायता पास की एक संस्था को दे दी गई, जिसके प्रधान एक रायबहादुर और बाद में 'सर' के खिताब से मण्डित हो गये थे। एवं कुछ दिन वायसराय की कौंसिल के नामजद मेम्बर थे।

स्वराज्य मिलने पर सन् १६५० में प्रथम राष्ट्रपति डा० राजेन्द्र प्रसाद पधारे और गुरुकुल को एक लाख रुपये की ग्रांट प्रदान की, जिसे गुरुकुल ने सधन्यवाद प्रथम बार स्वीकृत किया।

१६५० में, स्वराज्य मिलने के पश्चात् उत्तर प्रदेशीय सरकार ने आयुर्वेद व यूनानी चिकित्सा पद्धतियों की शिक्षा के लिये एक समिति का गठन किया। इसके अध्यक्ष कानपुर के डा० मुरारीलाल रोहतगी नियुक्त हुए, लेकिन नीति सचालक बनारस विश्वविद्यालय के २ अध्यापक श्री दत्तात्रेय वामन कुलकर्णी तथा श्री वैद्य राजेश्वर दत्त शास्त्री रहे। इस समिति ने गुरुकुल को ग्राट इन एड न देने की सिफारिश की, जब तक गुरुकुल आयुर्वेद महाविद्यालय १६३६ के "इण्डियन मडिसिन एक्ट" के आधीन अपने आप को "बोर्ड आफ् इण्डियन मेडिसिन" से सम्बन्ध नही कर लेता। ऐसा कर लेने पर गुरुकुल विश्वविद्यालय की "फैकल्टी आव् आयुर्वेदिक मेडिसन" का अस्तित्व समाप्त हो गया।

१६५५ में जब श्री चन्द्रभान गुप्त उत्तर प्रदेश के स्वास्थ्य मन्त्री थे, तब वह अपने अधिकारियों के साथ गुरुकुलोत्सव पर पधारे और उन्होंने उस समय प्रकट ही नहीं अपितु उद्घोषित किया कि वे हरिद्वार के दोनों आयुर्वेद महाविद्यालयों का एकीकरण कर एक विशाल संस्था बना देना चाहते हैं। उनके इस उद्देश्य के प्रतिवाद में दूसरी संस्था के अधिकारियों ने बड़ी भाग दौड़ की—विशेषकर भिन्न सम्प्रदायी होने के कारण, और वह कदम धरा रह गया। सन् १६५२ की गठित समिति की रिपोर्ट में भी इस सम्प्रदाय भिन्नता का वर्णन है। उधर तत्कालीन कुलपति पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति ने परिस्थिति के

अनुकूल कोई स्पष्ट प्रतिक्रिया व्यक्त नही की। पराधीनकालीन गुरुकुल की स्वतंत्र नीति उन्हे दबोचे रही।

एक पुन: अवसर आया जबकि ५–६ आयुर्वेद महाविद्यालय के छात्रों ने हड़ताल कर मांग की कि उनकी संस्थाओं को किसी विश्वविद्यालय से सम्बद्ध कर दिया जाय। उनकी इस मांग मे कुछ बल भी था। लगभग २ हजार आयुर्वेद तथा यूनानी डिस्पेसरियाँ खोली गई और उनके चिकित्सकों के चुनाव में विश्वविद्यालय के स्नातको को प्राथमिकता दी गई और बाद में बोर्ड के स्नातकों को।

जब श्री चरणसिह सन् १९६६ में उत्तर प्रदेश के मुख्य मन्त्री बने तो उन्होंने संकल्प किया कि समग्र आयुर्वेद महाविद्यालयों को गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय से सम्बद्ध कर दिया जाय और इस प्रकार की घोषणा भी उन्होंने विधान सभा में कर दी। कहा जाता है कि इससे पहले कि कोई संस्था इसका विरोध करे गुरुकुल के तत्कालीन कुलपति ने इस घोषणा के विरुद्ध मुख्य मन्त्री को तार भेज दिया। इस प्रकार पुन गुरुकुल पिछड गया।

१९७४ में आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के प्रधान स्वामी श्री इन्द्रवेश जी ने आयुर्वेद के छात्रो को लिखकर दे दिया कि यदि उत्तर प्रदेश सरकार आयुर्वेद महाविद्यालय अपने आधीन लेकर संचालन करना चाहे तो वे स्वीकृति प्रदान करते हैं।

मुख्यमन्त्री श्री हेमवतीनंदन बहुगुणा ने उत्तर प्रदेश के बोर्ड से सम्बद्ध ६ महाविद्यालयों में से ऋषिकुल, पीलीभीत और झांसी के आयुर्वेद महाविद्यालयों को सीधा सरकार के आधीन ले लिया और अन्य ३ छोटे और नवीन आयुर्वेद महाविद्यालयों को यथा–अतर्रा-बांदा और बरेली के नये आयुर्वेद महाविद्यालयों को पृथक रखा। गुरुकुल आयुर्वेद महाविद्यालय भी इसी कोटि में आन पडा है। जबकि इसकी शान और गौरव का सिक्का समग्र भारत मे ही नही, अपितु विदेश मे भी फैला हुआ था। जिसे उ० प्र० की हाइ-कोर्ट तथा सुप्रीम कोर्ट ने स्वीकार किया है।

गुरुकुल का आयुर्वेद महाविद्यालय अब कानपुर विश्वविद्यालय से सम्बद्ध है। एक विशेष एक्ट बनाकर कानपुर विश्वविद्यालय के क्षेत्र को बहुत बढ़ा दिया गया और इन कालेजो को उससे बांधा गया। शिक्षा का स्तर और व्यवस्था कहां तक प्रभावित हो पाई है यह एक महान् प्रश्न है। गुरुकुल मे कब से अनुसंधान कार्य तथा अनु-स्नातक (पोस्ट ग्रेजुएट) शिक्षण प्रारम्भ हो जाना चाहिये था। पर यह सब कुछ नही हो पाया।

अब प्रश्न है कि क्या विश्वविद्याल अनुदान आयोग इसे अपने आधीन करने को तैयार है? स्थिति यह है कि एक दो बार यत्न किये गये जो शिथिल यत्न थे–पर ऐसा नही हो सका।

बनारस हिन्दु विश्वविद्यालय से आयुर्वेद की "अण्डर ग्रेजुएट" पाठविधि और महाविद्यालय १९६० मे समाप्त कर दिये गये। आयुर्वेदिक अनसंधान और पोस्ट ग्रेजुएट कक्षाएं "इन्स्टीट्यूट आव् मेडिकल साइसेज" के आधीन चल रही है। और यह सब "यूनिवर्सिटी ग्रांट कमीशन" के आधीन संचालित है। केन्द्रीय सरकार का विश्वविद्यालय होने से

सम्पूर्ण आर्थिक जिम्मेवारी शिक्षा तथा चिकित्सा के मंत्रालयों की है। वे आपस म आनुपातिक ढंग से अर्थव्यवस्था को जो कितने ही लाखों मे है विभाजित कर लेते हैं। लखनऊ विश्वविद्यालय से सम्बद्ध 'राजकीय आयुर्वेद महाविद्यालय" लखनऊ, जहा अण्डर ग्रेजुएट और पोस्टग्रेजुएट आयुर्वेदिक कक्षाए हैं–इसका वार्षिक बजट ३३-३४ लाख का है। ऋषिकुल आयुर्वेद महाविद्यालय का १०–११ लाख का बजट है। गुरुकुल आयुर्वेद महाविद्यालय का बजट बहुत छोटा है और उसके लिए भी हायतोबा मची रहती है सरकार से अनुदान तैगुदा राशि से कम ही मिलता है। गुरुकुल का भाग अन्यत्र न्यून है।

अंत मे हमे यह देखना है कि जिन उद्देश्यों को समक्ष रखकर अमरशहीद स्वामी श्रद्धानन्द जी ने इस आयुर्वेद महाविद्यालय की स्थापना की थी और गुरुकुल विश्वविद्यालय के अन्तर्गत तीसरा सकाय (फैकल्टी) का निर्माण हुआ था, क्या वे उद्देश्य पूरे हो रहे हे उत्तर में निराशा जनक भाव है। स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद आर्थिक, सामाजिक तथा सास्कृतिक स्थितिया ही नही अपितु समग्र जीवन-दर्शन मे विकट परिवर्तन हो गये है। उन परिवर्तनो का मूल उद्देश्यों से सामजस्य कर आयुर्वेद महाविद्यालय का नवविधान बनाना चाहिये। और वे दो रूप में हो सकते हैं–

१. आर्यसमाज के समग्र अधिकारी मिलकर प्रयत्न करे कि केन्द्रीय विश्वविद्यालय अनुदान आयोग आयुर्वेद के सकाय को गुरुकुल विश्वविद्यालय के आधीन निर्माण की अनुमति प्रदान करें एवं केन्द्रीय तथा प्रदेशीय सरकारे विशिष्ट अनुदान देवें। इस प्रकार गुरुकुल की उपाधियों की मान्यता बनी रहेगी। हाँ, गुरुकुल को भी एक बड़ी राशि अपने स्रोतों द्वारा लगानी पडेगी। तभी मूल उद्देश्यों को एक बड़ी सीमा तक चरितार्थ किया जा सकेगा। गुरुकुल विश्वविद्यालय को–जैसा कि श्री डा० राधाकृष्ण के प्रधानत्व में स्थापित शिक्षा कमीशन–सन् १६४६ की रिपोर्ट के अनुसार अपनी विशेषताओं को कायम रखने का अधिकार रहेगा।

दूसरा रूप समग्र विकसित देशों में प्रचलित परिपाटी मे है–अर्थात् उन देशों की समग्र मेडिकल फैकल्टियां सीधे सरकार के आधीन होती हैं। और राज्य सरकारे ही उनके सम्पूर्ण आय-व्यय के लिये जिम्मेदार होती है। चिकित्सा एवं उसकी शिक्षा को 'स्टेट सबजेक्ट" माना जाता है। अमेरिका मे १–२ संस्थाएं प्राइवेट हैं, परन्तु पश्चिम के अन्य देशो में एक भी स्वतन्त्र मेडिकल कालेज नही मिलेगा।

हां, उस अवस्था में गुरुकुल को आयुर्वेद महाविद्यालय से सम्बद्ध सब "एसेट्स" चल या अचल सरकार को सौंप देने पड़ेंगे।

अंत में–इतना ही लिखना अभीष्ट है कि श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा पवित्र उद्देश्य से स्थापित यह आयुर्वेद महाविद्यालय विकासोन्मुखी हो और इसकी समस्याएं गंभीरता तथा तत्परता से सुलझाई जावे। जिससे भारतीय जनता एवं मानवता को लाभ पहुंचाया जा सके।

युगद्रष्टा वह आर्य संन्यासी

अवनिमोहन विद्यालकार

१९वीं सदी के अन्त में जब यह देश राजनीतिक और सामाजिक संक्रमणकाल में से गुजर रहा था उसी समय वीरप्रसू पंचनद की पवित्र भूमि पर भारतीय संस्कृत, समाज सुधार और राष्ट्रीय जागृति का अग्रदूत बनकर यदि किसी महामानव ने एकाकी ही पददलित, प्रसुप्त एवं शोषित जनता को उबारा तो वह स्वनामधन्य हुतात्मा श्रद्धानन्द थे।

बरेली और तीन लोक से न्यारी वाराणसी नगरी में ब्रह्मचर्य और त्याग से देदीप्यमान जगद्गुरु दयानन्द की प्रखर प्रतिभा, अद्वितीय विद्वत्ता और सत्य पर मर मिटने के उसके अजेय शौर्य पर मुग्ध होने वाले जिज्ञासु अन्तेवासी एकलव्य की भाँति मन ही मन गुरु-दीक्षा ले उस महान विभूति ने पंक से सुवासित पंकज और मिट्टी से निर्मल कंचन बनकर न सिर्फ अपने को ही उबारा, अपितु अपने जादूभरे पारस-संसर्ग से देश के उत्पीडित, भयत्रस्त एवं संतप्त मानव-समाज का भी कायापलट कर दिया। त्याग, तप और सतत साधना की भट्टी में तथा परदुःखकातर वह यती जीवन भर अन्याय, अत्याचार, अपमान और अनाचार से लोहा लेने में ही जूझा रहा।

कल्याणमार्ग का पथिक

गुदड़ी के उस लाल में देश के इतर महापुरूषों से एक निराली ही खूबी थी। सर्वथा विपरीत परिस्थितियों के रहते डूबकर स्वयं तर जाने और औरों को भी तरा ले जाने वाली भय, शंका, दुविधा, प्रलोभन, आसक्ति और स्वार्थ से नितान्त और अछूती निर्भयता और आत्म-विश्वास की प्रतीक उस शौर्यराशि को शैशव और युवाकाल के संगी साथी, मोहमाया में उलझे प्यारे नातेदार और ईर्ष्यालु विरोधियों के हथकण्डे 'कल्याणमार्ग का पथिक' बनने से न रोक सके, न अभिभूत कर पाये वेश्यागमन, रिश्वतखोरी, सुरापान एवं जुआखोरी जैसे निकृष्टतम दुर्व्यसन और नहीं उस विलक्षण क्रान्तिकारी की राह में रोड़ा बनकर खड़े रह पाए माँ बाप के लाड-दुलार, स्पृहणीय सरकारी चाकरी, दुनियावी आन-बान और शान-शौकत ही। दयानन्द, गौतम बुद्ध, वर्द्धमान महावीर और महात्मा गाँधी प्रभृति महापुरूषों ने जो महान पद पाया रोगाक्रान्त, मरणासन्न और जराजर्जरित मानव के अपरिहार्य्य दुःख से द्रवित होकर अथवा विदेशी शासकों द्वारा ढाई अमानुषिक अत्याचारों की प्रतिक्रिया स्वरूप वह इस महापुरूष ने पाया विशुद्ध स्वेच्छा और आत्म-बल से। दृढ संकल्प और आत्म-विश्वास के धनी श्रद्धानन्द ने एक-बारगी ही दुर्व्यसनों का जो पल्ला झाड़ा तो फिर कभी उनकी तरफ झाँका तक नहीं।

लोककल्याण के विशाल क्षेत्र में अवतरित होने का श्री गणेश उसने भीतर बाहर की अपनी ही आत्म-शुद्धि से किया। छल-छद्म से कोसों दूर उस मनीषी को कथनी और करनी की एकरूपता के विशिष्ट गुण के कारण लोकसंग्रह करते देर न लगी और राष्ट्रीय शिक्षा, साहित्य सेवा, हिन्दू मुस्लिम एकता सनातन धर्म तथा सक्रिय राजनीति आदि जिस किसी भी क्षेत्र में उसने कदम बढ़ाया उसी में सफलता उसके चरण चूमे बिना न रही।

राष्ट्रभाषा का समादर

नैतिक बल, स्फूर्ति और नव चेतना का सचार करने के लिए उस युगद्रष्टा पारखी की पैनी निगाह पहले पहल रूग्ण भारत की मानसिक एवं बौद्धिक दासता पर पड़ी। उसे जड़-मूल से उखाड़ फेंकने के लिए उसने भावी पीढ़ियों को भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता के गहरे रग मे रंगने और राष्ट्रभाषा हिन्दी के माध्यम से वैदिक वाङमय विज्ञान, राजनीति और अर्थशास्त्र जैसे सभी गहन विषयों की ऊंची से ऊंची स्वतन्त्र एवं नि.शुल्क धर्मसापेक्ष शिक्षा दिये जाने की ठान ली। उसे अपने ही से बरसो तक की जाती रही राष्ट्रभाषा हिन्दी की अवहेलना तथा उपेक्षा भी सह्य न हुई और भीतर ही भीतर उसका अन्तर बगावत करने लगा। फलस्वरूप आर्थिक हानि, जगहंसाई और ग्राहकों की नाराजगी की लेशमात्र भी परवाह किये वगैर उसने रातोंरात उर्दू मे प्रकाशित होने वाले अपने 'सद्धर्म प्रचारक' पत्र को हिन्दी मे परिवर्तित कर सबको भौंचक्का कर दिया।

फिर सर्व मेध यज्ञ कर एकाकी ही वह दीवाना निकल पडा शहरों के कोलाहलपूर्ण एव दूषित वातावरण से दूर शिवालिक की उपत्यका के सुदूर वन-प्रान्तर में अपनी सात्विक दान-राशि ही ले स्वतन्त्र भारत का राष्ट्रीय विश्वविद्यालय गुरुकुल कागडी स्थापित करने के अपने सुनहले स्वप्न को साकार बनाने। अपने और परायों ने खिल्ली उड़ाकर उस पर फबतियां कसीं। पर उसने जंगल में मंगल करके ही दम लिया।

निराला आकर्षण

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी, लोकमान्य तिलक, पंजाब केसरी लाला लाजपतराय, गोखले और महामना मालवीय सरीखे राष्टनायक भी अनायास उसकी ओर खिंचे बगैर न रहे। अफ्रीका से स्वदेश लौट कर स्वातन्त्र्य-संग्राम की रणभेरी बजाने वाले राष्ट्रपिता बापू ने जहाँ स्वतन्त्र भारत के स्वर्णिम प्रभात की सर्वप्रथम झांकी उसी के अनूठे विश्वविद्यालय के स्वतन्त्र एवं उन्मुक्त वातावरण मे ली वहीं ब्रिटिश साम्राज्य के भावी प्रधानमन्त्री रैम्जे मैकडौन ने उस क्रान्तिकारी परिव्राजक के महान व्यक्तित्व में ईसाइयत के जन्मदाता मसीह और सेण्ट पीटर से भी कहीं अधिक भव्य एवं प्रभावोत्पादक छवि को निहार कर अपनी मानवता को सार्थक किया। और उसी वनचर्या के उस साधना शिविर मे ही दिखाई दी ब्रिटिश सम्राट के कुटिल प्रतिनिधि लार्डचेम्सफोर्ड को तथा मेस्टन, इबटसन और सरचार्ल्स क्लीवलैण्ड जैसे इतर शासकों तथा गुप्तचरों को राष्ट्र के उस सजग प्रहरी की रग-रग मे तथा उसके और पुत्रवत पोषित उसकी शिष्य-मण्डली के स्पृहणीय एवं आश्चर्य-कारक गुरु-शिष्य सान्निध्य मे अहर्निश सुलगती और सुलगाती विद्रोह की निर्धूम प्रचण्ड अग्निशिलाएं। इस प्रकार स्व-शिक्षा, स्व-भूषा, स्व-देशी और स्व-राज्य का मन्त्रदाता वह बागी, उसकी वह राष्ट्रीय संस्था और शिष्य-मण्डली जहा ब्रिटिश हुक्कामो की आखों में निरन्तर खटकते रहकर एक अबूझ पहेली बने हुए थे, यहा राष्ट्रीय जागृति, साहित्यसाधना, लोककल्याण, और समाज सेवा में जूझे हुए उसके शिष्य और वह जन्मजात विद्रोही जन-जन के आदरणीय भी बने हुए थे।

हिन्दू-मुस्लिम ऐक्य

शोषित और उत्पीड़ित जनता का सकल सम्बल वह तत्वदर्शी क्या हिन्दू, क्या मुसलमान,

क्या ईसाई और क्या अपने क्या बेगाने—सभी का अपना बनकर मत-मतान्तरों तथा जात बिरादरियों की संकीर्ण विचार धाराओं और पदलिप्सा एवं मान-अपमान से सर्वथा मुक्त था। लोकप्रियता में तो उसका कोई सानी ही न था।

'अथ' से 'इति' तक उस अमर सेनानी का समूचा जीवन कठोर संघर्ष की एक लम्बी स्फूर्तिदायक कहानी है। आततायी शासकों के खिलाफ गुरू के बाग में लगाए गए उस रणबांकुरे का मोर्चा, रौलेट ऐक्ट के घोर दमन के दिनों राजधानी के सर्वाधिक जनाकीर्ण एवं सुप्रसिद्ध व्यापार केन्द्र चांदनी चौक में सशस्त्र गोरी फौज को सर्वप्रथम अपना खून बहाने के लिए दो भारतीय स्वातंत्र्य संग्राम के इतिहास में अमिट स्वर्णाक्षरो में लिखी गई साहसपूर्ण उसकी अद्वितीय चुनौती, दक्षिण-हैदराबाद, गुजरात और गढ़वाल के दुर्भिक्ष में अपनी शिष्टमण्डली के साथ घर-घर अन्न, वस्त्र और दवा दारू वितरित कर अहर्निश की गई उसकी निष्काम मानवसेवा, शाही मस्जिद की उस मीनार से जिस पर खड़े होकर कोई प्रवचन, भाषण व फतवा किसी मुल्ला-मौलवी गाजी और यहां तक कि किसी मुगल बादशाह को भी नसीब न हो सका, सस्वर वेदमन्त्र का पाठ कर हिन्दू-मुस्लिम ऐक्य का वह अनूठा प्रवचन और उस बिलक्षण विभूति का वह अद्भुत आत्म-बलिदान जो कि भावी पीढ़ियों में नैतिक बल की चेतना और नवस्फूर्ति का संचालन करते हुए युगों तक उज्ज्वल प्रकाशस्तम्भ बना रहेगा।

"दिवङ्गतायाम्"

"उपस्थितिः प्रियाया मां न मुञ्चति कदाचन"
पश्यतो मम संसारो नानारूपमयोऽपि सः।
अरूपतां द्रुतं याति प्रियारूपं प्रदर्शयन्॥
दृष्टिस्तस्याः प्रियाया मां न मुञ्चति कदाचन॥१॥
शृण्वतो मम संसारो नानाशब्दमयोऽपि सः।
अशब्दतां द्रुतं याति प्रियाशब्दं हि श्रावयन्॥
श्रुतिस्तस्याः प्रियाया मां न मुञ्चति कदाचन॥२॥
भवतो मम संसारो नानाभावमयोऽपि सः।
अभावं हि द्रुतं याति प्रियाभावं विभावयन्॥
उपस्थितिः प्रियाया मा न मुञ्चति कदाचन॥३॥
बोधतो मम संसारो नानाबोधमयोऽपि सः।
अबोधता द्रुतं याति प्रियाबोधं हि बोधयन्॥
बोधस्तस्याः प्रियाया मां न मुञ्चति कदाचन॥४॥
स्निह्यतो मम संसारो नानास्नेहमयोऽपि सः।
अस्नेहतां द्रुतं याति प्रियास्नेहं प्रकाशयन्॥
स्नेहस्तस्याः प्रियाया मां न मुञ्चति कदाचन॥५॥

डा० राजमणि पाण्डेयः, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालयः

उड़ान--कल्पना-लोक से वास्तविकता की ओर

श्री विजय शंकर, अध्यक्ष, वनस्पति विज्ञान, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय

जैसे २ मनुष्य अधिक ऊंचाई तक और अधिक गति से वायुयान (एयरप्लेन) में उड़ने लगा, नई समस्यायें सामने आने लगीं। यह बात सामने आई कि पृथ्वी से २०,०००फीट के ऊपर के विरलित वायुमण्डल में मनुष्य को लगातार उड़ने के लिये आक्सीजन को आवश्यकता पड़ती है और ६३,००० फीट से ऊपर यदि वह सूट या केबिन वातावरण से दबानुकूलित न रहे तो उसका खून उबलने लगेगा। भारहीनता या गुरुत्वाकर्षण-हीनता के प्रभाव का अध्ययन १६५० में आरम्भ हुआ।

राकेट-तकनीक का विकास--

समस्त अंतरिक्षउड़ान का आधार राकेट प्रणोदन (rocket propulsion) **है।** मनुष्य द्वारा बनाया गया चालन (locomotion) का कोई भी अन्य साधन किसी वस्तु को इतना प्रघात (thrust) नही दे सकता कि वह इतनी अधिक गति पकड़ सके कि पृथ्वी की गुरुत्वाकर्षण शक्ति को निष्प्रभावित कर दे। अन्तरिक्ष के प्रायः वैकुअम में एक बार पहुंच कर राकेट के उच्च ऊंजा वाले रसायन जलने से उत्पन्न प्रघात वायु-मण्डल के आक्सीजन के बिना भी कार्य करती रह सकती है। मोटरों, एयरप्लेन और जेट एयरक्रेफ्ट में लगे हुए दहन इंजन (combustion engine) आक्सीजन वाले वायुमण्डल के ऊपर अन्तरिक्ष में काम नहीं कर सकते। मनुष्य की अन्तरिक्ष में यात्रा राकेटतकनीक के आधुनिक रूप से ही संभव हुई है।

राकेटविज्ञान का आधारभूत सिद्धान्त अभि-क्रियाशील प्रणोदन (reactive propulsion) है जो प्रकृति में पाया जाता है। मालस्क फेमिली का स्क्विड जल को बार बार अपने अन्दर खींच कर तथा बाहर फेंक कर थोड़ी दूर बहुत फुर्ती से चल सकता है। ३५० ई० पू० के आसपास आर्कटाइटस नामक मनुष्य ने लकड़ी की कपोत बनाई और यह कहा जाता है कि यह भाप अभि-क्रियाशील साधन (steam reaction device) से चलायी जाती थी।

रासायनिक राकेट का उद्भव (origin) गन पाउडर (काला पाउडर) के इतिहास में है। १०४० ए० डी० के चीनी प्रकाशन में काले पाउडर के राकेट का, जिन्हे अग्निबाण (fire arrows) कहते हैं, उल्लेख है। यह बाण जिनके साथ काले पाउडर के सिलिंडर संलग्न थे। कमान से छोड़े जाते थे,चीनियों के अग्निबाण (fire arrows) का प्रयोग जिन्हें प्रथम व्यवहारिक राकेट के रूप में मान्यता मिल चुकी थी शीघ्र ही सम्पूर्ण एशिया में फैल गया और टारटर या मंगोल आक्रमण के मध्य पूर्वी योरोप में जा पहुंचा। चीनियों का काला पाउडर प्रणोदी (propellant)साल्टपीटर (K N03) चारकोल और गंधक से मिलाकर बनाया गया था। सब जानते है कि यह अत्यन्त विस्फोटक मिश्रण है।

योरोप में राकेट का प्रथम बार प्रयोग १२४१ में लीजनिट्ज़ (Liegnitz) की लड़ाई में हुआ। मूर लोगों (Moors) ने भी स्पेनिश पठार में १२४६ में राकेट प्रयोग किये। १३वीं और १४वीं शताब्दी में काले पाउडर वाले अग्नि शस्त्र के

रसायन का गहन अध्ययन किया गया। १३ वीं शताब्दी के मध्य तक योरोप में तोपखाने के लिये गननली का विकास हो चुका था। इस समय राकेट का डिज़ाइन अत्यधिक साधारण था। यह केवल बारूद (गनपाउडर) से भरा हुआ कागज का सिलिंडर था जिसे दिशा और स्थिरता देने के लिये एक छड़ी से बांध दिया गया था। इसका मुख्य लाभ अपने निशाने को आग लगाना था।

इस समय की एक अत्यन्त प्रचलित आधुनिक कथा **वान हू** (Wan Hu) की है। उन्होंने ४३ पाउडर राकेट अपनी कुर्सी से बांधे और अपने ४३ नौकरों को यह आदेश दिया कि उनके संकेत पर वह राकेटों में आग लगा दें। वान हू कुर्सी पर बैठे, और उनके संकेत पर नौकरों ने ४३ राकेटों को आग लगा दी। एक अत्यन्त जोरदार धमाका हुआ और उसके बाद वान हू कहीं दिखाई नहीं पड़े।

१४२० के आसपास एक सैनिक इंजीनियर **जोन्स डी० फान्टाना** ने सैनिक राकेटों की नाना प्रकार की डिजाइनें बनाई। १५६१ में न्यूरेम्बर्ग के जान शिमलाप ने राकेटों के उत्पादन तथा उनके शान्तिमय प्रयोगों पर एक पुस्तक लिखी। इस पुस्तक ने राकेट विज्ञान में लोगों की रुचि को बढ़ावा दिया। अग्नि शस्त्र (fire arms) और तोपखाना के विकास के साथ आतिशबाजी का भी चलन चल पड़ा। इतिहास की दृष्टि से आरम्भिक राकेटविज्ञान पर अत्यन्त रोचक प्रकाशन पोलेण्ड के तोपखाना विशेषज्ञ **कांसमीरज सीमेनोविक्ज** (Kosmierz Siemienowicz) की **"आर्टिस मग्ने आर्टीलरीअस"** (Artis Magne Artillerias) नामक पुस्तक थी जो १६५० में प्रकाशित हुई। इसमें बने हुए विभिन्न प्रकार के राकेटों के रेखाचित्र आज भी प्रयोग में आते हैं।

सीमेनोविक्ज के प्रकाशन के ३८ वर्ष पश्चात् न्यूटन ने अपने गति के तीसरे सिद्धान्त में राकेट प्रणोदन के सिद्धान्त की वैज्ञानिक व्याख्या की। उन्होंने बताया कि प्रत्येक क्रिया की उसकी उल्टी व बराबर प्रतिक्रिया होती है। उनके अनुसार पृथ्वी की गुरुत्वाकर्षण शक्ति अन्तरिक्ष में प्रक्षेप्य (projectile) की गति से निष्प्रभावित हो सकती है। यदि एक तोप के गोले को पर्याप्त गति से ऊपर को छोड़ा जावे तो वह चांद की भांति पृथ्वी के चारों ओर कक्षा में लाया जा सकता है। वायुमण्डल से परे उड़ने के लिये राकेट प्रणोदन के महत्व को तब तक नहीं समझा गया जब तक कि यह पता नहीं चला कि पृथ्वी के धरातल के ऊपर वायुमण्डल की केवल एक पतली परत है।

१८ वी शताब्दी के अन्तिम दिनों में मैसूर के राजा हैदरअली ने एक मील से अधिक की दूरी तक मार करने वाले राकेट बनाये। इनमें धातु के ट्यूब में पाउडर भरा जाता था। हैदर के पुत्र टीपू साहब ने अपने राकेट रेजीमेंट में तोपचियों की संख्या १२०० से बढ़ाकर ५००० कर दी। इंगलैंड और अमरीका ने भी इससे प्रभावित होकर अपनी सेना के लिये राकेटों की संख्या बढ़ाई।

राकेटों के अन्य उपयोग भी थे। जीवन की रक्षा करने में राकेट का सर्वप्रथम उपयोग १८०७ में योरोप में प्रदर्शित हुआ।

वैज्ञानिक गल्प की धूम—

जबकि १८५० में राकेट विज्ञान और सैनिक आयुध-सम्भार (military ordnance) के

इतिहास अलग अलग हो गये, वैज्ञानिक गल्प अन्तरिक्ष उड़ान के विकास को प्रेरणा देते रहो।

ज्यूलिस वर्ने (Julieus Verne) की दो महान पुस्तकों'**धरती से चांद को** (१८६५)'और '**चांद के चारों ओर, चांद का चक्कर**(१८७०)' ने अन्तरिक्ष उड़ान क विचार को बहुत प्रभावित किया। वर्ने की उर्वरक कल्पना, तकनीकी वास्तविकता और साहित्यिक प्रतिभा ने अनेक लोगों में यह विश्वास पैदा कर दिया कि अन्तरिक्ष उड़ान एक वास्तविकता बन सकती है और संभव भी है। पुस्तक में एक काल्पनिक "**गन क्लब**" है जिसके नायक प्रेजीडेण्ट बार्बिकेन है जो गन क्लब के सदस्यों को सम्बोधित करते हैं। वे कहते है कि "यदि चांद की ओर १२,००० गज प्रति सेकण्ड की गति से कोई प्रक्षेप्य (projectile)छोड़ा जाये तो वह चांद पर अवश्य पहुचेगा। मेरे बहादुर साथियों ! मैं चाहता हू कि आप इस तुच्छ प्रयोग को अजमायें।"

इस पर अमल करते हुए गन क्लब के सदस्यों का मुख्य उद्देश्य एक ९०० फीट लम्बी भूमिगत तोप बनाना था, जिससे टैम्पा टाउन फलोरिडा से १० टन भार का अल्यूमीनम का बुलट चाँद को छोड़ा जा सकें। यह कैसा संयोग है कि चांद को बुलेट छोड़ने का यह काल्पनिक स्थान आज के कैप केनेडी के(latitinde)पर ही था जहां से आज अन्तरिक्ष के लिये यान छोड़े जाते हैं। गन क्लब की कार्यकारिणी का लक्ष्य बुलेट को चांद तक पहुंचा देना था। परन्तु इसी समय एक फ्रांसीसी, **माइकेल आर्डन** ने उनके इस काम को रोका और उनको एक खोखला प्रक्षेप्य (projectile) बनाने के लिये तैयार किया जिसमें मनुष्यों के बैठने के लिये कमरा (cabin) हो ताकि वह चांद पर पहुंच सकें। इस प्रकार गन क्लब का प्रक्षेप्य यान (projectile-vehicle) एक खोखला बुलेट अन्तरिक्षयान में परिवर्तित हो गया जिसे चांद को ३ आदमी और २ कुत्ते ले जाना था। इस अन्तरिक्षयान का नाम "**कोलम्बियाड**" रखा गया। तोप के दागने से जनित धक्कों से तीनों मनुष्यों को सुरक्षित रखने के लिये यान में जल दाबड़ा (water buffers) और गद्देदार कोचों का प्रयोग किया गया था। ८ दिन की यात्रा सुरक्षा से पूर्ण हो सके इसके लिये रासायनिक साधनों द्वारा आक्सीजन उत्पन्न करने का प्रबन्ध था। तीनों मनुष्यों ने अन्तरिक्ष के मध्य मतवाला कर देने वाली भारहीनता अनुभव की। **कोलम्बियाड** चांद तक नही पहुचा। इसको चांद के गुरुत्वाकर्षण ने आकर्षित किया जिससे इसने चन्द्रवर्ती (circum-lunar) उड़ान की, और फिर वह समुद्र के पानी में सुरक्षा के साथ उतर गया। वर्ने के इस उपन्यास ने अनेक राकेट वैज्ञानिकों को प्रभावित किया। इस समय के अन्य उपन्यासों ने भी वैज्ञानिक विचारों को प्रभावित किया। **एडवर्ड एवरेट हैले** (E. A. Hale) की "**दी ब्रिक मून**" (१८६९-७०) में २०० फीट व्यास का ब्रिक उपग्रह (सैटेलाइट) अन्तर्साधन द्वारा छोड़ा गया था और २ वर्ष तक कक्षा में रहा। इस उपग्रह में ३७ मनुष्यों के बैठने का स्थान था। अन्तरिक्ष उड़ान के विचार को बढ़ावा देने वाली एक अन्य पुस्तक **एच०जी० वेल्स** की "**दी वार आफ वर्ल्डस**" (१८९७) थी। इसमें मंगल ग्रह के लोगों द्वारा पृथ्वी पर आक्रमण का विवरण था।

जैसा कि ऊपर बताया गया है वैज्ञानिक गल्पों ने अन्तरिक्षउड़ान के विचार में जान डाले

रखी। इसके साथ ही अन्तरिक्ष उड़ान की तकनीक में भी प्रगति हुई। रूस के **कान्सटेन्टिन इ० सिम्राल्कोव्सकी** यूनाइटेड स्टेट्स क **राबर्ट एच० गाडर्ड**, जर्मनी के **हरमन ओबर्थ** और फ्रांस के **राबर्ट एस्नाल्ट पेल्टरी** अन्तरिक्ष विज्ञान (astronautics) के आरम्भिक विकास में मुख्य व्यक्तियों में से थे।

गाडर्ड (१८८२-१९४५) अन्तरिक्ष उड़ान की ओर वर्ने के उपन्यास पढ़कर आकर्षित हुए थे। प्रथम महायुद्ध के मध्य उन्होंने ठोस ईंधन राकेट (solid fuel rocket) (नाइट्रेग्लिसरीन और गनकाटन) बनाये। १९२६ में उन्होंने संसार के इतिहास में पहली बार तरल ईंधन (liquid fuel) राकेट उड़ाया। उनका राकेट २.५ सेकण्ड मे १८४ फीट उड़ा। उनकी सर्वोत्तम राकेट उड़ान ९००० फीट तक पहुंची। गाडर्ड के राकेट तथा अन्तरिक्ष उड़ान के कार्य ने अनेक अमरीकी राकेट वैज्ञानिकों को प्रोत्साहित किया।

गाडर्ड और सियालकाव्सकी से भी अधिक श्रेय ओबर्थ को है जिन्होंने योरोप में आधुनिक राकेट विज्ञान का आरम्भ किया। १९२३ में प्रकाशित अपनी पुस्तक **"दी राकेट इनटू इन्टर-प्लेनेटरी स्पेस"** में उन्होंने बताया कि ऐसे अन्तरिक्षयान बनाये जा सकते हैं जो पृथ्वी के वायुमण्डल के परे जा पहुंचे और उनमे मनुष्य भी जा सकें। इस समय अनेक राष्ट्रीय राकेट सोसाइटी बनीं। १९३३ में ब्रिटिश इंटरप्लेनेटरी सोसाइटी के सदस्य **जर्मन स्पेस सोसाइटी** से परामर्श के लिये बर्लिन गये। किन्तु उन्हें निराशा हुई। यह सोसाइटी बन्द हो चुकी थी, क्योंकि राकेट विज्ञान का अध्ययन जर्मनी की सेना ने अपने हाथ में ले लिया था। १९४५ तक जर्मनी राकेट विज्ञान में संसार से १० वर्ष आगे बढ़ चुका था। उसने ५६००० पौण्ड के प्रघात (thrust) वाला और २०० मील की मार वाला पराध्वनिक गति का V—2 प्राक्षेपिक (ballistic) राकेट बना लिया जो वायुमण्डल के ऊपर अन्तरिक्ष में जा सकता था। यह पृथ्वी के वायुमण्डल के परे तक जाने वाला पहला यान-साधन था।

इस प्रकार हम देखते हैं कि वर्ने, हैले और वेल्स की कल्पनाओं और सिओलकोव्सकी, गाडर्ड एवं ओबर्थ के गम्भीर विचारों (१८६५-१९४५) ने अन्तरिक्षउड़ान की तकनीक को तेजी से आगे बढ़ाया। द्वितीय महायुद्ध की दो मुख्य तकनीकी प्राप्तियां एटम बम और तरल ईंधन प्राक्षेपिक राकेट ने अन्तरिक्ष उड़ान को वास्तविकता में परिणित कर दिया। इस प्रकार द्वितीय महायुद्ध के १२ वर्ष पश्चात् अन्तरिक्ष युग का श्रीगणेश हुआ।

अन्तरिक्ष युग का श्रीगणेश

४ अक्टूबर १९५७ को सोवियट यूनियन ने मनुष्य द्वारा बनाया गया प्रथम भू-उपग्रह (Earth Satellite) स्पुटनिक I छोड़ा। स्पुटनिक के अर्थ सह-यात्री होते हैं। इसका भार १८४ पौण्ड था और इसमें रासायनिक बैटरियां (chemical batteries) तथा २ रेडियो प्रेषित्र (radio transmitter) थे जिन से पृथ्वी को ताप, कास्मिक किरण (cosmic rays) और माइक्रोमेटेरायड्स (micrometeroids) पर आंकड़े (data) भेजे जाते थे। यह अप्राकृतिक चांद सैनिक मिसाइल के रूप में

विकसित किये गये राकेट से छोड़ा गया था। इसका कक्षा (orbit) पृथ्वी से ५५८ मील ऊपर था और यह १७,५०० मील प्रति घण्टा की गति से यात्रा करता था।

एक मास पश्चात् २ नवम्बर १९५७ को सोवियट यूनियन ने ११२० पौण्ड भार का स्पूटनिक II पृथ्वी के कक्षा (orbit) में छोड़ा। इसमें **"लाइका"** नाम का कुत्ता भेजा गया था। **संसार के इतिहास में यह पहला जीवित यात्री था जो अन्तरिक्ष में उड़ाया गया।** इस घटना से संसार में हलचल मच गयी। अब यह आशा कि मनुष्य भी शीघ्र ही राकेट विज्ञान की सहायता से स्वयं भी अन्तरिक्ष में पहुच सकेगा, बल पकडने लगी। स्पुटनिक के अन्तरिक्ष में पहुचने से यह प्रमाणित हो गया कि रूसी लोग राकेट विज्ञान में अन्य देशो की अपेक्षा आगे थे। अमरीका में इस बात पर अचम्भा प्रकट किया गया कि पिछड़े हुए रूसी जिन्हें द्वितीय महायुद्ध मे जान और माल की काफी क्षति पहुची थी कैसे विज्ञान और तकनीक के क्षेत्र मे बाजी मार ले गये। इसका उत्तर द्वितीय महायुद्ध के पश्चात् के राकेट तकनीक के इतिहास में मिलता है।

१९४५ के पश्चात् यूनाइटेड स्टेट्स ने राकेट विज्ञान के विकास पर अधिक ध्यान नही दिया। इसके विपरीत रूस में स्टालिन ने १९४६ में दूर तक मार करने वाले राकेट बनाने के लिये, जो अमरीका तक पहुंच सकें, सर्वाधिक प्राथमिकता दी। उन्होंने यह अनुभव किया कि उनके लिये अंतर अतलांतिक राकेट बनाना बहुत महत्वपूर्ण था। १९४९ में रूस ने न्यूक्लिअर विस्फोट किया। इस घटना से अमरीका चौंक पड़ा। अमरीका को यह आशा कभी नही थी कि रूस न्यूक्लियर विज्ञान में इतना अधिक बढ़ गया होगा। इस घटना से प्रभावित होकर ट्रूमैन (अमरीका के राष्ट्रपति) ने तुरन्त हाइड्रोजन बम बनाने का आदेश दिया। साथ ही अनेक अन्य प्रोग्रामों में भी तेजी लायी गई। १९५१ में अधिक बड़े तरल ईंधन वाले राकेट (liquid fuel rockets) बनाने का काम चालू हो गया। १९५४ में अन्तर महाद्वीपीय प्राक्षेपिक मिसाइल बनाने की सिफारिश की गई। १ जनवरी १९५८ को प्रथम अमरीकी उपग्रह एक्सप्लोरर I छोडा गया। १७ मार्च १९५८ को NRL वेनगार्ड I छोड़ा। गया। इसी वर्ष अमरीका में अन्तरिक्ष अधिनियम (space act) पास हुआ और नेशनल एयरोनाटिक्स एवं स्पेस एडमिनिस्ट्रेशन (NASA) ने कार्य करना आरम्भ किया। १५ मई १९५८ को रूस ने ७००० पौण्ड का स्पूटनिक III छोड़ा १९६० तक अमरीका और रूस कुल मिलाकर ३८ भू-उपग्रह (earth satellite) छोड़ चुके थे। इनके द्वारा न केवल अन्तरिक्ष उड़ान की तकनीक मे उन्नति हुई बल्कि अपरभौमिक (extraterrestrial) ज्ञान में भी वृद्धि हुई।

१२ अप्रैल १९६१ को रूस ने वास्टोक I अन्तरिक्ष मे छोड़ा जिसमे **यूरी गेगरीन को प्रथम अन्तरिक्षयात्री** होने का श्रेय प्राप्त हुआ। गेगेरीन ने १०८ मिनट तक पृथ्वी का चक्कर लगाया।

५ मई १९६१ को अमरीका का अन्तरिक्ष-यान फ्रीडम ७, एलान बी० शेपार्ड को लेकर ऊपर उठा और १५ मिनट तक अन्तरिक्ष में रहा। इस बीच शेपार्ड ने ५ मिनट के लिये भारहीनता अनुभव की। अन्तरिक्षयात्री एलान शेपार्ड की उड़ान ने मनुष्य की अन्तरिक्ष

यात्रा के तीन चरण वाले प्रोग्राम का उद्घाटन किया। यह चरण **प्रोजेक्ट मरकरी, जैमिनी और अपोलो** थे। मनुष्य के चांद पर पहुंचने के लिये ये तीनों चरण अत्यावश्यक रहे हैं।

प्रोजेक्ट मरकरी

प्रोजेक्ट मरकरी ने अमरीका का अन्तरिक्ष के लिये द्वार खोला। एक छोटे से क्रेफ्ट (craft) द्वारा यह संभव हो सका कि अन्तरिक्षयात्री भारहीनता अनुभव कर सके। ६ फुट ऊंचे मरकरी क्रेफ्ट का भार १.१/२ टन था। प्रत्यक्ष है कि अपोलो अन्तरिक्ष यान की अपेक्षा, जो ८४ फुट ऊंचा था और जिसका भार ८५ टन था, मरकरी क्रेफट बहुत छोटा था। किन्तु इस छोटे से क्रेफ्ट के द्वारा महत्वपूर्ण प्राप्तियां हुई। इसने मनुष्य की अन्तरिक्ष में जीवित रहने की योग्यता प्रदर्शित की।

नेशनल एयरोनाटिक्स एवं स्पेस एडमिनिस्ट्रेशन की अक्टूबर १९५८ में स्थापना के एक सप्ताह के अन्दर प्रोजेक्ट मरकरी मनुष्य को चांद पर उतारने के लक्ष्य की पूर्ति के लिये तीन चरणों में से प्रथम चरण के रूप में अग्रसर हुआ। १९५९ के अप्रैल में अमरीका ने सात अन्तरिक्ष यात्रियों के चयन की घोषणा की। इसके २ वर्ष पश्चात् अन्तरिक्षयात्री एलान बी० शेपार्ड केप केनेडी से अन्तरिक्षयान फ्रीडम ७में पृथ्वी से ऊपर उड़े और १५ मिनट की उप कक्षीय (suborbital flight) भरी। १९६२ के फरवरी मास में जान ग्लेन ने पृथ्वी के तीन चक्कर लगाये और तत्पश्चात् वे अटलांटिक सागर मे उतरे।

मई १९६३ में अन्तिम छठी समनुष्य मरकरी उड़ान पूर्ण हुई। इसके साथ ही अमरीका के प्रोग्राम का अगला चरण प्रोजेक्ट जैमिनी आरम्भ हो गया।

प्रोजेक्ट जैमिनी

अप्रैल १९६४ से नवम्बर १९६६ तक १२ जैमिनी उड़ानों में १६ अन्तरिक्षयात्री १,९४० घण्टे अन्तरिक्ष में रहे, मनुष्य को लेकर उड़ने के २० रिकार्ड स्थापित किये और उन्होंने यह प्रदर्शित किया कि मनुष्य १४ दिन तक भारहीनता के वातावरण में कार्य कर सकता है। उन्होंने अन्तरिक्ष में मनुष्यके चलने,दो यानों के मिलन (rendezvonsing) और दो यानों के जुड़ने (docking) की तकनीक में पूर्णता प्राप्त की। अन्तिम ६ जमिनी उड़ानों में १० मिलन हुए। प्रोजेक्ट जैमिनी ने अनेक रिकार्ड स्थापित किये। जैमिनी ६ और ७ कक्षा में २०घण्टे २२ मिनट तक साथ रहे और १५ दिसम्बर १९६५ को एक दूसरे से उनकी दूरी केवल एक फुट रह गई थी। ३ जून १९६५ को जब अन्तरिक्षयात्री एडवर्ड व्हाइट जैमिनी ४ के मध्य अन्तरिक्ष में चले और कार्य किया तो सारे संसार ने दांतों तले उंगली दबा ली। इस घटना ने इतिहास बना दिया। बाद की यात्रा में ४अन्य अन्तरिक्षयात्री कुल मिलाकर १२ घण्टे अपने यान से बाहर रहे। जैमिनी प्रोग्राम नवम्बर १९६६ में समाप्त हुआ। इस समय तक मनुष्य अन्तरिक्ष में २,०००घण्टे व्यतीत कर चुका था, जिसमें प्रोजेक्ट मरकरी के ५५ घण्टे सम्मिलित थे। अब तीसरे और अन्तिम चरण प्रोजेक्ट अपोलो के लिये मंच तैयार था।

प्रोजेक्ट अपोलो

जुलाई१९६०में अमरीका की एयरोस्पेस इण्डस्ट्री aerospaceindustryके सामने प्रोजेक्ट अपोलो की रूपरेखा रखी गई। इस प्रोजेक्ट का ध्येय ८४ फुट ऊंचा, ४५ टन भार का ३ माड्यूल वाला क्रेफट बनाना था जो ३ अन्तरिक्षयात्रियों को

चांद पर ले जा सके। इस क्रेफ्ट को छोड़ने के लिये सैटर्न V राकेट का विकास किया गया। यह सबसे अधिक शक्तिशाली राकेट था जिससे ७·५ दशलक्ष पौण्ड का प्रणोदन उत्पन्न होता था और जो १४० टन का भारयोग पृथ्वी की कक्षा में भेज सकता था और ४७५ टन भार वाले क्रेफ्ट को पृथ्वी के गुरुत्वाकर्षण शक्ति के परे अन्तरिक्ष में ठेल सकता था। यह ३६ मंजिल ऊंचा राकेट (३६३ फीट) प्रति सैकंड लगभग १५ टन ईंधन जलाता था। छोड़ने के समय इस का भार ३००० टन के ऊपर था।

बिना मनुष्य को लिये १६ उड़ानें सेटर्न के द्वारा सम्पन्न हुईं। इनसे अपोलो के इंजीनियरिंग तकनीक की मान्यताओं की सम्पुष्टि हुई, और मनुष्य को यान में ले जाये जाने के लिये विकसित समस्त प्रणालियां परीक्षण की कसौटी पर खरी उतरीं। किन्तु जनवरी १९६७ में परीक्षण के मध्य अपोलो क्रेफ्ट में जबकि वह छोड़ने के स्थान पर ही था, आग लग गई, जिसमें ३ अन्तरिक्ष-यात्री वर्जिल आई ग्रिसम, एडवर्ड व्हाइट और रोगर चैफी मारे गये, इससे मनुष्य को अन्तरिक्ष में ले जाने के अगले कार्यक्रम में लगभग २वर्ष की देरी हो गई।

नवम्बर १९६७ में अपोलो-सेटर्न राकेट के जोड़े का परीक्षण किया गया जो सफल रहा। अक्टूबर १९६८ में ३ अन्तरिक्षयात्री अपोलो ७ में उड़े जिससे यह प्रमाणित हुआ कि अपोलो सज्जा (assembly) अन्तरिक्ष में यात्रा करने के योग्य थी। **१९६८ के दिसम्बर में अपोलो ८ ने मनुष्य को लेकर पहली बार चांद की कक्षा में चक्कर लगाया।** ३ मास पश्चात अपोलो ९ ने चार टांग वाले मकड़ी सदृश क्रेफ्ट का, जिसे चांद पर उतरना था, परीक्षण किया और चांद यात्रा के लिये अमरीका की सम्पूर्ण नीति (strategy) और (hardware) की सक्षमता का प्रदर्शन किया। मई १९६९ में अपोलो १० ने चांद पर उतरने का लक्ष पूरा किया, केवल मनुष्य वास्तव में चांद पर नहीं उतरा। जुलाई १९६९ में अपोलो ११ ने तीन मनुष्यों को लेकर एतिहासिक एवं रोमांचिक उड़ान भरी और २०जुलाई को मनुष्य को पृथ्वी से लगभग २४०,००० मील दूर चांद पर उतार दिया। अमरीका के आर्मस्ट्रांग और एल्ड्रिन संसार के वे प्रथम मनुष्य हैं जिन्हें चांद पर पैर रखने का गौरव प्राप्त हुआ। पृथ्वी से वे कालिन्स के साथ अपोलो ११नामक अन्तरिक्ष यान में उड़े थे।

अपोलो ११ में दो मुख्य खंड थे : (१) सेटर्न V राकेट और (२) अन्तरिक्ष यान सज्जा (assembly) जिसमें कमाण्ड माड्यूल (CM) सर्विस माड्यूल (SM) और ल्यूनर माड्यूल (LM) सम्मिलित थे। ३६३ फुट ऊंचा अपोलो सेटर्न जोड़ा (युग्म) मध्य जुलाई १९६९ में फ्लोरिडा में केप कनेडी के लांचिंग पैड से सेटर्न प्रथम चरण द्वारा पृथ्वी से ३८ मील की ऊंचाई तक उठा। सेटर्न द्वितीय चरण ने इसको ११८ मील ऊपर उड़ा दिया। यह सब लगभग ८ मिनट में सम्पन्न हुआ। इस समय राकेट के तीसरे चरण में विस्फोट हुआ जिससे अन्तरिक्षयान की गति २५००० मील प्रति घंटा हो गई और वह पृथ्वी की कक्षा में जा पहुंचा।

जब अन्तरिक्षयात्री अपने लक्ष्य से केवल ५,००० मील दूर रह गये, तब उन्होंने सर्विस माड्यूल में स्थित सर्विस नोदन प्रणाली

(propulsion system) को चालू किया। इस ने चांद की गुरुत्वाकर्षण शक्ति के कारण बढने वाली गति को रोका और अन्तरिक्षयान को चांद की कक्षा में झोंका दिया।

चांद की कक्षा मे पहुंच जाने पर तीन में से दो अन्तरिक्षयात्री कमान्ड म ड्यूल में से ल्यूनर माड्यूल मे चले गये। जब LM के चालकों ने विभिन्न प्रणालियों का परीक्षण कर लिया, उन्हे सक्रिय (activate) कर दिया तथा इसका उतार इंजन (descent engine) प्रज्वलित कर दिया तब LM को CM से पृथक कर दिया गया ताकि वह चांद की ओर उड़ सके। चांद पर उतरने के लिये LM पहले चांद की दीर्घवृत्तीय कक्षा (elliptic orbit) में आया और उसने चाँद से ७० मील दूर से लेकर ५०,००० फीट के अन्दर चक्कर लगाया। तत्पश्चात, ५०,००० फीट की ऊंचाई पर LM के इंजन का फिर विस्फोट किया गया जिससे माड्यूल की गति कम हुई। अब यह मकडी सदृश माड्यूल (LM) लगभग ३ मील प्रति घण्टा की रफ्तार से चांद पर सीधा उतरा। माड्यूल की मकड़ी सदृश टांगे चांद की सतह पर अच्छी तरह जम गई। चांद से ऊपर उठने के समय उन्ही टांगों ने लांचिग पैड का काम किया। आर्मस्ट्रांग और एल्ड्रीन माड्यूल से नीचे चांद की सतह पर उतरे और वहाँ लगभग २२ घण्टे रहे। इतने समय में उन्होंने वहां की चट्टानों के नमूने लिये, चित्र खीचे और कुछ ऐसे यन्त्र वहा स्थापित किये जो वैज्ञानिक आकड़े पृथ्वी को भेजते रहें।

जब चांद से चलने का समय आया तब अन्तरिक्षयात्रियो ने LM का चढाव इंजन (ascertengine) प्रज्वलित किया और वे LM मे, चांद की कक्षा में चक्कर लगाते हुए, आधारपोत (mothership) की ओर अग्रसर हुए। आधारपोत के साथ LM के युक्त हो जाने के पश्चात् अन्तरिक्षयात्री आधारपोत में चले गये और LM को पृथक् कर दिया तथा वहीं छोड़ दिया।

अब सर्विस माड्यूल के इजनों का विस्फोट किया गया जिससे ५४६० मील प्रति घण्टा की गति प्राप्त हुई। इससे अन्तरिक्षयान पृथ्वी पारीय प्रक्षेप पथ (transearth trajectory) में पहुच गया। पृथ्वी के वातावरण में पहुंचने से कुछ समय पूर्व सर्विस माड्यूल को भी पृथक कर दिया गया और पीछे छोड़ दिया। पृथ्वी की कक्षा में प्रवेश करते समय यान की गति २५००० मील प्रति घण्टा थी और उस का बाहरी सतह का तापक्रम ५०००° फा० था। किन्तु यान के अन्दर का तापक्रम ८०° फा०ही रहा। अन्ततोगत्वा CM प्रशान्त महासागर में उतरा और अन्तरिक्षयात्री सुरक्षा के साथ चांद की यात्रा पूर्ण करके लौट आये।

इस प्रकार शताब्दियों पुराना मनुष्य का चांद पर पहुंचने का स्वप्न साकार हुआ। वर्न, हैने और वेल्स की वैज्ञानिक गल्पें अब गल्पें नहीं प्रतीत होतीं।

उच्च शिक्षा का पुनर्गठन

श्री डॉ० अमरनाथ द्विवेदी

प्राध्यापक, अंग्रेजी विभाग

जब एक पुराना ढाँचा समय की चुनौती को स्वीकार करने में अपने आपको अपर्याप्त या अनुपयोगी पाता है, तब एक नये ढाँचे की खोज अवश्यम्भावी हो जाती है। तथापि, नये ढाँचे की खोज का अभिप्राय सदैव यह नहीं होता कि पुराने ढाँचे को पूर्णतया अस्वीकार कर दिया जाय। इसके विपरीत, नया ढाँचा वस्तुतः पुराने ढाँचे से उत्पन्न होना है। विगत अनुभवों की महत्ता को अस्वीकार नहीं किया जा सकता है। अतः उच्च शिक्षा के पुनर्गठन में हमें पुराने ढाँचे के समक्ष आने वाली समस्याओं का ध्यान रखना होगा, क्योंकि कोई भी 'ढाँचा' आस-पास की परिस्थितियों से उत्पन्न होता है। 'उच्च शिक्षा', जिसका आधार प्राथमिकता तथा माध्यमिक शिक्षा है, आज पहले की अपेक्षा नवयुवकों के मस्तिष्क को बनाने तथा सृजनात्मक दिशा में और भी अधिक महत्त्वपूर्ण हो गयी है– इसे अस्वीकार नहीं किया जा सकता। परम्परागत उच्च शिक्षा वर्तमान युग के नवयुवकों के मस्तिष्क से असंतोष की लहर को रोकने में असक्षम रही है–यह एक अकाट्य तथ्य है। अतएव उच्च शिक्षा के नीति-निर्माणकर्ताओं को नवयुवकों के मस्तिष्क से असंतोष की लहर को समाप्त करने के लिये प्रयास करना होगा और उच्च शिक्षा को आधुनिक आवश्यकताओं के अनुसार ढालना होगा। अनेक छात्र विश्वविद्यालयों तथा कालेजों में स्थान न पाने के कारण क्षुब्ध हो उठते हैं, कुछ अन्य भविष्य की अनिश्चितता के कारण, एवं अनेकान्य शिक्षण-संस्थाओं के दूषित वातावरण और समुचित छात्रावास-व्यवस्था के अभाव के कारण। इसके अतिरिक्त, उच्च शिक्षार्थियों की संख्या काफी अधिक बढ़ गयी है, पर गुणग्राहिता का ह्रास हुआ है। इसी प्रकार उच्च शिक्षण-संस्थायें संख्या में काफी आगे निकल गयी हैं, पर वे मात्र प्रमाण-पत्र-वितरण केन्द्र बन कर रह गयी हैं। स्पष्ट है कि वर्तमान उच्च शिक्षा का ढाँचा खोखला हो चुका है और पुनर्गठन की प्रतीक्षा कर रहा है।

उच्च शिक्षा के उद्देश्य

इसके पहले कि हम उच्च शिक्षा-संबंधी कुछ विशेष समस्याओं पर प्रकाश डालें, यह समुचित होगा कि हम उच्च शिक्षा (या समूची शिक्षा) के वास्तविक उद्देश्य को समझ लें। शाब्दिक रूप से, 'शिक्षा' शब्द लैटिन भाषा के 'इडूसियर' शब्द से सम्बन्ध रखता है, जिसका अर्थ है 'आगे बढ़ाना', 'पालन-पोषण करना'। शिक्षा जिस चीज को 'आगे बढ़ाती, या 'पालन-पोषण करती' है, वह है व्यक्ति का व्यक्तित्व तथा समाज की संस्कृति। शिक्षा, जिसमें उच्च शिक्षा समाहित है, को अपना ध्यान मानव के व्यक्तित्व तथा समाज की संस्कृति की चतुर्मुखी प्रगति पर केन्द्रित रखना चाहिये। मानव को उसके सामाजिक प्रसंग से पृथक नहीं करना चाहिये। समाज से बाहर उसका वही अस्तित्व है जो कि तालाब से बाहर एक मछली का। उसकी शिक्षा की वास्तविक परीक्षा समाज में होती है, जहाँ उसे अपने जीवन का अधिकांश भाग व्यतीत करना है।

उच्च शिक्षा की कुछ समस्यायें

(अ) खुला प्रवेश

यहाँ हम उच्च शिक्षा से सबंधित कुछ समस्यायों पर विचार करेंगे। इनमें से एक है विश्वविद्यालयों तथा कालेजों में प्रवेश चाहने वाले छात्रों की अपार भीड़। जिसके पास किसी प्रकार का प्रमाण-पत्र होता है, वह आसानी से प्रवेश पा लेता है, पर जिसके पास कोई भी प्रमाण-पत्र नहीं होता है, वह प्रवेश कदापि नहीं पा सकता। इस प्रकार, अनेक उच्च शिक्षा में रूचि रखने वाले लोग आत्म-विकास के अवसर से हाथ धो बैठते हैं। यदि उच्च शिक्षण-संस्थाओं में 'खुला प्रवेश' का नियम स्वीकार कर लिया जाय, तब इस समस्या का समाधान निकल सकता है। एतदर्थ संकाय की सन्तुष्टि के हेतु अभ्यर्थी की एक लिखित या मौखिक परीक्षा ली जा सकती है। सम्बद्ध अभ्यर्थी को उच्च शिक्षा के सर्वथा योग्य पाने पर प्रवेश दे देना चाहिये। यह सत्य है कि आज प्रमाणपत्र की कीमत काफी ज्यादा तथा अभ्यर्थी की वास्तविक योग्यता की कीमत बहुत कम लगायी जाती है। यदि 'खुला प्रवेश' का सिद्धान्त स्वीकार कर लिया जाय, तब विश्वविद्यालय के दरवाजे सभी योग्य शिक्षार्थियों के लिए, बिना किसी जाति, धर्म, लिंग का संकीर्ण भेदभाव किये, खुल जायेंगे।

(ब) दीवालरहित विश्वविद्यालय

'दीवालरहित विश्वविद्यालय' का तात्पर्य वही है जो कि 'खुला विश्वविद्यालय' का। इस प्रकार के विश्वविद्यालय केवल परिसर के अन्तर्गत ही नहीं, बल्कि उसके बाहर भी, कार्य करते हैं। यह सभी उच्च शिक्षा के योग्य अभ्यर्थियों को अवसर प्रदान करता है। वर्तमान विश्वविद्यालयों की तरह इसका कार्य-क्षेत्र या वैधानिक क्षेत्र सीमित नहीं हो सकता। इस प्रकार के विश्वविद्यालय के कुछ मुख्य अंग हैं— पत्राचार द्वारा अध्ययन-अध्यापन एवं फिल्म, रेडियो, टेलीविजन जैसे सम्पर्क साधनों का शिक्षा के लिये उपयोग। जब यह विचार कार्य-रूप में परिणत हो जायेगा, तब विश्वविद्यालयों में होने वाली अपार भीड़ समाप्त हो जायेगी। इस विश्वविद्यालय में ऐसे छात्र भी प्रवेश पा लेंगे जिनका कि स्थानाभाव, अध्यापकों की कमी, छात्रावास की असुविधा, एवं परिसर में अनिवार्य वास, आदि कारणों से प्रवेश संभव नहीं हो सकता। इसके अतिरिक्त, 'दीवालरहित विश्वविद्यालय' द्वारा प्रदत्त शिक्षा गरीब छात्रों के लिये सस्ती सिद्ध हो सकती है, क्योंकि वे अपने घरों में रहते हुये भी अपनी शिक्षा अर्जित कर सकते हैं।

(स) आजीवन शिक्षा

उच्च शिक्षा के पुनर्गठन की बात करते समय ध्यान में आता है कि इसके लिये हमें शिक्षा के प्रति अपना दृष्टिकोण बदलना होगा। आज के वातावरण में, देखा जाता है, शिक्षा विश्वविद्यालयीय जीवन के साथ समाप्त हो जाती है। प्रमाणपत्रों व डिग्रियों की प्राप्ति के पश्चात् छात्र यह समझने लगते हैं कि उनकी शिक्षा पूर्ण हो गई है। वे भूल जाते हैं कि उन्होंने केवल एक कोर्स समाप्त किया है। जो भी शिक्षा विश्वविद्यालय के अन्दर पाते हैं, उसका वास्तविक प्रयोग बाहरी समाज में होता है। समाज ही उनके ज्ञान की कसौटी है। यहीं उन्हें 'दुनिया-दारी' का ज्ञान होता है। फिर भी विश्वविद्यालयीय शिक्षा तथा बाह्यशिक्षा में कोई

मूलभूत टकराव नहीं है। इसके विपरीत, वे एक दूसरे के पूरक हैं। बुद्धिमान छात्रों को चाहिये कि वे विश्वविद्यालय में प्राप्त शास्त्रीय ज्ञान तथा समाज मे प्राप्त व्यावहारिक ज्ञान के बीच एक सुन्दर सामंजस्य स्थापित करें। उन्हें यह भी चाहिये कि 'अधिक' से 'अधिकतर' ज्ञान की ओर अग्रसारित हों लॉर्ड टेनिसन के यूलिसस की तरह, आदमी के सोचने की सीमा के पार जाकर उन्हें ज्ञानार्जन करना चाहिए। उनका उद्देश्य होता है 'प्रयास करना' खोज करना पता लगाना, और कभी भी हार न मानना'। उनके लिये, ज्ञान ही जीवन है, और अज्ञान मृत्यु। वे जानते हैं कि अज्ञान को दूर करने में ज्ञान एक महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा करता है। केवल सम्यक् ढंग से शिक्षित मस्तिष्क ही आत्मविश्वास तथा साहस के साथ समाज की समस्याओं को समझ सकता है और सामना कर सकता है। पढ़े लिखे लोगों की अलग दुनिया बसाने की जरूरत नहीं है, क्योंकि अलगाव की भावना से समाज को क्षति पहुँच सकती है। मेरे कहने का मतलब यह है कि विश्वविद्यालयीय शिक्षा का सम्बन्ध सीधे जीवन से होना चाहिये। अतएव, सामाजिक सम्पर्क तथा राष्ट्रीय सेवा योजना मे सभी छात्रों को हाथ बँटाना चाहिये, जैसा कि रूस में है। बहुधा आज देखा जाता है कि छात्र विश्वविद्यालयों में अपना कीमती समय व्यर्थ के बकवासों या हँसी-मजाकों मे व्यतीत करने के लिये आते हैं। उनके पास कोई निश्चित उद्देश्य नहीं होता है। मात्र एक उद्देश्य स्पष्ट दिखायी पड़ता है–उचित या अनुचित साधनों द्वारा सनद प्राप्त करना। उद्देश्य की पूर्ति होते ही वे अपनी पढ़ाई विसर्जित कर देते हैं। परीक्षा-भवन में, वे पिस्तौल की नोंक पर नकल करते हैं। दुर्भाग्यवश, आधुनिक परीक्षा-प्रणाली नकल करने तथा रटने के लिये बढ़ावा देती है। इन गंदी आदतों को दूर करने के लिए शिक्षा-शास्त्रियों को कोई न कोई उपचार ढूढ़ना होगा। एक बार इनका उपचार हो जाने के बाद, गुणात्मक शिक्षा कागजी योग्यता का स्थान ग्रहण कर लेगी और छात्रों में गुणग्राहिता की शुद्ध भावना पनपेगी।

उपर्युक्त विचारधारा से संबंधित एक अन्य भी विचार है–वह है कि क्या शिक्षा जीवन के लिये है, या जीविका के लिये। आप सभी मुझसे सहमत होंगे कि मानव मात्र पेट नहीं है, वह केवल रोटी से ही जीवित नहीं रहता। वह जिंदा रहने के हेतु भोजन करता है, न कि भोजन करने के हेतु जिन्दा। यह सही है कि जीविका मानव-जीवन की जरूरत है। उच्च शिक्षा इस जरूरत की पूर्ति करती है। लेकिन पूरी कहानी यही नही समाप्त हो जाती है। मानव-जीवन में कुछ उत्तम आदर्श होते हैं, जिन्हें उच्च शिक्षा द्वारा जाना जाता है और प्राप्त (सद्प्रयासो द्वारा) किया जाता है। यदि इन उत्तम आदर्शों तक पहुँच लिया जाय, तब शिक्षा का कार्य पूर्ण हो जाता है, अन्यथा अपूर्ण। शिक्षा को जीवन के विकास में सहायक बनाना चाहिये। तथ्य तो यह है कि छात्रों के लिए समुचित नौकरियों की प्राप्ति तथा जीवन विकास में सहायक आदर्शों का बोध कराना उच्च-शिक्षा का पुनीत कर्तव्य है।

(ब) परीक्षा–प्रणाली

जैसा कि पहले संकेत दिया जा चुका है, वर्तमान परीक्षा-प्रणाली भी दोषपूर्ण है। यह

खुले रूप से नकल करने तथा रटकर लिखने को प्रोत्साहन देती है। इन बुराइयों को दूर करने के लिये हमें परीक्षा के प्रश्नपत्रों को नये ढंग से तैयार करना होगा। परम्परागत प्रश्नपत्रों के स्थान पर हमें छोटे-छोटे प्रश्नों की एक सारणी तैयार करनी होगी। इन प्रश्नों का उत्तर अधिकांशत: 'हाँ' या 'नहीं' में होगा। इससे हमारे छात्रों के मस्तिष्क जागरूक तथा वैज्ञानिक-ढंग का बनेगा और आधुनिक परीक्षा प्रणाली के दोष भी दूर होंगे। विश्वविद्यालयों में न्याय व समानता पर आधारित आन्तरिक मूल्यांकन-प्रणाली का श्रीगणेश होना चाहिये, पर इस बात का ध्यान रहे कि आन्तरिक तथा बाह्य मूल्यांकन में एक समुचित सन्तुलन हो। अमेरिका जैसे देशों में 'सीमेस्टर प्रणाली' काफी सफल रही है, पर भारतीय विश्वविद्यालयों में इस प्रणाली की सफलता वैसी नहीं दिखाई पड़ती है। भारतीय विश्वविद्यालयों के सन्दर्भ में, उत्तरपुस्तिकाओं के जाँचने में, 'ग्रेड प्रणाली' कहीं-कहीं प्रयोग में लायी जा रही है। हाल ही में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा इस प्रणाली की उपयोगिता के बारे में जानकारी के लिए कुछ कर्मशालायें (workshops) गठित की गई थीं, जिन्होंने इस प्रणाली के पक्ष में अपनी आम राय दी है।

(इ) पी-एच० डी० के विकल्प (alternatives)

अब तक पी-एच०, डी० चुने हुये किसी क्षेत्र में विशेष दक्षता की मानी हुयी डिग्री है। काफी हद तक यह विश्वविद्यालय के शैक्षणिक जीवन को सुधारने व स्वस्थ बनाने में योगदान करती है। अमेरिका जैसे देशों में लोग इसके विकल्प को ढूँढ़ने में व्यस्त हैं, क्योंकि वहाँ (जैसा कि अन्यत्र भी) यह डिग्री न केवल अत्यधिक खर्चीली, अपितु समय को निगलने वाली भी हो गयी है। किन्तु अभी तक कोई ठोस परिणाम वहाँ नहीं निकला है। यदि पी-एच० डी० का मतलब 'शोधकार्य' है, तब इसका कोई भी विकल्प मिलना असम्भव ही है। पर यदि यह एम० ए० से एक उच्चतर डिग्री है, अथवा एक नौकरी दिलाने की सनद है, तब निम्न विकल्प फिलहाल सुझाये जा सकते हैं—

(१) **एम.लिट्. कोर्स,** जो कि पी-एच० डी० के लिए होने वाली भीड़ को काफी कम कर सकती है। इसने पी-एच० डी० मात्र असाधारण मेधावी शिक्षार्थियों के लिये खुली रहेगी। एम० लिट्० का कोर्स २ वर्ष की अवधि का होगा और दो स्पष्ट अलग-२ दिशाओं में विकसित किया जा सकता है।

(अ) सेमिनार कार्य के रूप में—कम से कम ४ सेमिनार कोर्सों, जो कि एक अच्छी अवधि तक चलाये जाँय, को सफलतापूर्वक पास किया जाय, और इनमें से कम से कम २ सेमिनार प्रति वर्ष पूरे किये जाँय,

(ब) शोध-प्रबंध लिखने के रूप में-इसमें शोध कार्य-प्रणाली और खोजपूर्ण लेख (कम से कम ४ दो वर्ष की अवधि में) सम्मिलित हैं।

(२) **उच्च कोटि का प्रकाशित ग्रंथ** जो कि कम से कम १५०–२०० पृष्ठों का हो।

(३) **सृजनात्मक कृतियाँ,** जो कि काफी उच्च कोटि की तथा कुछ लम्बाई लिये हुये हों। यह साहित्यिक क्षेत्र में होगा। वैज्ञानिक क्षेत्र में कोई महत्त्वपूर्ण आविष्कार जिसे उस क्षेत्र के लब्धप्रतिष्ठित विद्वानों की मान्यता प्राप्त हो।

(४) जोर-शोर का क्षेत्रकर्म (fieldwork), दत्त एकत्रीकरण (data-collection), और उत्तम कोटि के कर्म शालायें (workshops), जो कि सामाजिक कार्यकर्त्ताओं, व्यवहार-विशेषज्ञों एवं सांख्यिकों के लिये होंगे।

(५) प्राविधिक, प्रबंधकीय एवं व्यावसायिक ट्रेनिंग, जो कि एक लम्बी अच्छी अवधि की होगी, की व्यवस्था। इस प्रकार की ट्रेनिंग नौकरी की प्राप्ति में सहायक होगी और छात्रों में बढ़ते हुये असंतोष को भी समाप्त कर सकेगी।

निष्कर्ष

उच्च शिक्षा के पुनर्गठन में शिक्षाशास्त्रियों को उपरोक्त समस्याओं की ओर उचित ध्यान देना होगा। इसके अतिरिक्त, चूँकि विश्वविद्यालय स्वतन्त्र इकाई होता है, यहाँ पर लोकतन्त्रात्मक परम्पराओं को अपनाकर एक अनुकरणीय उदाहरण छोड़ा जा सकता है। परिसर में होने वाली गड़बड़ियों को दूर करने तथा नवयुवकों के क्षोभ को दूर करने के हेतु विश्वविद्यालयों की प्रबंध-समितियों में अध्यापकों तथा छात्रों का समुचित प्रतिनिधित्व होना चाहिये। निस्सन्देह, खुला प्रवेश' 'दीवालरहित विश्वविद्यालय', आजीवन शिक्षा, परीक्षा-प्रणाली में अपेक्षित सुधार आदि जब कार्यरूप में परिणत हो जायेंगे, तब वर्तमान मरी-गली उच्च शिक्षा के ढाँचे में जान आ जायेगी और उसका पुनर्गठन संभव होगा।

— ○ —

आर्यसमाज के सौ वर्ष

प्रकाशवीर शास्त्री, संसत्सदस्य

सुप्रसिद्ध इतिहास-लेखक रोम्यां रोला ने आर्यसमाज और उनके प्रवर्त्तक स्वामी दयानन्द सरस्वती के सम्बन्ध में लिखा था:—

"आर्यसमाज सब मनुष्यों एवं सब देशों के प्रति न्याय और स्त्री-पुरुषों की समानता को सिद्धान्त रूप में स्वीकार करता है। यह जन्मना जाति-पांति का विरोधी है और गुण, कर्म, स्वभाव के आधार पर वर्णव्यवस्था को मानता है। इस विभाजन से धर्म का कोई सम्बन्ध नहीं है। अस्पृश्यता से आर्यसमाज को घोर घृणा है। स्वामी दयानन्द से बढ़कर हरिजनों के हितों का रक्षक दूसरा कोई कठिनाई से ही मिलेगा। आर्यसमाज में उनका प्रवेश समानता के आधार पर होता है। आर्य कोई जाति नहीं है, आर्य तो श्रेष्ठ और उन्नतमना व्यक्ति को कहते हैं। स्त्रियों को दयनीय स्थिति से उभारने, समान अधिकार दिलाने और शिक्षा की उपर्युक्त व्यवस्था कराने में दयानन्द जी ने बड़ी उदारता और बहादुरी से काम लिया।

भारत में इस समय जो राष्ट्रीय पुनर्जागरण दीख रहा है उसमें भी स्वामी दयानन्द ने प्रबल शक्ति के रूप में काम किया। उनके द्वारा स्थापित आर्यसमाज ने इच्छा अथवा अनिच्छापूर्वक बंगाल में १९०५ में विप्लव का भी मार्गदर्शन किया। स्वामी जी सार्वजनिक रूप से भले ही यह घोषणा करें—आर्य समाज का प्रत्यक्ष राजनीति से कोई सम्बन्ध नहीं है पर ब्रिटिश सरकार का मत उनसे भिन्न था। दयानन्द राष्ट्रीय संगठन और पुनर्निर्माण का उत्साही मसीहा था। मैं समझता हूं—राजनीतिक जागरण को बनाये रखने और सही दिशा देने में उनका प्रमुख हाथ रहा।"

१८५७ की क्रान्ति के बाद अंग्रेजो ने अच्छी तरह भांप लिया था—भारतीयों की शक्ति और साहस का केन्द्र इनकी धार्मिक आस्थाओं से जुड़ा हुआ है। जब तक उसकी जड़ें न हिलें तब तक हमारी जड़ें नहीं जमेंगी। क्रान्ति को दबाने की आड़ में अंग्रेजों की क्रूरता पराकाष्ठा को पहुंच चुकी थी। जबानों पर ताले पड़े हुए थे और कलमें रगड़ दी गई थीं। परिस्थिति का लाभ उठाकर धार्मिक और सामाजिक जीवन में भी ब्रिटिश शासन ने हस्तक्षेप प्रारम्भ कर रखा था। धड़ाधड़ लोगों को ईसाई बनाया जा रहा था। भारतवासी अपने ही धर्म से घृणा करने लगें, इसके भी योजनाबद्ध प्रयास चल रहे थे। कथा-वार्ता, मन्दिर और उपासना का कोई स्थल ऐसा नहीं बचा था जहां सरकार के गुप्तचर न बैठे हों।

एक ओर तो अंग्रेज शासन का सहारा लेकर अपनी यह चालें चल रहा था और दूसरी ओर रूढ़ि और अन्धविश्वास में फंसा भारत का बहुसंख्यक समाज अपनी आत्महत्या के ताने-बाने बुन रहा था। जाति-पांति और छुआछूत घुन बनकर समाज को खा रही थी। महिलाओं को पढ़ना-लिखना तो बहुत दूर की बात थी उन्हें गायत्री मन्त्र का उच्चारण करने तक की मनाई थी। धर्माचार्यों ने 'स्त्री-शूद्रौ नाधीयाताम् इति श्रुतेः' वेद में महिलाओं और शूद्रों को पढ़ने का अधिकार नहीं है इस तरह की व्यवस्थाएं दे रखी थीं। बाल-विवाह, वृद्ध-विवाह और बहुविवाह पर जहां कोई प्रति-बन्ध नहीं था। वहाँ विधवा-विवाह अथवा पुनर्विवाह की चर्चा तक करना समाज में अपराध हो गया था। हरिजन देव-मन्दिरों में जाकर मूर्ति के दर्शन नहीं कर सकते थे, वे सवर्णों के कुओं से पानी नहीं भर सकते थे। किसी तथाकथित उच्च वर्ण के

व्यक्ति से उनका स्पर्श हो जाय तो उल्टा उन्हें ही दण्डित होना पड़ता था। दक्षिण भारत में आज भी ब्राह्मण-अब्राह्मण के बीच जो चौड़ी खाई देखने में आती है। यह सब उसी के स्मृति चिन्ह है। आज की सरकार कम से कम मुंह से तो सबको समान मानकर चलने की बात कहती है। पर उन समय का शासन तो उसे और हवा दे रहा था। यज्ञों मे पशुबलि, और सती प्रथा जैसी बुराइया शास्त्रों की आड़ लेकर पनप रही थी। ऐसे में जब शासन और समाज दोनो उल्टे रास्ते पर हों तब उनसे टक्कर लेना कितना कठिन काम था। ऋषि दयानन्द सरस्वती ने इसी के लिए आर्यसमाज के नाम से एक क्रान्तिकारी सगठन की नीव चैत्र शुक्ला प्रतिपदा संवत् १९२२ मे (१२ अप्रैल १८७५ को) बम्बई के गिरगाव मुहल्ले मे डाक्टर मानिकचन्द की वाटिका में रखी थी। अब तो उस स्थान पर एक भव्य आर्यसमाज मन्दिर का निर्माण हो गया है।

प्रारम्भ मे आर्य समाज को वेदों और शास्त्रों की आड़ मे पनप रही बुराइयों का दुर्ग ध्वस्त करने मे शास्त्रार्थों का सहारा लेना पड़ा। स्वयं स्वामी दयानन्द जी ने हरिद्वार काशी, पूना और लाहौर आदि नगरो मे पहुंचकर सत्यासत्य का निर्णय करने के लिए कई सम्प्रदायों के धर्माचार्यों से शास्त्रार्थ किये। हरिद्वार और काशी के शास्त्रार्थों से पौराणिक जगत् में खलबली मच गई। काशी नरेश महाराजा ईश्वरी नारायणसिंह न्यायाधीश श्री महादेव गोविन्द रानाडे और कई अंग्रेज न्यायाधीशों ने भी स्वामी जी के इन शास्त्रार्थों की अध्यक्षता की। श्री रानाडे तो एक ही शास्त्रार्थ से इतने प्रभावित हुए कि आर्यसमाज के संगठन में सक्रिय रुचि लेने लगे। स्वामी जी के बाद तो शास्त्रार्थों का प्रवाह सा ही देश मे चल पड़ा। पहले यह शास्त्रार्थ वैदिक सिद्धान्तों पर ही विशेष होते थे। बाद में तो इस्लाम और ख्रिस्ती सिद्धान्तों की सचाई जानने के लिए भी होने लगे।

धर्म प्रचार के साथ-साथ शिक्षा क्षेत्र मे भी आर्यसमाज की उपलब्धियों का अपना पृथक् ही स्थान है। मैकाले ने अंग्रेजी की जिस शिक्षा-पद्धति को आधार बनाकर भारतीयों के मन और मस्तिष्क सदा के लिए दास बनाने चाहे थे, आर्य समाज ने उस योजना को अपने गुरुकुल और डी० ए० वी० कालेज खोलकर असफलप्राय कर दिया।

गुरुकुल पद्धति के जन्मदाताओं में स्वामी श्रद्धानन्द और स्वामी दर्शनानन्द प्रमुख थे। दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालेजों के प्रारम्भ करने वालों में महात्मा हसराज, लाला लाजपतराय जैसे नेताओं ने अपना सर्वस्व लगा दिया। ब्रिटिश शासन से एक पैसा लिये बिना भारत भर मे फैली इन शिक्षण संस्थाओं पर उस समय प्रतिवर्ष लगभग बीस लाख रुपया आर्यसमाज व्यय करता था। आज तो इन सस्थाओं का बजट करोड से भी ऊपर बैठता है। इन संस्थाओं से जो भी स्नातक उन दिनों निकले उनमें एक अजीब ही तड़प अपने देश और समाज के लिए रहती थी। सरदार भगतसिंह और राम प्रसाद बिस्मिल जैसे छात्र इन्हीं सस्थाओं की देन थी।

धार्मिक शिक्षा के साथ इन संस्थाओं की एक प्रमुख विशेषता यह रही-शिक्षा का माध्यम यहां हिन्दी था। काशी विश्वविद्यालय की रजत जयन्ती के अवसर पर गाधी जी ने मालवीय जी से अपने सार्वजनिक भाषण मे कहा था--- महामना ! गंगा के किनारे हरिद्वार के जंगलो

में गुरुकुल खोलकर जब स्वामी श्रद्धानन्द हिन्दी के माध्यम से उच्च शिक्षा दे सकते हैं तो वाराणसी की गंगा के किनारे बैठकर इन बच्चों को टेम्स का पानी क्यों पिला रहे है?

आर्य समाज की शिक्षण-संस्थाओं में बालको से भी अधिक बालिकाओं की शिक्षा पर बल दिया गया। अक्टूबर १८८६ में सबसे पहला कन्या महाविद्यालय जालन्धर नगर में लाला देवराज ने स्थापित किया। अब तो आर्य समाज के कन्या गुरुकुल और गर्ल्स कालेज मिलाकर कई सौ महिला-शिक्षणालय देश मे चल रहे हैं। पर जब जालन्धर में पहला कन्या महाविद्यालय बना तो हिन्दुओं ने ही आर्यसमाज को इसाईयों का एजेन्ट कहना प्रारम्भ कर दिया। उस समय तक कन्याओं के जो विद्यालय उत्तर-भारत में थे वह प्रायः सभी इसाई संगठनो द्वारा संचालित होते थे। लेकिन अब तो आर्यसमाज की वह हवा ऐसी फैली है कि हिन्दुओं मे कोई वर्ग ऐसा नही बचा जिसने अपने कन्या विद्यालय न खोल रखे हों। महिलाओं मे परदा तो लगभग अब पूरे देश से ही हट रहा हैं। लेकिन गुरुडम अन्धविश्वास और पाखण्ड से अभी पूरी तरह भारत की महिलायें मुक्ति नहीं ले सकीं।

अंग्रेजी राज्य में बनी सेन्ट्रल असेम्बली मे भी लाला लाजपतराय, भाई परमानन्द, श्री हरविलास शारदा और चौधरी मुख्त्यारसिंह जैसे कई प्रमुख आर्यसमाजी सदस्य थे। ये लोग सामाजिक कुरीतियों को मिल रहे सरकारी प्रश्रय की तीखी आलोचना करते थे। इन्हीं में से पिछले दोनो नेताओं ने बाल-विवाह पर प्रतिबन्ध लगाने और अन्तर्जातीय या अन्तर्धर्मीय हिन्दू विवाह को वैध ठहराने सम्बन्धी दो कानून भी बनवाए। आज तक वह कानून 'शारदा एक्ट' के नाम से जाने जाते हैं।

जन-सेवा मे भी आर्यसमाज ने आगे रहकर कार्य किया। मालाबार का मोपला विद्रोह हो या राजस्थान और बंगाल का अकाल, आर्य समाज के कार्यकर्त्ता हजारों मील की यात्रायें करके सेवा करने वहा पहुंचते थे। क्वेटा और विहार के भूकम्प मे भी इनका सेवाकार्य अलग दीख पडता था। भारत-विभाजन से पूर्व गांधी जी के साथ रहकर नोआखाली और दूसरे स्थानो में छाया की तरह आर्य वीर दल के स्वयंसेवकों ने काम किया। विभाजन के बाद जो कहर टूटा और लाखो-लाखो की संख्या में पाकिस्तान से काफिले अपना घर छोडकर भारत आए, देश भर मे आर्यसमाजों के मन्दिर उनके लिए खोल दिये गए। जो युवतिया पाकिस्तान मे जबरदस्ती रोक ली गई उनके निकालने मे कुछ आर्यसमाजियों को मुसलमान बनकर महीनो वहा रहना पड़ा। बड़ा दर्दनाक दृश्य था १९४७ मे देश के विभाजन का। इस मे आर्य समाज की भी करोड़ो की सम्पत्तियो स्कूल, कालेज और विशाल आर्यसमाज मन्दिर उधर रह गए। कई सौ आर्यसमाजी मौत के घाट भी उतर गए।

अपने जन्मकाल से ही आर्य समाज को संघर्षो से जूझना पड़ा। कुछ ऐसी घड़ी मे आर्य समाज की नींव पड़ी जो पूरी एक शताब्दी ही संघर्ष अज्ञान और अन्याय दोनों से करना पड़ा। इसमे लगभग दो दर्जन तो आर्यसमाज के चोटी के नेता स्वामी श्रद्धानन्द, पंडित लेखराम, महाशय राजपाल और शुक्रराज शास्त्री जैसे व्यक्ति बलि चढ़ गए। दूसरे कार्यकर्ताओं की संख्या तो सैकड़ो में बैठती है। पर अपनों और परायो

से हुए इन संघर्षों में आर्यसमाज का स्वरूप निरन्तर निखरता ही गया ।

इनमें कुछ संघर्ष देशी रजवाड़ों से भी आर्य समाज को करने पड़े । पटियाला, धौलपुर, लोहारु, भोपाल, रामपुर और हैदराबाद के संघर्ष तो प्रमुख उल्लेखनीय है । अक्तूबर १६०६ में पटियाला की रियासत के राजा ने अंग्रेजों के इशारे पर ८४ आर्यसमाजियों को गिरफ्तार कर एक राजद्रोह का मुकदमा उन पर चला दिया । गिरफ्तार व्यक्तियों में राजा ज्वालाप्रसाद (पश्चिमी बगाल के भूतपूर्व राज्य पाल श्री धर्मवीर के पिता), जो आगे चलकर उत्तर प्रदेश के चीफ इजीनियर बने वह भी थे । केस बेबुनियाद था । इसलिए रियासत को को झुकना पड़ा । स्वामी श्रद्धानन्द, दीवान बद्रीदास और बैरिस्टर रोशनलाल आर्यसमाज के वकील थे । रियासत ने लाखों रुपया खर्च करके एडवर्ड गे नामक अग्रेज वकील को लाहौर से बुलवाया था । धौलपुर के राजा ने १६१५ में आर्यसमाज मन्दिर ही गिरवा दिया था पर बाद मे आर्यसमाज की शक्ति का पता लगते ही जल्दी फिर उसने अपनी भूल सुधार ली । वायसराय को बीच में डालकर समझौता कर लिया । लोहारु, भोपाल, रामपुर इन तीनो रियासतों के शासक मुस्लिम थे । आर्यसमाज के जलसे, जलूस और प्रचार की निर्भीक पद्धति से वे बौखला से गए । और तो उनके हाथ में क्या था सिवाय प्रतिबन्ध लगाने के । लेकिन यह उन्हें भी पता नहीं था इनके पीछे एक अच्छी खासी ऐसे उभरते नौ जवानों की फौज है जो हमेशा सर पर कफन बांधे घूमती है । जल्दी ही उन्हें सद्बुद्धि आ गई अन्यथा बात बहुत बढ़ जाती ।

हैदराबाद रियासत का नवाब मीर उस्मान अली समय की गति को न पहचान सका । उसने आर्यसमाज से नौ महीने तक सीधी टक्कर १६३६ में ली । पर इधर तो नगाड़े पर चोट पड़ने की देर थी, भारत भर से स्पेशल रेल गाड़ियाँ हैदराबाद को चल पड़ी । सत्याग्रहियों का एक तूफान था जो उमड़ा चला आ रहा था । हैदराबाद सत्याग्रह मे पहले जत्थे के नेता महात्मा नारायण स्वामी को गिरफ्तार कर जब गुलबर्गा जेल मे बन्द किया गया तब से ही रियासत मे हवा फैल गई–निजाम ने साधु पर हाथ डाला है खुदा खैर करे इस सत्याग्रह में आर्यसमाज की बड़ी शानदार विजय हुई । उसके बाद से निजाम का सूर्य बराबर ढलता ही गया । जब हैदराबाद रियासत का भारत में विलय हुआ तब सरदार पटेल ने कहा था— यदि आर्यसमाज ने पहले अनुकूल हवा न बनाई होती तो तीन दिन मे किग कोठी से आसफ जाही झण्डा उतारना कठिन था ।

हैदराबाद-सत्याग्रह को समाप्त हुए अभी कुछ साल ही निकले थे, सिंध की मुस्लिम लीगी सरकार ने सत्यार्थ प्रकाश के १४ वे समुल्लास पर २६ अक्तूबर, १६३४ को प्रतिबन्ध लगा दिया । इस समुल्लास मे इस्लाम की आड़ में पनप रही कुरीतियों की आलोचलना है । महात्मा नारायण स्वामी जी के नेतृत्व मे फिर करांची को कूच होने लगा । लेकिन ब्रिटिश वायसराय ने राज्य सरकार को समझाया—क्यों अपनी शामत बुलाते हो ? इस पर सिन्ध सरकार ने झट घोषणा कर दी अब हमारा ऐसा कोई इरादा नहीं है ।

सामाजिक कुरीतियों से भी जगह-जगह

आर्यसमाज को टक्कर लेनी पड़ी। संविधान में तो अब स्वाधीन भारत में हरिजनों के समान अधिकार स्वीकार किये गये हैं। लेकिन आर्य-समाज तो सामाजिक स्तर पर छुआछूत के विरुद्ध प्रारम्भ से ही अभियान प्रारम्भ कर रहा था। इसमें बहुतों के सिर भी फूटे, सगे सम्बन्धी भी छूटे और जाति-बहिष्कार भी हुए पर आर्यसमाजी थे जो अपने लक्ष्य से नहीं हटे। शताब्दियां बीत गई थी हरिजनों को तालाबों का गन्दा पानी पीते-पीते। सवर्ण हिन्दू न उन्हें अपने कुओं से पानी भरने देते थे न उन्हें अपने सामने खाट पर बैठने देते थे और न ही मन्दिरों में देवी-देवताओं के दर्शन करने देते थे। ईसाई-मुसलमान हिन्दुओं की इस कमजोरी का पूरा लाभ उठा रहे थे। अंग्रेज सरकार ने तो एक बार लावारिस माल की भांति उन्हें आधे हिन्दुओं में और आधे मुसलमानों में बांटने की योजना ही बना ली थी। वह तो गांधी जी की आमरण अनशन की घोषणा से उस समय बात संभल गई।

उत्तर प्रदेश के पहाड़ों में हरिजनों को शिल्पकार और बिट आदि नामों से पुकारा जाता था। पहली बार भी विवाह के बाद इनकी लड़कियों को पालकी में बैठकर पति के घर जाने की मनाही थी। सवर्ण हिन्दुओं ने अपनी नाक ऊंची रखने के लिए हरिजन लड़कियों को पैदल जाने की प्रथा बना रखी थी। आर्यसमाजी कार्यकर्त्ताओं ने जब अपने कंधों पर उनकी पालकी रखकर पति के घर ले जाने की कोशिश की तो उन पर आक्रमण कर दिए गए।। अन्त में लाला लाजपतराय को एक और उपाय सूझा। हरिजनों को हजारों की संख्या में हवन पर बैठा कर उन्होंने यज्ञोपवीत दिये और कहा अब से तुम अपने को आर्य कहो। आर्य की बेटी को पालकी में बैठकर पति के घर जाने से कोई नहीं रोक सकता। तब कहीं जाकर वह समस्या सुलझी। लगभग ऐसी ही स्थिति पंजाब और सीमाप्रान्त में मेघ हरिजनों की थी। उन्हें भी महाशय नाम देकर आर्यसमाज ने सामाजिक अधिकार दिलाये।

बाल विवाह और वृद्ध विवाह भी पहले से तो बहुत कम हुए हैं। अन्तर्जातीय और विधवा विवाह भी बढ़ रहे हैं। पर ढोंग और अन्धविश्वासों की आड़ में पनप रही कुरीतियां अभी पूरी पूरी तरह नहीं मिट सकीं। कुछ तो और उल्टी नये परिवेश में समाज में प्रवेश कर रही हैं। आर्य-समाज के प्रवर्तक ने जब से वेदों की सही व्याख्या समाज के सामने रखी तब से शास्त्रों के नाम पर जो कुरीतियां चल रही थी उन्हें दूसरा सहारा ढूंढना पड़ा अथवा अपनी मौत मरना पड़ा। सती प्रथा और यज्ञों में पशुबलि भी उन्हीं कुप्रथाओं में थी। दूसरी कुरीतियों की जड़ें भी आर्यसमाज ने हिला तो जरूर दी पर हटी वह नहीं। रूढ़िग्रस्त व्यक्तियों की आस्था में अन्तर अवश्य आया है।

आर्यसमाज को घर और बाहर दोनों जगह ही क्रान्ति की मशाल जलानी पड़ी। समग्र क्रान्ति में धार्मिक और सांस्कृतिक क्रान्ति के साथ राजनीतिक व शैक्षणिक क्रान्ति की भला कैसे उपेक्षा हो सकती थी। स्वाधीनता-आन्दोलन में कांग्रेस के मंच पर लाला लाजपतराय, स्वामी श्रद्धानन्द, भाई परमानन्द और श्री देशबन्धु गुप्त जैसे तेजस्वी नेता जहां ब्रिटिश सरकार को उखाड़ने में दिन-रात एक

कर रहे थे वहाँ क्रान्तिकारियों में सरदार भगतसिंह, रामप्रसाद बिस्मिल, रोशनसिंह, मदनलाल ढिंगरा और श्यामजी कृष्ण वर्मा जैसे व्यक्ति अपने प्राण हथेली पर लिये घूम रहे थे। विदेशों में भारतीय स्वतन्त्रता का जो आन्दोलन चला उसमें भी जहां-जहां आर्य समाज की शाखायें थीं वह धर्म समझकर इस आन्दोलन का साथ दे रही थी। दक्षिण पूर्वी एशिया में आजाद हिन्द फौज को न केवल धन से अपितु उसमें सम्मिलित होकर तन से भी काम किया। सिंगापुर, मलाया, थाईलैंड, वर्मा के आर्यसमाज मन्दिर उन दिनों छोटी छावनियों का काम कर रहे थे।

भारत से बाहर केनिया, युगांडा, तजानियां आदि अफ्रीकी देशों में भी आर्यसमाज प्रारम्भ से ही सुधार कार्यों में लग रहा है। इधर मारीशस, फीजी, सुरीनाम, ट्रिनीडाड और गुयाना आदि देशों में जहां प्रवासी भारतीय अधिक संख्या में हैं वहां तो आर्यसमाज ने भारत की संस्कृति और सभ्यता दोनों का ही प्रतिनिधित्व किया है। इन सब देशों में विधिवत आर्य प्रतिनिधि सभायें काम कर रही हैं। डी ए वी कालेज और हिन्दी पाठशालाएं चल रही हैं। हिन्दी में पत्र-पत्रिकाएं प्रकाशित हो रही हैं। अभी पीछे नागपुर में हुए विश्व हिन्दी सम्मेलन में जो प्रतिनिधि इन देशों के आए उनमें अधिकांश आर्य समाज से संम्बन्धित थे। सम्मेलन के अध्यक्ष श्री शिवसागर राम गुलाम जो इस समय मारीशस के प्रधान मन्त्री हैं वह अपने देश की आर्य प्रतिनिधि सभा के वर्षों तक अध्यक्ष रहे हैं।

हिन्दी प्रारम्भ से ही आर्यसमाज के प्रचार और प्रसार का माध्यम रही है। आर्य समाज के प्रवर्तक ऋषि दयानन्द की मातृभाषा गुजराती थी और अध्ययन का माध्यम भी संस्कृत था। पर देश की एकता के लिए उन्होंने हिन्दी को ही सशक्त भाषा माना। अपने ग्रन्थों और भाषणों में हिन्दी का ही अधिक प्रयोग उन्होंने किया है। ब्रिटिश शासन में ला० लाजपतराय आदि जिन आर्यसमाजियों पर राजद्रोह के अभियोग चले उनमें अन्य कारणों के साथ एक यह भी कारण सरकार ने रखा—ये लोग अपनी संस्था के काम काज में हिन्दी का प्रयोग करते हैं। हिन्दी और आर्य समाज दोनों प्रारम्भ से ही पर्यायवाची से शब्द बन गये हैं। हिन्दी पत्रकारिता को भी आर्यसमाज से अच्छा बल मिला है। सम्पादकाचार्य श्री रुद्रदत्त शर्मा, पंडित पद्मसिंह जी, श्री हरिशंकर शर्मा, प्रो० इन्द्रविद्यावाचस्पति, श्रीसत्यदेव विद्यालंकार जैसे उत्कृष्ट हिन्दी के सम्पादक आर्यसमाज की ही देन थे। आज भी कोई अच्छा हिन्दी का पत्र ऐसा नहीं है जिसमें दो चार आर्यसमाज से प्रभावित पत्रकार प्रमुख स्थान पर न हों। हिन्दी के मौलिक साहित्य के निर्माण में भी आर्यसमाज के विद्वानों का अपना पृथक् ही योगदान रहा है।

हिन्दी के साथ ही संस्कृत को भी जीवित रखने में आर्यसमाज ने यथाशक्ति प्रयास किया है। वाराणसी की पुरानी पीढ़ी के पंडितों ने संस्कृत को कुछ परिवार-विशेष और वर्ण-विशेषों की बपौती बना दिया था। इससे जो संस्कृत राजा से लेकर लकड़हारों तक की भाषा कभी रही वह सिमटकर चन्द हाथों में चली गई आर्यसमाज के गुरुकुलों ने फिर संस्कृत को नई दिशा प्रदान की। इन गुरुकुलों से जहां हर

जाति और वर्ण के छात्र बिना किसी भेद भाव के संस्कृत के विद्वान् बनकर निकले वहां कन्याओं के लिए भी आर्यसमाज ने कन्या गुरुकुल खोले। जिन देवियों से गायत्री मन्त्र सुनने और बोलने तक का अधिकार समाज ने छीन लिया था, आर्यसमाज की कृपा से आज वह संस्कृत की विदुषी स्नातिका बनकर कन्या गुरुकुलों से निकल रही है।

वैचारिक क्रांति के क्षेत्र में आर्यसमाज का योगदान आसानी से नहीं भुलाया जा सकेगा। पर पुराने इतिहास पर गर्व करना भर ही पर्याप्ति नहीं है। शताब्दी के दूसरे चरण में प्रवेश करते समय आर्यसमाज जहां अपनी गत उपलब्धियों पर गर्व करे वहां भविष्य के लिए कुछ नई योजनायें भी हाथ में ले। क्रियाशील संगठन समय के साथ अपनी गतिविधियों को मोड देते ही हैं। जो नहीं देते उन्हें समय इतिहास के पृष्ठों में लपेट कर एक ओर रख देता है।

स्वाधीनता के सत्ताइस वर्ष बाद देश आज फिर नई करवट बदल रहा है। चारों ओर क्रान्ति और परिवर्तन के स्वर सुनाई दे रहे हैं। आर्यसमाज की अपने गौरव और परम्पराओं के अनुरूप ही भूमिका इसमें रहनी चाहिए।

गुरुकुल-क्रीड़ा समिति का गठन

प्रस्तुत कर्त्ता—नरेश मिश्र प्राध्यापक हिन्दी विभाग गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय में क्रीड़ा समिति का गठन किया गया है। क्रीड़ा समिति के अध्यक्ष आचार्य रामनाथ जी वेदालकार हैं। समिति के संयोजक प्रो० ओमप्रकाश मिश्र हैं एवं विभिन्न खेलों के अध्यक्ष, विभिन्न विद्यालयों के आचार्य एवं कन्टोलर इसके पदेन सदस्य हैं। हाकी के अतिरिक्त प्रायः अन्य खेल नवम्बर से पूर्व नगण्य ही थे किन्तु कुलपति जी ने न केवल क्रीड़ा समिति ही गठित की अपितु विभिन्न खेलों के अध्यक्षों की नियुक्ति करवा कर खेलकूद को गतिमयता प्रदान की है। जिसमें निम्न खेलों के अध्यक्षों की नियुक्तियां हुई है।

१– क्रिकेट–प्रो० वीरेन्द्र अरोड़ा
२– बैडमिंटन–प्रो० श्याम नारायणसिंह
३– टेबलटेनिस–डा० गोवर्धन प्रसाद भट्ट
४– हाकी–प्रो० कौशल कुमार
५– फुटबाल–प्रो० सदा शिव भगत
६– कबड्डी–प्रो० जबरसिंह सेंगर
७– बास्केटबाल–प्रो० बुद्धप्रकाश मुक्ल
८– वालीबाल–श्री राजेन्द्र जोशी
९– एथलेटिक्स तथा शतरंज–प्रो० ओमप्रकाश मिश्र
१०– तैराकी–प्रो० श्री कृष्ण
११– पर्वतारोहण–प्रो० राजेन्द्र सैनी
१२– वन भ्रमण-ट्रेकिंग–श्री हरिवंश
१३– कुश्ती–डा० वासुदेव चैतन्य
१४– बागवानी–प्रो० विजय शंकर
१५– कैरम एवं चिकित्सा अधिकारी–डा० राजेन्द्र कुमार अग्रवाल।

उपर्युक्त खेलों में से अधिकांश खेल वर्तमान समय में चल रहे हैं।

साहित्य समीक्षा

दयानन्द सन्देश

[काल अकाल मृत्यु शास्त्रार्थ विशेषाङ्क]

जुलाई–अगस्त १९७५

सम्पादक—राजवीर शास्त्री एम ए
प्रकाशक—दीपचन्द आर्य, ८ एफ कमला नगर दिल्ली ६ वार्षिक– ६) रुपये

'आर्य साहित्य प्रचार ट्रस्ट' द्वारा प्रकाशित मासिक पत्र "दयानन्द सन्देश" का यह विशेषाङ्क समालोचनार्थ प्राप्त हुआ। विवादास्पद विषयों के निर्णयार्थ शास्त्रार्थ का आयोजन कर "आर्ष साहित्य प्रचार ट्रस्ट" दिल्ली बहुत प्रशंसनीय व अभिनन्दनीय कार्य कर रहा है। इससे पूर्व भी सृष्टि संवत् के निर्णयार्थ भी ऐसा ही आयोजन किया गया था। इस प्रस्तुत अङ्क मे काल अकाल मृत्यु के सम्बन्ध मे एक पक्ष श्री पं० ओमप्रकाश जी शास्त्री का यह था कि मृत्यु का समय निश्चित है। दूसरा पक्ष श्री ब्र वेदव्रत जी मीमांसक का था कि मृत्यु का समय निश्चित नहीं है। इसमें तो कोई शक ही नही कि वेदों मे आयुष्य की वृद्धि के संबन्ध में बहुत मन्त्र हैं अत वेदव्रत जी का पक्ष ठीक है। पर हमारे विचार मे श्री ओमप्रकाश जी शास्त्री का कथन भी ठीक है। ये दो विरोधी कथन कैसे यह पूछ सकते हैं। इस सम्बन्ध में विस्तार से हम यहां न लिख सकेंगे, कुछ संकेत किये देते हैं। यह विवाद प्रमुख रूप से निश्चित 'अनिश्चित' शब्दों पर अधिकतर केन्द्रित रहा है। हमें यह समझना चाहिये कि शास्त्रों में क्या व्यवहार मे भी शब्दों के प्रयोग बहुत शिथिल रूप में होते हैं। जैसे अमृत है, शत, सहस्र आदि हैं। अमृत का अर्थ है अमर होना कभी न मरना। पर शास्त्रों मे आता है। एतद्वै मनुष्यस्यामृतत्वं यत् सर्वमायुरेति श प ९।५।१।१०, ता २२।१२।१ य एवं शत वर्षाणि यो वा भूयांसि जीवति स हैवैतदमृतमाप्नोति" श प १०।२।१।६।८ इसका तात्पर्य यह हुआ कि यदि मनुष्य सौ वर्ष या इससे अधिक जीवित रह जाये तो यह कहते हैं कि वह अमर होगया।

अब प्रश्न यह है कि 'सर्वं आयुः' शत वर्षाणि शतायुः, जीवेम शरदः शतम्' आदि जो सैकड़ो प्रमाण हैं इनका क्या तात्पर्य है? हमारे विचार मे भगवान् ने मनुष्य के जीवन की एक परिधि व सीमा सौ वर्ष की नियत कर दी। इसी भांति एक मन्त्र है त्र्यायुषं जमदग्नेः "अर्थात् जमदग्नि कश्यप तथा देवों की तिगुनी आयु होती है हमारी भी तिगुनी हो। पर प्रश्न यह है कि तिगुनी का क्या मतलब? कोई आयु नियत हो तभी तो तिगुनी होगी वह भगवान् की ओर से सौ वर्ष की नियत है। मन्त्र भी है "इमं जीवेभ्यः परिधिं दधामि "अथर्व। इसी प्रकार और भी कई प्रमाण दिखाये जा सकते हैं। इस परिधि तक कौन पहुंच सकता है? कोई विरला भाग्यशाली ही पहुंच पाता है। अतः आयु की वृद्धि का तो प्रश्न ही नहीं हां! ह्रास होता है। क्योंकि शत या सहस्र

की सीमा तक मनुष्य प्रायः नहीं पहुंच पाते, अतःशत व सहस्र का बहुत अर्थ कर दिया जाता है। अब रही 'सतिमूले तद्विपाको जात्यायुर्भोगाः' इस सम्बन्ध में ओमप्रकाश शास्त्री जी का कथन भी ठीक है। मनुष्य भाविजीवन के लिये आयु निश्चित लेकर आता है पर उन्हें भी अपने कथन में इतना परिवर्तन करना होगा कि यदि अपवाद रूप मे कोई आयु को घटा, बढा ले तो अलग बात है। प्रायः हम देखते हैं कि एक खूब हृष्ट पुष्ट व स्वस्थ व्यक्ति है, पर अचानक देह त्याग देता है। दूसरा चिर-काल से व्याधिग्रस्त हैं बुढ़ापे तक खाट पर पड़ा सड़ता है पर जीवित रहता है इसी भांति अन्य प्रासंगिक प्रश्न विवादास्पद बन शास्त्रार्थ के मध्य में उपस्थित हुए थे। उस संबन्ध में भी बहुत कुछ कहा जा सकता है पर पत्रिका का यह समीक्षात्मक स्तम्भ सीमित होने से हम यहीं विराम करते हैं हम यहां अपना मन्तव्य लिख देते है। काल=नियत काल=सौ वर्ष तक या उसके आस पास मृत्यु होना काल मृत्यु है और तद्विपरीत अकाल मृत्यु हैं। इस कलियुग मे हम सबकी अकाल मृत्यु होती है।

धरा जल रही है

श्री महावीर नीर

गगन जल रहा है, धरा जल रही है। सभी ओर देखो, व्यथा पल रही है।।

सपन जो संजोये, दफन हो गये वे।
सुमन जो संजोये, भसम हो गये वे।।
कहें किस से कैसे, जबां रो रही है....
ये ऊंची मीनारें, ये झिलमिल दीवारें।
ये सजती बहारें, ये डोली ये द्वारे।।
कहां इनमें रंगत, सभी रो रही है....

ये मातम मनाती, जवानी की खुशियां।
ये पानी गिराती, दुखियों की अंखियां।।
ये लिपटी कफन में, वफा रो रही है....
वे ऊंची उड़ाने, वे चमन के तराने।
जो चले थे सजाने, वतन को दीवाने।।
सुनो राहें उनकी, कहां खो रही है....

ये भूखे, ये नंगे, ये मायूस चेहरे।
ये रोते, कराहते, ये मासूम चेहरे।।
वे आशाएं इनकी, कहां सो रही है....
ये डाकू-लफंगे, ये गुण्डे, लुटेरे।
ये कपटी ये लम्पट, ये शराबी, जुआरे।।
ये हमारे चरित की, कथा रो रही है....

जीवन में देखो, अनुशासन कहां है?
बड़े और छोटे का, आदर कहां है?
यह सभ्यता हमारी खड़ी रो रही है....
वे भाषण की बातें, ये निराशा की बातें।
वे राशन की बातें ये दुराशा की बातें।।
यों कर्म औ कथन की सत्यता रो रही है....

ये माना कि हमने, 'अणु' भी बनाया।
ये माना कि हमने, भट्ट भी उड़ाया।।
औ गगन के बिहारी, धरा रो रही है।
ये उमड़ती घटायें, ये घुमड़ती फिजायें।
ये बदलती हवायें, ये अकड़ती भुजायें।।
सुनो जिन्दगी अब- व्यथित हो रही है...

ये 'झुग्गी' हिली है, ये 'झोंपड़' भी अकड़े।
ये धूलि उड़ी है, ये कंकर भी अकड़े।।
समाजवादी क्रांति, उदय हो रही है....
धरा देखकर यह, गगन देखकर यह।
कपट से भरा हर, वचन देखकर यह।।
कवि 'नीर' दिल से, व्यथा उठ रही है....

विश्वविद्यालयों का प्रयोजन

विश्वविद्यालयों का क्या प्रयोजन है? विश्व-विद्यालय क्यों स्थापित किये जाते है? क्या यह शिक्षा की अन्तिम सीमा निर्धारित करती हैं? या यह केवल टैक्निकल अथवा व्यावसायिक शिक्षा प्रदान करने का माध्यम है? या कि किसी मत विशेष के प्रचार का साधन है?

अलग-अलग संस्थान, अलग-अलग मुद्दों को लेकर स्थापित किये जाते है। लेकिन वह विश्व-विद्यालय की संज्ञा मे तब तक नही आ सकते जब तक वहा निम्नलिखित प्रवृत्तिया प्रभावशील न हों।

(१) **तप**—ज्ञान संग्रह करने की उत्कट इच्छा, बौद्धिक चेष्टा, विद्या लाभ करने की प्रबल जिज्ञासा। अप्रमाद, विद्योपार्जन और विद्या प्रसार मे सतत परिश्रम और कठोर साधना।

(२) **निर्भयता**—सत्य की खोज, पाखंड का खण्डन। सत्य का हर दृष्टि से अध्ययन, दर्शन और उसकी प्रमाण एवं विवेक की कसौटी पर जांच। सत्य का ग्रहण, चाहे सत्य कितना ही अप्रिय क्यों न हो। असत्य का परित्याग।

(३) **नम्रता**—अपने मत का जैसा भी वह अपनी अनुभूतियों के आधार पर आश्रित है, नम्रता पूर्वक विवेचन और प्रचार। विभिन्न विचार धाराओं का पारस्परिक आदान प्रदान। पंडितों एवं विद्यार्थियों का निरन्तर मिलन जुलन, विचार विनिमय और शास्त्रार्थ। विश्वविद्यालय सत्य की प्रयोगशाला है, न कि पहलवानों का अखाड़ा। यहां नम्रता पूर्वक परस्पर विरोधी सिद्धान्तों की जांच होती है, न कि मल्ल युद्ध। यहां पण्डित लोग जो विविध विषयों में पारङ्गत होते हैं इकट्ठा होकर एक दूसरे के सिद्धान्तों की जांच करते हैं और उनके परस्पर टकराव से अमृत की वर्षा होती है, न कि निर्जल बादल की गर्जना।

(४) **सत्य का जन हिताय सर्व हिताय उपयोग**—आज विश्वविद्यालयों में शिक्षा के बारे में सर्वत्र असन्तोष है। विश्वविद्यालय से निकले हुये छात्रों की योग्यता प्रश्नास्पद है। हाल में अनुशासनहीनता का वातावरण कंट्रोल में जरूर आया है। पर वह कन्ट्रोल क्या हुआ जो आपत्कालीन डंडे के जोर से स्थापित किया गया हो? कन्ट्रोल अथवा संयम तो सहज ही होना चाहिये। शिक्षा का ढांचा एवं स्तर ऐसा होना चाहिये जिससे कि स्नातक विश्वविद्यालयों से निकलते ही देश के आर्थिक, सामाजिक तन्त्र में यथा योग्य स्थान पर स्थापित हो जाये। जब तक यह न हो पायेगा, विश्वविद्यालयों के बारे में नुक्ताचीनी होती ही रहेगी। आखिर जब समाज विश्वविद्यालयों के कयाम पर इतना धन खर्च करता है तो वह यह आशा करता ही है कि इसका सदुपयोग होगा और जो यहां से स्नातक निकलेंगे वह देश और समाज की सेवा करेंगे।

इसी सन्दर्भ मे यहा के स्नातकों के बहिर्गमन की समस्या को भी आंकना होगा। क्या देश यह एफोर्ड कर सकता है कि शिक्षा का खर्चा तो यह देश करे परन्तु लाभ उठायें अन्य देश? यदि इन लोगों से देश को लाभ नहीं पहुंचता तो यहां ऐसी शिक्षा ही क्यों उपलब्ध की जाय? इस बात पर मनन करना होगा कि कल्याणकारी राज्यों में विश्वविद्यालयों के क्या अर्थ है? जब राज्य स्वयं जनता के कल्याण के प्रति अपनी जिम्मेवारी अनुभव करता है तो क्या विश्वविद्यालय इस भावना से अछूते रह सकते हैं?

भारत समृद्ध देश है, पर भारतीय दरिद्र हैं। यह विरोधोक्ति हमारे लिये बड़ा भारी चैलेंज है।

यहां प्राकृतिक सम्पदा का अतुल भंडार है। पर जब तक उसका सही उपयोग करने की देश के नेताओं एवं जनसमुदाय में क्षमता नहीं हो जायेगी गरीबी कैसे दूर होगी? जापान एवं जर्मनी गत महायुद्ध में पूर्णतया ध्वस्त हो गये थे। परन्तु आज फिर अग्रगण्य देशों की पंक्ति में उनका स्थान है। क्यों? वहां के नेताओं ने, वहां के व्यवसाइयों ने, वहां की जनता ने अथक परिश्रम और पूर्ण सूझबूझ से दत्तचित्त होकर अपने देशों की काया बदल दी है। क्या हमारे पास ऐसी जनशक्ति का अभाव है?

एक अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन में पैंतीस देशों के प्रतिनिधि मौजूद थे। भारत के तो तीन ही प्रतिनिधि थे, पर तेइस देशों के चालीस प्रतिनिधि मूलतः भारतीय थे। भारतीयों की प्रतिभा किसी से कम नहीं। पर वह भारत की सेवा में न लगकर, स्वयं सिद्धि में लग जाती है। ऐसा क्यों? उनको दूसरे देश अधिक कीमत देकर खरीद ले जाते हैं। जो शेष प्रतिभा बच जाती है वह देश के काम के लिये अपर्याप्त है।

आज हम एक चुनौति भरी शती में रह रहे हैं। देशों में फासले कम हो गये हैं। आवागमन के साधन वसीय होते जा रहे है। समय की दूरी तो समाप्त प्रायः हो गई है। दूर से दूर देश में जो कुछ भी हो रहा है उसका तत्क्षण समाचार प्राप्त हो जाता है। बल्कि तत्क्षण देखा भी जा सकता है। दूर से दूर की क्या बात। चन्द्र तक तो मानव पहुंच चुका है और उसके परे शुक्र पर भी हमारी पहुंच हो चुकी है। अन्तर्राष्ट्रीय स्पर्धा के इस युग में क्या हमारे विश्वविद्यालय पीछे रह जायेंगे? हमारे विश्वविद्यालयों को पहिले की भांति प्रकाश स्तम्भ बनना होगा। नालन्दा और तक्षशिला की भांति दूरस्थ देशों में अपनी प्रतिष्ठा स्थापित करनी होगी। न केवल भारतीय समुदाय की सेवा हेतु बल्कि संसार भर की सेवा हेतु। विश्वविद्यालयों का कर्तव्य है कि वह देश और संसार की समस्याओं का अध्ययन करें। न केवल आधुनिक समस्याओं का वरन् आगे आने वाली समस्याओं का भी, और इसके प्रतिकार ढूंढें और सुझाये। यह भी उनका कर्तव्य है कि राष्ट्रीय और मानवीय समस्याओं को निबटाने की क्षमता रखने वाला ऐसा सुशिक्षित जन समुदाय पैदा करें जो वर्तमान एवं भविष्य में आने वाली चुनौतियों का दृढ़ता से और योग्यता से मुकाबला कर सके।

अश्मन्वती रीयते संरभध्वंवीरयध्वं प्रतरता सखायः।
अत्रा जहीत ये असन् दुरेवा अनमीवानुत्तरेमाभि
वाजान् ॥
अथर्व० १२।२।२६॥

उठो मित्रों! देखो वह सामने अनेक विघ्न बाधाओं के पत्थरों से भरी संसार की दुस्तर नदी वेग से बहती चली जा रही है। उठो, तैयार हो जाओ, एक-दूसरे का हाथ पकड़ लो, मिलकर उद्यम करो और उसे पार कर जाओ। जो खोटी चालें हैं उन्हें यहीं छोड़ दो। आओ! विघ्न बाधाओं की इस भयंकर नदी के पार उतर कर रोग रहित ऐश्वर्य, सुख का उपभोग करें।

बलभद्र कुमार

गुरुकुल समाचार

महावीर 'नीर' विद्यालंकार, एम ए (हिन्दी व इतिहास)

ऋतु-रंग

नवम्बर के अन्तिम सप्ताह और दिसम्बर के आरम्भ होते ही शीत ने कुल-भूमि पर अपना साम्राज्य स्थापित कर लिया। शीत की तीक्ष्णता उग्र हो उठी। ठण्डी-ठण्डी हवाओं के थपेड़े शरीर को कम्पायमान करने लगे। कुलवासियों और ब्रह्मचारियों ने रंग-बिरंगे ऊनी परिधान धारण कर सर्दी से बचाव शुरु कर दिया। शीत-लहर का प्रकोप कुल में सर्वत्र दृष्टि-गत होने लगा। हरे-भरे लम्बी-लम्बी घास वाले कुलीय मैदान झुलस गये। खेतों मे गेहू बो दिया गया। कुल में प्रातः ही पक्षियों की चहचहाट तथा ब्रह्मचारियों की सुमधुर प्रभातफेरी के स्वर सुनाई पड़ने लगे। अमृत-वाटिका में विविध फूलों व वनस्पतियों की शोभा अनुपम सौन्दर्य की सृष्टि कर उठी। फुआरे से निस्सरित जलधारा विविध जलबिन्दुओं मे छिटकती हुई सूर्य-प्रभा से आभासित हो स्वर्णमुक्तायें बिखेरती सी प्रतीत होने लगी। मास के अन्त मे कुलीय गगन पर रुई के ढेरों के समान मेघ-समूह मडराने लगा। वातावरण सुहावना, शीतभरा व सौम्यता-युक्त रहा। स्वास्थ्य सबका उत्तम रहा। छोटे ब्रह्मचारी आर्य समाज-स्थापना शताब्दी समारोह मे जाने के लिए पी०टी० आदि कार्यक्रमो मे व्यस्त रहे।

विद्यालय-विभाग

विद्यालय-विभाग मे अध्ययन व अध्यापन का कार्य सुचारु-रूप से चल पड़ा है। आश्रम-व्यवस्था को बनाने के लिये आश्रम-अधिष्ठाताओ के कार्य मे परिवर्तन किया गया है। श्री विजय कुमार जी शास्त्री ८,९,१० श्रेणियों मे अधिष्ठातृ कार्य कर रहे है। श्री ज्ञानचन्द्र जी ६, ७ श्रेणियों में इसी प्रकार ५म श्रेणी में श्री रणजीतसिह जी; चतुर्थ श्रेणी में श्री अतरसिह जी; ३य श्रेणी में श्री पं० हरिबन्धु जी; १म व २य मे श्री छतरसिंह जी अधिष्ठातृ कार्य कर रहे हैं। आजकल विद्यालय-विभाग में कार्यवाहक मुख्याध्यापक के रूप मे आँग्ल भाषा अध्यापक श्री तिलकराज जी कार्य कर रहे है। चरित्र-निर्माण, अध्ययन तथा विविध क्रियाकलापों को ध्यान में रखते हुये विद्यालय का आगामी कार्य-क्रम चल पड़ा है।

अर्द्ध-वार्षिक परीक्षा—विद्यालय विभाग मे १०. दिसम्बर से १६ दिसम्बर तक छमाही परीक्षा हुई। परीक्षा-परिणाम अच्छा रहा। बीच-बीच में आचार्य डा० रामनाथ जी ने निरीक्षण भी किया। निम्न ब्रह्मचारी अपनी-अपनी श्रेणियों मे प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय स्थानों पर रहे।

प्रथम श्रेणी– ब्र० सञ्जय प्रथम, ब्र० वीरेन्द्र द्वितीय तथा ब्र० योगेन्द्रसिंह तृतीय
द्वितीय श्रेणी– ब्र० प्रेमप्रकाश प्रथम, ब्र० शिवशंकर द्वितीय तथा ब्र० कुलदीप तृतीय
तृतीय श्रेणी– ब्र० जगदीप प्रथम, ब्र० यशवन्त द्वितीय तथा ब्र० अशोक तृतीय
चतुर्थ श्रेणी– ब्र० नैनसिंह प्रथम, ब्र० शिवप्रकाश द्वितीय तथा ब्र० भूपेन्द्र तृतीय
पंचम श्रेणी– ब्र० उमाशंकर प्रथम, ब्र० भोलेराम द्वितीय तथा ब्र० लक्ष्मीनारायण तृतीय
षष्ठ श्रेणी– ब्र० इन्द्रपाल मुरा० प्रथम, ब्र० अशोक पंजाब द्वितीय तथा ब्र० सुखवीर तृतीय
सप्तम श्रेणी– ब्र० भगवानसिंह प्रथम, ब्र० महेश द्वितीय तथा ब्र० विजेन्द्र तृतीय
अष्टम श्रेणी– ब्र० गणेश प्रथम, ब्र० कमल द्वितीय तथा ब्र० रमेश बदरखां तृतीय
नवम श्रेणी– ब्र० चन्द्रप्रकाश (परिवार) प्रथम, ब्र० नरेन्द्र द्वितीय तथा ब्र० यशपाल तृतीय
दशम श्रेणी– ब्र० सञ्जय प्रथम, ब्र० लोकेश द्वितीय तथा ब्र० पशुपति तृतीय

भारतीय हिन्दी परिषद्

भारतीय हिन्दी परिषद् का २७वां अधिवेशन कालीकट विश्वविद्यालय के तत्त्वावधान में २९, ३०, ३१ दिसम्बर ७५ को कालीकट में हुआ जिसमें प्रो० रामाश्रय मिश्र प्राध्यापक हिन्दी विभाग, विश्वविद्यालय प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित हुए। निबंध गोष्ठी में 'कबीर के काव्य में विदेशी या आगत शब्द' नामक निबंध पढ़ा जिसमें अरबी, फारसी तथा तुर्की शब्दों के आगमन को हिन्दी का गौरव बतलाते हुए यह स्थापना की कि हिन्दी को समृद्ध एवं विश्वभाषा बनाने के लिए न केवल हिन्दीतर भारतीयभाषाओं-विभाषाओं के प्रचलित शब्दों को अपनाना होगा अपितु विदेशी भाषाओं के शब्दों को भी स्वीकारना होगा। इसके अतिरिक्त कवि सम्मेलन में कविता पाठ किया तथा गुरुकुलीय स्नातकों की बैठक का संयोजन भी किया।

विविध खेल-कूद प्रतियोगितायें

नवम्बर के अन्तिम सप्ताह एवं दिसम्बर मास में अनेक क्रीडा-सान्मुख्यों का आयोजन हुआ। इन स्फूर्तिदायक एवं उत्साहवर्धक कार्यक्रमों से कुल में नये जीवन का संचार हुआ।

(१) २० नवम्बर को भल्ला कालेज के मैदान में हरिद्वार-क्लब और गुरुकुल विश्वविद्यालय की हॉकी टीम का मैच हुआ। गुरुकुल २ गोल से विजयी रहा।

(२) २५ नवम्बर को गुरुकुल मैदान पर हरिद्वार और गुरुकुल का मैच हुआ।

(३) २ दिसम्बर को ऋषिकुल-आयुर्वेदिक कालेज, हरिद्वार तथा गुरुकुल विश्वविद्यालय की हॉकी टीमों का मैच हुआ। गुरुकुल २ गोल से विजयी रहा।

(४) ७ दिसम्बर को विद्यालय के प्रांगण में नेहरू परिवार एवं विवेकानन्द परिवार का कबड्डी-साम्मुख्य हुआ।

(५) ४ दिसम्बर को विद्यालय-अध्यापकों और ब्रह्मचारियों के बीच क्रिकेट खेल हुआ।

(६) १७ दिसम्बर को भारत हैवी इलैक्ट्रिकल्स, हरिद्वार तथा गुरुकुल विश्वविद्यालय की हॉकी टीम के बीच मैच हुआ। मैच बराबर रहा।

(७) २१ दिसम्बर रविवार को कुल में नवनिर्मित १२ परिवारों के बीच श्री कुलपति जी की अध्यक्षता में रस्साकशी के मैच हुए।

(८) २१ दिसम्बर को ही विद्यालय-ब्रह्मचारियों एवं परिवार छात्र इलेविन के बीच क्रीकेट मैच हुआ। निर्णय 'परिवार छात्र इलेविन' के पक्ष में रहा।

(९) ३१ दिसम्बर से विश्वविद्यालय हॉकी कोच सरदार अजीतसिंह के नेतृत्व में एक १६ दिवसीय हॉकी-कैम्प का श्रीगणेश किया गया। हॉकी टीम-कप्तान ब्र० विट्ठलराव होल्कर को चुना गया है।

प्रभात फेरी कार्य-क्रम

कुल के नये कुलपति श्री बलभद्र कुमार जी की प्रेरणा से एक नयी परम्परा का श्रीगणेश किया गया है जिसमें प्रतिदिन विद्यालय के ब्रह्मचारियों द्वारा प्रभातफेरी निकाली जायेगी। यह कार्यक्रम परिवार प्रमुखों व सदस्यों के द्वारा किया जाता रहेगा। कुलपति जी का कहना है कि इस प्रकार के कार्यक्रमों से कुल में जो प्रमाद की अवस्था आ गयी है, वह दूर हो सकेगी।

संरक्षक-सभा की संरचना

१ व २ दिसम्बर को सीनेट-भवन में श्री बलभद्र कुमार जी कुलपति तथा आचार्य श्री डा० रामनाथ जी वेदालंकार की अध्यक्षता में विद्यालय-विभाग के ब्रह्मचारियों के अभिभावकों, अधिष्टाताओं व अध्यापकों की एक सभा हुई। विद्यालय की उन्नति के सम्बन्ध में अनेक योजनायें रखी गयी। तदनन्तर २ दिसम्बर को संरक्षक-सभा की रचना-पद्धति, उसके संविधान व उद्देश्यों पर विचार करने के साथ-साथ उनके प्रधान व मंत्री आदि की नियुक्ति भी की गयी। सर्वसम्मति से ब्र० रामनिवास ७म श्रेणी के पिता श्री बाबूराम जी आर्य को संरक्षक सभा का प्रधान मनोनीत किया गया। उपप्रधान श्री अतरसिंह जी पवार तथा कोषाध्यक्ष श्री प० अतरसिंह जी व निरीक्षक श्री प० विश्वबन्धु जी को बनाया गया।

आशा है संरक्षक-सभा की संरचना होने से संरक्षकों और कुल के अधिकारियों के तालमेल से संस्था में अनुशासन व शिक्षा आदि के कार्यों में उन्नति होगी।

गुरुकुल-परिवार में विविध परिवारों की स्थापना

कुल के नये कुलपति श्री बलभद्र कुमार जी की प्रेरणा से वर्ष के बारहों महीनों में जन्म लेने वाले ब्रह्मचारियों, कर्मचारियों, अध्यापकों व प्राध्यापकों आदि को १२ परिवारों में बाट दिया गया है। इन परिवारों के प्रमुख अपने-अपने परिवारों के छात्रों, अध्यापकों व कर्मचारियों आदि के क्रिया-कलापों

का पूर्ण ध्यान रखते हुए उनकी उन्नति आदि की सूचना अधिकारियों तथा अभिभावकों को देते रहेंगे। इन १२ परिवारों के नाम निम्न हैं--दयानन्द परिवार, श्रद्धानन्द-परिवार, विवेकानन्द-परिवार, सुभाष-परिवार, गांधी-परिवार, नेहरू परिवार, शरत्चन्द्र-परिवार, टैगोर-परिवार, अनामिका-परिवार आदि।

आयुर्वेद-महाविद्यालय

आयुर्वेद महाविद्यालय गुरुकुल कांगड़ी में पिछले दिनों एक सर्जिकल कैम्प डा० वाशी की अध्यक्षता मे लगाया गया। यह कैम्प कुल मे अनेक वर्षों से गरीब जनता की सहायता के लिये लगाया जाता रहा है। सफलता के साथ हड्डियों के आपरेशन आदि किये गये। इस कैम्प की सहायता के लियें कैम्प के सभी प्रमुख कार्य-कर्ताओं को बधाई। ज्ञात हो कि इस कैम्प के लिये ज्वालापुर जैन समाज ने डा० अनन्तानन्द जी की मांग पर काफी आर्थिक सहायता दी। समस्त कुल उनके प्रति आभारी है।

परीक्षा-परिणाम--आयुर्वेदिक कालेज गुरुकुल कांगड़ी जो कि कानपुर विश्वविद्यालय से सम्बन्धित है का वार्षिक परीक्षा का परिणाम बड़ा अच्छा रहा। आयुर्वेद पंचम वर्ष के छात्र श्री चन्द्रदत्त ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। इसी प्रकार आयुर्वेद द्वितीय वर्ष के छात्र श्री कुलदीपकुमार ने प्रथम स्थान प्राप्त किया तथा आयुर्वेद द्वितीय वर्ष के छात्र श्री कृष्णमुरारि ने भी प्रथम स्थान प्राप्त कर आयुर्वेद महाविद्यालय गुरुकुल कांगड़ी का नाम उज्ज्वल किया। प्रथम आने वाले सभी छात्रों को बधाई।

बिदाई-समारोह--२२ दिसम्बर के एक समारोह मे आयुर्वेद पंचम वर्ष की परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले सभी छात्रों को विदाई दी गई। अन्त में फोटो-ग्रुप भी हुआ।

प्रो० जगदीशचन्द्र वसु-जन्मदिवस

२९।११।७५ को विज्ञान महाविद्यालय गुरुकुल कांगड़ी की ओर से भारत के प्रसिद्ध वैज्ञानिक प्रो० जगदीशचन्द्र वसु का जन्म-दिवस सोत्साह मनाया गया। सभा की अध्यक्षता कुलपति श्री बलभद्र कुमार जी ने की। इस अवसर पर डा० चम्पतस्वरूप जी अध्यक्ष जन्तुविज्ञान विभाग गुरुकुल कांगड़ी ने खोजपूर्ण एवं विद्वत्तापूर्ण प्रभावशाली भाषण दिया। कुलपति जी ने गुरु और शिष्य के सम्बन्धों पर प्रकाश डाला।

एन० सी० सी० कैम्प

२१।१०।७५ से २।११।७५ तक देहरादून मे एन०सी०सी० का कैम्प लगा। इसमें गुरुकुल एन०सी०सी० दल ने भी भाग लिया। कैम्प में हुये सांस्कृतिक प्रोग्राम में ब्र० गणेशप्रसाद विद्यालंकार तथा ब्र० अशोककुमार विद्यालंकार ने अपने सांस्कृतिक कार्यक्रम के द्वारा गुरुकुल कांगड़ी एन० सी०सी० दल के लिए प्रथम स्थान प्राप्त कर शील्ड जीती। छात्रों को तो बधाई है ही, साथ ही एन० सी० सी० कमाण्डर श्री प्रो० वीरेन्द्रसिंह जी अरोड़ा को इस विजय के लिए बहुत-बहुत बधाई।

डा० राजेन्द्र प्रसाद-जन्मदिवस

महापुरुषों और राष्ट्र नेताओं के जन्म-दिवस मनाने का मुख्य उद्देश्य यही है कि उनके चरित्र की विशेषताओं से वर्तमान व आगमी पीढ़ियां बहुत कुछ सीख सकती हैं। भारतरत्न एवं भारत राष्ट्र के प्रथम राष्ट्रपति स्व० डा० राजेन्द्र प्रसाद जी का जन्मदिन इन्हीं उद्देश्यों को दृष्टि में रखते हुये ३ दिसम्बर ७५ को वेदमन्दिर में मनाया गया। गुरुकुल से डा० जी को विशेष स्नेह था। गुरुकुल में वे अनेक बार पधारे थे। उनकी स्मृति में निर्मित 'राजेन्द्रप्रसाद छात्रावास' आज भी गुरुकुल वासियों को उनकी याद दिला रहा है। सभा में ब्र० धर्मचन्द्र प्रचारी, ब्र० बिक्रम कुमार प्र०वर्ष एम० ए०, ब्र० नारायण विद्यालंकार प्रथम वर्ष, ब्र० अशोक कुमार विद्यालंकार द्वितीय वर्ष, ब्रह्मचारी गणेश बलबीर ने डा० राजेन्द्रप्रसाद जी के जीवन की सादगी आदि की चर्चा करते हुए उन्हें भावभीनी श्रद्धांजलि भेंट की। उपाध्याय वर्ग की ओर से सर्वश्री प्रो० रामाश्रय जी, प्रो० भारत भूषण जी, प्रो० वेदप्रकाश जी, डा० निगम जी, प्रो० सदाशिव जी आदि ने भारतरत्न डा० राजेन्द्रप्रसाद जी को बिहार का गाँधी तथा सादगी व सरलता का देवता और राष्ट्रप्रेमी तथा हिन्दी-प्रेमी बताया। सभाध्यक्ष पद से आचार्य श्री डा० रामनाथ जी वेदालंकार ने दिसम्बर मास में जन्म सभी ब्रह्मचारियों, कर्मचारियों व अध्यापकों को पुष्प व वैदिक-वीर-गर्जना भेंट की। डा० राजेन्द्रप्रसाद जी को अनेक गुणों का पुञ्ज तथा गुरुकुल प्रेमी और महात्मागाधी का अन्यतम सहयोगी बताकर अपने श्रद्धासुमन भेंट किए। सभा का सचालन प्रो० जयदेव वेदालकार ने बड़ी ही योग्यतापूर्वक किया। शांति पाठ के पश्चात् सभा समाप्त हुई।

आचार्य रामदेव दिवस

६ दिसम्बर मंगलवार को विद्यालय-विभाग में आचार्य डा० रामनाथ जी की अध्यक्षता में आचार्य रामदेव जी की स्मृति में सभा हुई। सभी वक्ताओं ने आचार्य रामदेव जी की विद्वत्ता और इतिहास के क्षेत्र में उनकी मौलिक उपलब्धियों तथा गुरुकुल के आचार्यत्व के रूप में अनेक क्रिया-कलापों को सराहते हुए, अपने श्रद्धासुमन समर्पित किये।

गुरु तेगबहादुर बलिदान-दिवस

८ दिसम्बर सोमवार को गुरुकुल कांगड़ी आर्यसमाज में यज्ञोपरान्त आचार्य श्री डा० रामनाथ जी वेदालकार की अध्यक्षता में गुरु तेगबहादुर का अमर शहीदी दिवस मनाया गया। श्री पं० भगवदत्त जी वेदालंकार (प्रधान आर्य स०गु०कु० काँगड़ी), डा० निगम जी, डा० वासुदेव जी, प्रो० जबरसिंह जी, प्रो० रामाश्रय जी, प्रो० बुद्ध प्रकाश जी, श्री पं० हरिवश जी वेदालंकार आदि वक्ताओंने गुरु तेगबहादुर को अपनी श्रद्धांजलियाँ अर्पित करते हुये कहा कि गुरु जी सिक्खों के ही नहीं अपितु समस्त भारतीयों के गुरु थे। वे धर्मबलिदानी ही नहीं अपितु राष्ट्रबलिदानी भी थे। आचार्य जी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में कहा कि गुरुओं की सजगता और बलिदान से ही हिन्दू जनता आज गौरवान्वित है।

सिक्ख हिन्दुओं से अलग नहीं है । परस्पर के सहयोग से राष्ट्र को सबलता और एकता प्रदान की जा सकती है। शांति पाठ के पश्चात् सभा समाप्त हुई ।

आर्यसमाज गुरुकुल कांगड़ी

इस मास आर्य-समाज गुरुकुल कांगड़ी में प्रति रविवार को यज्ञादि होते रहे। श्री भगवद्दत्त जी वेदालंकार (प्रधान आर्य-समाज) तथा श्री डा० गङ्गाराम जी (कुल सचिव, गुरुकुल कांगड़ी) के सारगर्भित एवं प्रेरणादायी व्याख्यान भी हुए।

अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द जी का बलिदान-पर्व

कुलपिता परम श्रद्धेय स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज का बलिदान-दिवस प्रत्येक वर्ष की भांति इस वर्ष भी सोत्साह मनाया गया। २३ दिसम्बर को श्रद्धानन्द-द्वार से समस्त ब्रह्मचारी और कुलवासी एक जलूस के रूप में नारे लगाते और भजन गाते हुए मुख्यकार्यालय के झण्डा चौक में एकत्रित हुये जहां कुल के कुलपति, मान्य श्री बलभद्र कुमार जी ने कुलपताका फहराई । कुलपताका गीत गाया गया । कुलपति जी के अल्प प्रवचन के बाद वेदमन्दिर के पार्श्व के विशाल प्रांगण में एक बृहद् सभा आयोजित हुई । सभा की अध्यक्षता श्री कुलपति जी ने की तथा संचालन प्रो० वेदप्रकाश जी ने किया । सभारम्भ कुलवन्दना से हुआ । ब्रह्मचारियों में अशोक कुमार विद्यालंकार द्वि० वर्ष छात्र ने स्वामी जी को अपने श्रद्धा-सुमन भेंट किये । उपाध्याय वर्ग से डा० वासुदेव जी चैतन्य, प्रो० जयदेव जी, प्रो० भारतभूषण जी, प्रो० सत्यव्रत जी 'राजेश', श्री विजय कुमार जी शास्त्री (विद्यालय-विभाग) श्री सुरेश चन्द्र जी (प्रि० विज्ञानमहा०) आदि वक्ताओं ने स्वामी जी के जीवन-चरित्र का बखान करते हुए गुरुकुल के महत्त्व को प्रतिपादित किया । डा० धर्मानन्द जी केसरवानी ने कहा कि 'स्वामी जी आयुर्वेद महाविद्यालय को फलता-फूलता देखना चाहते थे। वे स्नातकों से परिचय रखते थे । उनकी समय-समय पर सहायता करते थे।' पत्रिका सम्पादक व वेदोपाध्याय श्री प० भगवद्दत्त जी वेदालंकार ने कहा कि "आज के दिन हमें अपने अन्दर एक अग्नि प्रज्ज्वलित करनी चाहिए।" स० मुख्याधिष्ठाता श्री धर्मवीर जी विद्यालकार ने "स्वामी जी को आत्मिक बलिदानी तथा शारीरिक बलिदानी बताते हुए स्वामी दयानन्द जी तथा कुलपति श्रद्धानन्द जी की मृत्यु के कारणों की खोज करने की ओर श्रोताओं का ध्यान आकृष्ट किया । डा० गंगाराम जी कुलसचिव ने कहा कि इस पावन दिवस से हमें यह प्रेरणा मिलती है कि हम त्याग और तप को जीवन का अंग बनायें । गुरुकुल की शिक्षा प्रेरणादायी है । आज वस्तुतः एक दिशा की आवश्यकता है जिससे हम और आगे बढ़ सकें। डा० रामनाथ जी वेदालंकार आचार्य गुरुकुल काँगड़ी ने श्रद्धेय श्रद्धानन्द जी के जीवन को तीन गुणों (श्रद्धा, दृढ़निश्चय और क्रिया-शीलता) से ओत प्रोत बताया । कुल के कुलपति श्री बलभद्र कुमार जी ने स्वामी जी को–'वीर पुरुष, सुधारक व आत्मचिन्तक बताते हुए कहा कि हमें आत्मचिन्तन करके गुरुकुल के वर्तमान चित्र को अच्छा बनाना है। स्वामी जी का धार्मिक, राजनैतिक व सामाजिक तथा

आचार्यत्व आदि सभी का रूप प्रेरणादायी है। हम सबका यह कर्तव्य है कि स्वामी जी के द्वारा संस्थापित इस गुरुकुल का यश कभी मद न होने देवे।" इस अवसर पर कुलपति जी ने अमर बलिदानी रामप्रसाद बिस्मिल, भगतसिंह, चन्द्रशेखर, अशफाक उल्ला तथा डा० रोशनसिंह आदि क्रान्तिकारी वीरों को भी स्मरण कर श्रद्धा-सुमन अर्पित किये। कुलगीत व शान्तिपाठ के पश्चात् सभा समाप्त हुई।

महाबली सुधाकर भीम

परम प्रसन्नता का विषय है कि गुरुकुल कांगड़ी के पुराने स्नातक तथा आलोक्य अध्यापक स्व०पं० प्रकाशचन्द्र के सुपुत्र जिनकी शिक्षा गुरुकुल मे ही हुई महाबली श्री सुधार भीम पुनः अनेक वर्षों की चुप्पी के बाद अपने रोमांचकारी एवं बलकारी खेल दिखाने लगे हे। श्री सुधाकर विपरीत दिशाओं में दौडती कारों को अपने बाहुबल से रोकने का अद्भुत प्रदर्शन करते हैं। साथ ही वजनी से वजनी पत्थर, छाती पर रखकर हथौडों से पिटवाने है। मोटी से मोटी जजीर को तोड डालते हैं। मोटी चादर की थाली फाड डालते हे। कई सूत मोटी लोहे की छड आँखों व गले तथा छाती से मोड डालते है। अपने इस महाबली युवक पर गुरुकुल को गर्व है। पढ़ते समय वे गुरुकुल मे कुलीय-भीम या 'कलीयुगी-भीम के नाम से पुकारे जाते थे।

छात्र-कल्याणनिधि

ज्ञात हुआ है कि गुरुकुल मे एक 'छात्र-भविष्यनिधि' की स्थापना की गई है इस निधि से गरीब एव योग्य छात्र लाभान्वित हो सकेंगे। अकाउण्ट कण्ट्रोलर श्री एस० पी० बोहरा इसके अध्यक्ष हे इस निधि मे प्राध्यापक-गण प्रतिमास एक निश्चित धन-राशि देते रहेंगे। यह एक अच्छा कदम है।

पर्वतारोहण क्लब

प्रसन्नता का विषय है कि कुल मे एक पर्वतारोहण क्लब की स्थापना की गई है। इस क्लब के द्वारा पर्वतों पर भ्रमणेच्छु छात्रों को नये रचनात्मक कार्यक्रमों से परिचित कराया जाएगा तथा निकट-भविष्य में पर्वतारोहण सम्बन्धी कार्य भी किया जाएगा। इस क्लब के चेयरमैन श्री राजेन्द्र प्रसाद सैनी प्रो० गणित विभाग तथा आश्रमाध्यक्ष 'राजेन्द्रप्रसाद छात्रावास बनाये गए हैं।

विशिष्ट भाषण

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय के मनोविज्ञान और दर्शन विभाग की ओर से २२-१२-७५ को लखनऊ विश्वविद्यालय के मनोविज्ञान व दर्शन विभाग के भू० पू० अध्यक्ष डा० राजनारायण जी तथा राजस्थान विश्वविद्यालय जयपुर के दर्शन-विभाग के अध्यक्ष प्रो० चांदमल जी के विशेष व्याख्यान हुये। प्रो० राजनारायण जी ने मनोविज्ञान में आधुनिक विचार धाराओं के सन्दर्भ में तत्कालीन नये सिद्धान्तों पर विस्तार से विद्वत्तापूर्ण चर्चा की। गुरुकुल की ओर से दोनों ही विद्वानों का हार्दिक धन्यवाद।

आर्यसमाज-स्थापना शताब्दी-समारोह

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली की ओर से आयोजित 'आर्यसमाज स्थापना शताब्दी समारोह' (२४ से २८ दिसंबर ७५) में सम्मिलित होने के लिये जहां देश और विदेश से हजारों आर्य पहुंचे, वहां आर्यसमाज की प्रमुख एवं शिरोमणि संस्था गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय के ब्रह्मचारियों, कार्यकर्त्ताओं, अधिकारियों ने भी सोत्साह भाग लिया। तीन बसों के द्वारा २४ दिसम्बर प्रातः गुरुकुल से प्रस्थान कर छात्र व कुलवासी दिल्ली पहुचे। विद्यालय विभाग के छात्रों ने स्काउट्स एण्ड गाइड्स तथा 'नैशनल केडेट कोर' के रूप मे शताब्दी आयोजन एवं जलूस में भाग लिया। इसी प्रकार गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी की आर्यसमाज से भी कर्मचारियों का एक दल वैद्य सोमप्रकाश जी की अध्यक्षता में स्थान-स्थान पर गुंजायमान नारों द्वारा आर्यसमाज का प्रचार करता हुआ शताब्दी समारोह मे भाग लेने पहुंचा। गुरुकुल फार्मेसी की दुकान पर चाय की खूब बहार रही, औषधियों की अच्छी बिक्री हुई। आर्यसमाज के विशाल और प्रबल संगठन की सभी राजनेताओं और समाचार-पत्रों ने भूरि-भूरि प्रशंसा की। २५ दिसम्बर को लगभग ५ लाख लोगों का एक विशाल जलूस दिल्ली के विभिन्न भागों मे जय-निनाद करता हुआ, सायंकाल लगभग ६ बजे रामलीला मैदान मे पहुंचा। जामा मस्जिद के इमाम अब्दुल्ला बुखारी ने शतायु आनन्द स्वामी जी को पुष्पाहार पहना कर गले लगाया। यह दृश्य बड़ा भावात्मक था। इसी प्रकार सनातन धर्म सभा, ईसाइयों, सिक्खों आदि ने जलूस का अभि-नन्दन किया। आर्यसमाज के इस प्रबल संगठन ने सभी धर्माचार्यों के हृदयों को एक बार फिर से उद्वेलित कर दिया।

एक समारोह मे खाद्यमन्त्री (भारत सरकार) ने आर्यसमाज से अपील की कि वह कांग्रेस के २० सूत्री कार्यक्रम को क्रियान्वित करने मे सहयोग दे। विश्व धर्म सम्मेलन में राष्ट्रपति श्री फखरुद्दीन अली अहमद ने सभी धर्मों मे 'मेल-मिलाप' की भावना को उजागर किया।

२६ दिसम्बर को वेद सम्मेलन के एक विशेष समारोह में ११ वैदिक विद्वानों को ५०१ रु० तथा शाल व वैदिक साहित्य भेंट कर अभिनन्दित किया गया। गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय को यह गौरव है कि उसके पुराने सुयोग्य एव वेदों के उद्भट विद्वान् तथा अनेक भाषाओं के ज्ञाता भूतपूर्व पत्रिका संपादक श्री पं० धर्मदेव जी विद्यामार्तण्ड, भूतपूर्व कुलपति श्री प्रो०सत्यव्रत जी सिद्धान्तालंकार एवं गुरुकुल के ही अन्य स्नातक श्री पं०हरिशरणजी सिद्धान्तालंकार को सादर अभिनन्दित किया गया। श्री स्वामी ब्रह्ममुनि जी विद्यामार्तण्ड को भी सम्मानित किया गया। श्री स्वामी जी का भी गुरुकुल से पुराना सम्बन्ध है। इस प्रकार कुल अपने स्नातकों एवं शुभ-चिन्तकों को अभिनन्दित देखकर स्वयं ही अभिनन्दित है। वेदों के ये विद्वान् शतायु हों, चिरायु हों। प्रभु से यही प्रार्थना है। किन्तु खेद है कि इस पुनीत अवसर पर गुरुकुल के कुछ और वेदों के विद्वान् सम्मानित न हो सके।

आर्यसमाज स्थापना शताब्दी समारोह

अन्तर्गत

११ सूत्री आचरण-संहिता की घोषणा

२६ दिसम्बर, दयानन्द नगर नई दिल्ली

आर्यसमाज स्थापना शताब्दी वर्ष में आज सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने आर्य जनता के लिये एक ११ सूत्री आचरण संहिता की घोषणा की है। कहा गया है कि यदि आर्य जनता को नये भविष्य की ओर पग उठाना है तो आर्य जनता का इस आचरण-संहिता को अमल में लाना आवश्यक है--

आचरण संहिता

१ समाज भ्रष्टाचार, चरित्र-हीनता से मुक्त हो, इसके लिये यह आवश्यक है कि किसी भी आर्य समाज का कोई अधिकारी ऐसा न बने जिस पर भ्रष्टाचार और चरित्र हीनता के आरोप हों।

२ समस्त आर्य समाजे आर्य कुमार सभाओं, आर्य वीर दलों व वीरागना दलों का गठन करें।

३ प्रत्येक आर्य समाज यह ध्यान रक्खे कि हर भावी कार्यक्रम जन-कल्याणकारी और जन-सेवा की भावना से बने।

४ प्रतिनिधि सभाओं के संगठन मे महिलाओं को उचित प्रतिनिधित्व दिया जाये।

५ दहेज-प्रथा को समाज से निकालने के लिये हर आर्य समाजी यह व्रत ले कि वह ऐसे विवाह में सम्मिलित नही होगा जिसमे दहेज लिया जाये या दिया जाये।

६ विवाह आर्य समाज मन्दिरों मे ही अधिक से अधिक कराये जाये।

७ किसी भी बारात मे २५ से अधिक बाराती न हों। शादी के अवसर पर सजावट, आतिशबाजी व रोशनी आदि पर फिजूल खर्ची न हो।

८ हर आर्य समाजी भंगड़ा नाच व किसी प्रकार के प्रदर्शनों आदि से दूर रहेगा और जाति सूचक चिन्ह का प्रयोग न करेगा।

९ नाम के साथ यदि लिखना है तो केवल 'आर्य' ही लिखेगा।

१० बच्चों के संस्कार अनिवार्य रूप से कराये जायेंगे।

११ धार्मिक व अन्य विशेष उत्सव पर हरिजन भाइयों को आमन्त्रित कर सहभोज का आयोजन किया जाये।

गुरुकुल की एक झांकी

(ब्रह्मचारी) गङ्गा तट पर पहुंच कर हाथ मुंह धोते और साफ करते थे। उसके पश्चात् या तो रेत में कबड्डी खेलते थे और दण्ड-बैठक करते थे अथवा वर्षा ऋतु होने पर अखाडे में कुश्ती लड़ते थे। व्यायाम हमारी दिनचर्या का मुख्य अंग होता था। दो-दो सौ दंड बैठक निकालना साधारण बात थी। व्यायाम का कार्यक्रम लगभग एक घण्टा तक चलता था।

इस कार्यक्रम में विशेष रुचि का यह भी कारण था कि अधिष्ठाता लोग स्वयं भी व्यायाम में पूरा हिस्सा लेते थे। आचार्य गङ्गादत्त जी तो व्यायाम के बहुत ही पक्षपाती थे और किसी काम से छुट्टी मिल सकती थी परन्तु उनके प्रबन्ध में व्यायाम से छुटकारा पाना कठिन था। वह व्यायाम के सम्बन्ध में प्रायः निम्नलिखित श्लोक कहा करते थे।

व्यायामक्षुण्णगात्रस्य पदभ्यामभ्यर्दितस्य च, व्याधयो नोपसर्पन्ति, पन्नगारेरिवोरगाः।

जिस मनुष्य का शरीर व्यायाम से थकाया गया है और जिसे पैरों के नीचे मसला गया है। उसके पास रोग इस प्रकार नहीं आते जिस प्रकार गरुड के पास सर्प नहीं आते।

वह स्वयं अपने लिये इसी सिद्धान्त का पालन करते थे। बीमारी में भी, और वे उन दिनों बहुत कम बीमार होते थे, कुछ न कुछ व्यायाम किया करते थे। हम लोग भी बुखार या अपच जैसे साधारण रोगों में व्यायाम से मुक्त नहीं किये जाते थे। कुश्ती न सही दण्ड बैठक ही सही। वह भी न हो सके तो कबड्डी ही सही, व्यायाम से पूरी छुट्टी मिलना असम्भव था।

स्वामी श्रद्धानन्द जी की वसीयत

१ मैं आर्यसमाज का इतिहास लिखना चाहता था। लिख न सका। इन्द्र उसे लिखकर पूरा करदे।

२ 'तेज' और 'अर्जुन' पत्र मेरी भावना के अनुसार चलते रहें।

३ गुरुकुल की रक्षा की जाए।

संकलन कर्ता—गिरीश सुन्दरियाल

मेरे पिता : संस्मरण नामक पुस्तक से साभार (ले० इन्द्र विद्यावाचस्पति)।

छात्राश्रम की गतिविधियां

कुलपति श्री बालभद्रकुमार जी ने छात्रावासों या आश्रमों में अनुशासन बनाये रखने यथा छात्रों की सुरक्षा के लिए विशेष प्रबन्ध किये हैं। राजेन्द्रप्रसाद छात्रावास, टेकचन्द नागिया आश्रम, तथा विज्ञान धन्वन्तरि आश्रम–इन तीनों के लिए मुख्य आश्रमाध्यक्ष (चीफ वार्डन) के पद पर डाक्टर श्री कान्तिकृष्ण आयुर्वेदालंकार एम. ए. की नियुक्ति की है। फिर अलग-अलग छात्रावासों या आश्रमों के लिए अलग अलग वार्डन (अधिष्ठाता) नियुक्त किये हैं। जैसे टेकचन्द नागिया आश्रम के लिए डाक्टर श्री जसवीरसिंह जी, राजेन्द्र छात्रावास के लिए श्री राजेन्द्रप्रसाद सैनी जी को अधिष्ठाता याने वार्डन नियुक्त किया गया है जो आश्रम या छात्रावास में ही निवास करेंगे और रात्रि में छात्रावास में ही सोया करेंगे और छात्रों के लिए भोजनालय का प्रबन्ध किया करेंगे। छात्रावासों में छात्रों ने सहकारी भोजनालय–'कोपरेटिव मेस' की व्यवस्था कर ली है। डा० कान्तिकृष्ण जी के 'मुख्य-आश्रमाध्यक्ष' होने के कारण छात्रों को सुरक्षा तथा शान्ति अनुभव होने लगी है। छात्र अपनी शक्ति का उपयोग गुरुकुल की उन्नति के लिए, और अपने चरित्र निर्माण के लिए करने लगे हैं। प्रातःकाल दैनिक सन्ध्या हवन भी टे० ना० आश्रम तथा राजेन्द्रप्रसाद आश्रम में छात्रों ने करना आरम्भ कर दिया है। सन्ध्या हवन में वार्डन तथा चीफ वार्डन भी सम्मिलित होते हैं। साथ में दो-दो प्रोफेसर भी सन्ध्या हवन में सम्मिलित होते हैं। सायंकालीन क्रीड़ाओं का आयोजन 'स्पोर्ट्स इन्चार्जों' ने करना शुरू कर दिया है। प्रतिदिन सायं क्रीड़ाओं के समय उपस्थित रह कर क्रीड़ा कराना 'स्पोर्ट्स इन्चार्जों' के लिए आवश्यक कर दिया है। प्रतिदिन सायं क्रीड़ायें कराने का उत्तरदायित्व तथा कर्तव्य 'स्पोर्ट्स इन्चार्जों' का हो गया है। चरित्र के विकास के लिए दैनिक नियमित क्रीड़ाओं का होना आवश्यक समझा गया है। क्रीड़ाओं से मानसिक प्रसन्नता तथा शारीरिक स्वस्थता तो पैदा होती ही है। छात्रावास या आश्रम में स्वस्थ गतिविधियां या स्वच्छ वातावरण विकसित करने की दिशा में डाक्टर श्री कान्तिकृष्ण जी (चीफ वार्डन) अन्य वार्डनों (अधिष्ठाताओं) के सहयोग से निरन्तर प्रयत्न कर रहे हैं। छात्रावासों में स्वच्छ तथा शान्ति का वातावरण पैदा होने से सारे गुरुकुल में भी शान्ति का वातावरण पैदा हुआ है। प्रिन्सिपलों ने भी छात्रावासों में जाकर निरीक्षण करना और छात्रों की समस्याओं का निराकरण करना शुरू कर दिया है।

विश्व दर्शन अधिवेशन

२८ दिसम्बर ७५ से ३ जनवरी ७६ तक इंडियन फिलासफीकल कांग्रेस का ५०वां वार्षिक अधिवेशन (स्वर्ण जयन्ती) विश्व दर्शन सम्मेलन के रूप में दिल्ली विश्वविद्यालय में सम्पन्न हुआ। जिसमें भारत एवं विश्व भर के विश्वविद्यालयों के लगभग एक हजार दार्शनिक प्रतिनिधियों ने भाग लिया तथा विभिन्न दार्शनिक विषयों पर शोध-पत्र पढ़े गये और उन पर दार्शनिक परिचर्चाएं हुई। गुरुकुल विश्वविद्यालय दर्शन विभाग के निम्नलिखित सभी प्राध्यापकों ने अधिवेशन की विभिन्न परिचर्चाओं में भाग लिया। डा० अभेदानन्द प्रो० जयदेव प्रो० ओंकारानन्द प्रो० ओमप्रकाश

उपरोक्त प्रतिनिधियों के साथ-साथ दर्शन विभाग एम० ए० के छात्रों ने भी इस अधिवेशन में सक्रिय भाग लिया।

गुरुकुल डायरी दिसम्बर १९७५

१ संरक्षक सभा सीनेट हाल ।

३ डा० राजेन्द्र प्रसाद जन्म दिवस समारोह ।

८ आर्यसमाज में गुरुतेग बहादुर शहीद दिवस ।

६ विद्यालय में आचार्य रामदेव दिवस ।

१० इतिहास विभाग की शिक्षा समिति की बैठक (बोर्ड आॅफ स्टडीज)

११ सीनेट हाल में परिवार-प्रमुखों की बैठक ।

१५ हिन्दी-विभाग की शिक्षा समिति की बैठक ।

१७ बी एच. ई. एल. से गुरुकुल का क्रिकेट मैच-अनिर्णीत (ड्रा) ।

१६ (क) दिसम्बर परिवार की बैठक ।

(ख) एन. सी. सी. कर्नल तथा कुलपति की वार्ता ।

२० कुलपति, आचार्य, कंट्रोलर तथा सहायक मुख्याधिष्ठाता आदि का मेरठ विश्वविद्यालय के संस्कृत सम्मेलन में भाग लेने के लिए रूड़की प्रस्थान, सम्मेलन में कुलपति का भाषण ।

२१ (क) समस्त परिवारों की रस्सा-कसी प्रेमचन्द्र परिवार प्रथम, अरविन्द परिवार द्वितीय ।

(ख) आचार्य डा० रामनाथ, डा० निगम शर्मा, प्रो० बुद्धदेव शर्मा, प्रो० वेदप्रकाश, प्रो० भारत भूषण का मेरठ विश्वविद्यालय के संस्कृत सम्मेलन में भाग लेने के लिए रूड़की प्रस्थान, आचार्य जी तथा अन्य गये प्राध्यापको का भाषण ।

(ग) भारत हैवी इलेक्ट्रिकल के आर्यसमाज में कुलपति का अभिनन्दन ।

२२ (क) मनोविज्ञान, दर्शन तथा गणित विभाग की शिक्षा समितियों की बैठक ।

(ख) कुलपति द्वारा कृषि-फार्म का निरीक्षण ।

२३ (क) राजेन्द्र-छात्रावास में प्रातः कालीन यज्ञ में कुलपति एवं उप कुलपति शामिल ।

(ख) प्रात:काल श्रद्धानन्द द्वार से केन्द्रीय-कार्यालय तक जलूस, ध्वजारोहण, कुलगीत एवं कुलपति जी द्वारा उद्बोधन ।

(ग) श्रद्धानन्दाबलिदान दिवस समारोह ।

(घ) कुलपति तथा कंट्रोलरका दिल्ली गमन ।

२४ (क) आर्यसमाज शताब्दी में सम्मिलित होने के लिए गुरुकुल-छात्रों, कर्मचारियों एवं अध्यापकों का दिल्ली गमन ।

(ख) प्रो० रामाश्रय मिश्रका भारतीय हिन्दी परिषद् से सम्मिलित होने के लिए कालीकट प्रस्थान ।

२८ भारतीय दर्शन परिषद में सम्मिलित होने के लिए डा० अभेदानन्द, का अपने विभागीय तीनों प्रध्यापकों के साथ दिल्ली प्रस्थान ।

३१ (क) जनवरी परिवार की बैठक ।

(ख) वेद मन्दिर में समस्त परिवार-प्रमुखों की बैटक ।

प्रस्तुतकर्त्ता
रामाश्रय मिश्र
जस सम्पर्क अधिकारी
गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार

—:○:—

आवश्यक निवेदन

पत्रिका के मूल्य तथा वार्षिक शुल्क में वृद्धि

गुरुकुल-पत्रिका के ग्राहकों तथा पाठकों को सखेद सूचित किया जाता है कि कागज के मूल्य में आशातीत वृद्धि हो जाने के कारण बाध्य होकर हमे पत्रिका के मूल्य तथा वार्षिक शुल्क में अक्टूबर १९७४ से वृद्धि करनी पड़ रही है। वस्तुत: कागज के मूल्य-वृद्धि की तुलना मे यह वृद्धि नगण्य है।

परिवर्तित मूल्य

एक प्रति	—	—	६० पैसे
वार्षिक (देश में)	—	—	६-०० रुपये
वार्षिक (विदेश मे)	—	—	१०-०० ,,

आशा है ग्राहक व पाठक परिस्थितिवश मूल्य-वृद्धि को उचित समझेंगे तथा अपना सहयोग बनाये रखेंगे, धन्यवाद।

—सम्पादक तथा प्रकाशक